



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ  
СТАНДАРТ**

# **РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА**

**2 класс**

**УМК «ШКОЛА РОССИИ»**

**КНИГА + ДИСК**



**Календарно-тематическое планирование  
Предметные результаты  
Универсальные учебные действия  
Оценка планируемых результатов  
Технологические карты уроков  
Примерные контрольно-измерительные материалы**



Серия «Образовательный стандарт»

# **РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ**

## **НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА**

**2 класс**

**УМК «Школа России»**

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ С ЭЛЕКТРОННЫМ ПРИЛОЖЕНИЕМ

*2-е издание, стереотипное*

Москва  
«Планета»



**Автор-составитель**

**Т.А. Жукова**, учитель начальных классов высшей квалификационной категории

**Под редакцией Е.С. Галанжиной**

**Р135 Рабочие программы. Начальная школа. 2 класс. УМК «Школа России».**  
Методическое пособие с электронным приложением / Авт.-сост. Т.А. Жукова;  
под редакцией Е.С. Галанжиной. – 2-е изд., стереотип., – М.: Планета, 2015. –  
168 с. – (Образовательный стандарт).

ISBN 978-5-91658-711-1

Данные рабочие программы, предназначенные для обучения учащихся 2-го класса общеобразовательной четырехлетней начальной школы, разработаны и составлены с учетом Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения для УМК «Школа России».

Сборник содержит рабочие программы по предметам: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир, технология, изобразительное искусство. Структура программы по каждому предмету включает в себя: пояснительную записку, учебно-тематическое планирование, содержание программы, планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты, перечень обязательной и рекомендуемой литературы, развернутое календарно-тематическое планирование с указанием типа каждого урока, характеристикой деятельности ученика на каждом уроке и планируемыми результатами освоения программы.

Методическое пособие дополнено электронным приложением (CD-диск) на котором содержатся: текстовый файл с календарно-тематическим планированием, образцы технологических карт уроков, перечень обязательной и рекомендуемой литературы, образцы контрольно-измерительных материалов по предметам.

Книга предназначена для учителей начальных классов, заместителей директоров по учебно-воспитательной работе, методистов, студентов педагогических колледжей и вузов, магистрантов, слушателей курсов повышения квалификации.

ББК 74.26

ISBN 978-5-91658-711-1

© Жукова Т.А., 2012  
© ООО «Планета», 2015

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ (Галанжина Е.С.)</b> .....	5
<i>Приложение. Вариант титульного листа рабочей программы</i> .....	8
<i>Приложение Литература, использованная при написании введения</i> .....	9
<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»</b> .....	10
Пояснительная записка.....	10
Учебно-тематический план.....	11
Содержание программы.....	11
Требования к уровню подготовки учащихся.....	15
Планируемые результаты освоения предмета.....	16
Система оценки достижения планируемых результатов освоения пред- мета. Критерии оценивания.....	18
Календарно-тематическое планирование.....	21
Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.....	43
<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»</b> .....	44
Пояснительная записка.....	44
Учебно-тематический план.....	45
Содержание программы.....	46
Требования к уровню подготовки учащихся.....	48
Планируемые результаты освоения предмета.....	49
Система оценки достижения планируемых результатов освоения пред- мета. Критерии оценивания.....	50
Календарно-тематическое планирование.....	53
Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.....	79
<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА»</b> .....	80
Пояснительная записка.....	80
Учебно-тематический план.....	80
Содержание программы.....	81
Требования к уровню подготовки учащихся.....	82
Планируемые результаты освоения предмета.....	83
Система оценки достижения планируемых результатов освоения пред- мета. Критерии оценивания.....	85
Календарно-тематическое планирование.....	88
Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.....	112
<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»</b> .....	113
Пояснительная записка.....	113
Учебно-тематический план.....	114
Содержание программы.....	114
Требования к уровню подготовки учащихся.....	116
Планируемые результаты освоения предмета.....	117

Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета. Критерии оценивания.....	118
Календарно-тематическое планирование.....	122
Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.....	135
<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ» .....</b>	<b>136</b>
Пояснительная записка.....	136
Учебно-тематический план.....	138
Содержание программы.....	138
Требования к уровню подготовки учащихся.....	140
Планируемые результаты освоения предмета.....	141
Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета. Критерии оценивания.....	142
Календарно-тематическое планирование.....	144
Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.....	151
<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» .....</b>	<b>152</b>
Пояснительная записка.....	152
Учебно-тематический план.....	153
Содержание программы.....	153
Требования к уровню подготовки учащихся.....	154
Планируемые результаты освоения предмета.....	155
Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета. Критерии оценивания.....	156
Календарно-тематическое планирование.....	157
Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.....	166

## ВВЕДЕНИЕ

### ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

На протяжении десятилетий государственная образовательная система в России базировалась на унификации учебно-воспитательного процесса. Это находило выражение в единых учебных планах, программах и приводило к единообразию в обучении, к определенной нивелировке индивидуальных особенностей личности. Приоритет в планировании содержания образования принадлежал государству.

С 1 сентября 2011 года все образовательные учреждения России работают по новому Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (ФГОС НОО). Система образования отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков. Отличительной особенностью нового Стандарта является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности учащегося.

Стандарт указывает реальные виды деятельности, которыми младший школьник должен овладеть к концу начального обучения. Требования к результатам обучения сформулированы в виде личностных, метапредметных и предметных результатов.

*Личностные* результаты включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки школьников, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

*Метапредметные* результаты ориентируют участников образовательного процесса на овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями. Метапредметные результаты включают освоение младшими школьниками универсальных учебных действий.

Предметные результаты включают освоенный учениками в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира. Предметные результаты сгруппированы по предметным областям. Обязательные требования к предметным результатам обучения формулируются в терминах «выпускник научится...». Вторая группа планируемых предметных результатов относится к области выше стандартного (опорного) уровня и формулируется в терминах «выпускник получит возможность научиться...».

Новые требования предъявляет Стандарт и к системе оценивания результатов освоения программного материала. Оценивание носит теперь формирующий характер и основано на методе «сложения». При этом ученик имеет право улучшить свой результат, справившись с заданиями, превышающими определенный стандартными требованиями опорный уровень.

В педагогической науке выражение образовательного процесса через проект совместной деятельности учителя и ученика получил название «образовательная программа». Образовательная программа рассматривается сегодня в качестве нормативного документа, описывающего условия организации образовательного процесса, содержание и образовательные возможности; является проектом деятельности, динамично реализующимся ее участниками – учителем и учеником; ориентирована на создание личностно развивающих условий, удовлетворяющих потребностям ребенка в выборе содержания, уровня усвоения, форм и методов обучения.

ФГОС НОО ориентирует образовательные учреждения на проектирование образовательных программ. Цель образовательной программы – предварительное определение (выявление, обозначение) оптимальных для данного образовательного учреждения стратегии и тактики организации образовательного процесса, прогнозирование вариантов его реализа-

ции и коррекции в реальной практике. На основе программы, разработанной образовательным учреждением, современный учитель разрабатывает рабочую программу по предмету.

Рабочая программа – это документ, позволяющий педагогу на качественно новом уровне подготовиться к реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Рабочая программа – это новый способ организации деятельности учителя по развертыванию учебного материала и созданию условий для формирования у школьников учебных действий, направленных на результат обучения.

Рабочая программа – это совокупность учебно-методической документации, разрабатываемая каждым учителем индивидуально. Она должна отражать особенности преподавания учебного предмета в конкретном классе конкретного образовательного учреждения. Рабочая программа должна определять оптимальные и наиболее эффективные для данного класса содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса.

Творческая работа учителя над созданием рабочей программы по предмету начинается с изучения основных документов: Закона об образовании<sup>1</sup>, ФГОС НОО, Примерных программ начального общего образования, Устава образовательного учреждения, Образовательной программы образовательного учреждения, авторских предметных программ.

На основании этих документов учитель определяет структуру и содержание рабочей программы по предмету.

### ***Вариант структуры рабочей программы***

1. Титульный лист.
2. Пояснительная записка.
3. Учебно-тематический план.
4. Содержание программы.
5. Требования к уровню подготовки учащихся.
6. Планируемые результаты изучения предмета.
7. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы.
8. Календарно-тематическое планирование.
9. Учебно-методические средства обучения.
10. Материально-технические средства для реализации программы.

К рабочим учебным программам могут прикладываться и другие документы, которые необходимы учителю для полноценного и эффективного осуществления образовательного процесса.

На **титульном листе** должно быть указано название учебного предмета; обозначение класса, для которого разработана рабочая программа; название образовательного учреждения; краткая информация об авторе-разработчике данной рабочей программы (Ф.И.О. учителя, его разряд или квалификационная категория); сроки действия рабочей программы (учебный год); место для отметки об утверждении рабочей программы руководителем ОУ, другие отметки, определенные Уставом образовательного учреждения.

В тексте **пояснительной записки** к рабочей программе указываются название, автор и год издания программы, на основе которой разработана рабочая программа; цели и задачи данной программы в области формирования системы знаний, умений (задачи сформулированы в соответствии со стандартом и с учетом данного образовательного учреждения); изменения, внесенные в примерную и авторскую программу, и их обоснование. В данном раз-

---

<sup>1</sup> Основные общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования обеспечивают реализацию Федерального государственного образовательного стандарта с учетом типа и вида образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов обучающихся, воспитанников, региональных, национальных и этнокультурных особенностей и включают в себя учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и другие материалы, обеспечивающие духовно-нравственное развитие, воспитание и качество подготовки обучающихся. (Закон об образовании. Статья 9. Образовательные программы. 6.1.)

деле указывается учебно-методический комплект (согласно перечню учебников, утвержденных приказом Минобрнауки РФ), используемый для достижения поставленной цели в соответствии с Образовательной программой образовательного учреждения (с указанием названия учебного пособия, класса, Ф.И.О. автора, издательства, года издания).

Раздел **«Учебно-тематический план»** отражает последовательность изучения разделов и тем программы, показывает распределение учебных часов по разделам и темам. Учебно-тематический план удобно оформлять в виде таблицы. В данном разделе может быть прописана информация о практической части программы.

Раздел **«Содержание программы»** включает реферативное описание каждого раздела согласно нумерации в учебно-тематическом плане. Здесь учитель может указать необходимую ему информацию, например, перечислить универсальные учебные действия, формируемые у школьников в результате освоения того или иного раздела программного материала.

**Требования к уровню подготовки учащихся**, прописанные в рабочей программе по предмету, должны соответствовать требованиям, сформулированным в федеральном государственном образовательном Стандарте и авторской программе, принятой за основу.

Раздел **«Планируемые результаты изучения предмета»** представляет собой подробное описание учителем планируемых результатов обучения. В соответствии с требованиями Стандарта, данный раздел включает перечень предметных, личностных и метапредметных результатов.

Раздел **«Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы. Критерии оценивания»** отражает принципы оценивания достигнутых результатов обучения по программе в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Мониторинг результатов освоения программы и система контрольных и проверочных работ может быть оформлена в виде таблицы.

**Календарно-тематический план** отражает последовательность изучения разделов и тем программы, показывает распределение учебных часов по разделам с указанием планируемых результатов обучения или универсальных учебных действий, формируемых у школьников. В календарно-тематическом планировании может быть указано количество часов, отведенных на изучение каждой темы, планируемая и фактическая дата проведения урока, страницы учебника, номера заданий, упражнений и др. Структура календарно-тематического планирования должна быть удобна учителю. Календарно-тематический план обычно оформляется в виде таблицы.

В разделе **«Учебно-методические средства обучения»** могут быть перечислены учебно-методические пособия, как входящие в учебно-методический комплект, так и рекомендуемые учителем для освоения рабочей программы (с указанием их названия, класса, Ф.И.О. автора, издательства, года издания).

В разделе **«Материально-технические средства для реализации программы»** учитель может привести перечень специального оборудования, необходимого для достижения поставленной цели в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 4 октября 2010 г. N 986 "Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений", с Образовательной программой образовательного учреждения и Рабочей программой по предмету.

Разработанная учителем рабочая учебная программа рассматривается на заседании методического объединения учителей школы. Школьное методическое объединение учителей после экспертизы дает заключение об одобрении или доработке учебной программы. Решение школьного методического объединения оформляется протоколом. Если количест-

во изменений, внесенных учителем, достигает 20% и более, то рабочая программа учителя, как правило, требует согласования и рецензии компетентного органа образования или иной компетентной организации (научно-методического центра, института повышения квалификации работников образования и т.п.). После чего при положительном решении рабочая программа представляется в администрацию общеобразовательного учреждения.

Директором школы издается приказ об утверждении рабочей программы по каждому предмету. На каждой рабочей программе указывается дата ее принятия на заседании школьного методического объединения. Если программа проходила процедуру рецензирования, то к ней прилагается рецензия с указанием авторов или реквизитов решений соответствующих научных учреждений. На титуле ставится подпись директора школы об утверждении рабочей программы с указанием даты и номера приказа. Утверждение рабочей программы по предмету осуществляется до начала учебного года в соответствии с локальными нормативными документами образовательного учреждения.

Один экземпляр утвержденной рабочей программы хранится в документации школы в соответствии с номенклатурой дел, второй передается учителю для осуществления учебного процесса. Администрацией общеобразовательного учреждения ведется периодический контроль за реализацией и выполнением рабочей программы.

Приложение

### Вариант титульного листа рабочей программы

**Государственное образовательное учреждение  
Центр образования №**

ПРИНЯТО  
методическим объединением  
учителей начальных классов  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГОУ ЦО № ...  
\_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**Рабочая программа**

по предмету « \_\_\_\_\_ »

на 2011 – 2012 учебный год

Составитель:  
\_\_\_\_\_  
Ф.И.О.  
учитель начальных классов  
высшей квалификационной категории

г. Москва  
2011 г.

## ЛИТЕРАТУРА, ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ПРИ НАПИСАНИИ ВВЕДЕНИЯ

1. Закон об образовании.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – М.: Просвещение, 2008.
3. Примерные программы начального общего образования. В 2 ч. Ч. 1. – М.: Просвещение, 2008.
4. Как составить рабочую программу учебного курса? / Н.Л. Солянкина. – Красноярск: Изд-во КК ИПКиПП РО, 2009.
5. Рекомендации по разработке и утверждению учебных планов и рабочих учебных программ общеобразовательных учреждений / Кафедра гуманитарного образования Мордовского РИО. Электронный источник: [http://kafioo.edurm.ru/index.php?option=com\\_content&view=article&id=49:2010-03-30-06-08-54&catid=12:2010-03-16-07-07-43&Itemid=2](http://kafioo.edurm.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=49:2010-03-30-06-08-54&catid=12:2010-03-16-07-07-43&Itemid=2).
6. Кимова С.З. Педагогическое проектирование предметных образовательных программ в современной школе: Дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01: Чита, 2002. 199 с. РГБ ОД, 61:03-13/631-Х.
7. Нечаева Н.В. Краткие методические рекомендации для написания рабочей программы учителя // Практика образования. – 2010. – №4.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Русский язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться и на основе авторской программы Л.М. Зеленина, Т.Е. Хохлова «Русский язык. 1-4 классы» (2010).

Курс направлен на личностное, духовно-нравственное, эмоциональное, интеллектуальное развитие младшего школьника, формирование его индивидуальности; становление всех форм общения – говорения, письма, слушания, чтения; познание ребёнком окружающего мира и самого себя.

В системе предметов общеобразовательной школы курс «Русский язык» реализует познавательную и социокультурную цели.

Познавательная цель предполагает ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся.

Социокультурная цель – изучение русского языка – включает формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Содержание программы представлено тремя содержательными линиями:

1. Основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис).
2. Орфография и пунктуация.
3. Развитие речи.

Формирование развёрнутой структуры учебной деятельности предполагает осознание ребёнком необходимости понимать смысл поставленной задачи для её успешного решения (а затем и развитие умения ученика самостоятельно ставить перед собой определённую задачу); формирование умения планировать учебную работу, пользоваться различными справочными материалами (таблицами, схемами, предписаниями, словарями и т.д.); развитие способности к самооценке и самоконтролю: умения младшего школьника соотносить содержание задания с теми знаниями, которыми он располагает, восстанавливать знания (по памяти, учебнику, тетради, справочному материалу и т.д.), дополнять имеющиеся знания новыми сведениями, необходимыми для выполнения задания.

Собственно лингвистическое (языковое) развитие представлено в курсе как осознание ребёнком того, что есть окружающий мир и что есть слова, всё в нём называющие; знание того, что слово образуется («рождается»), изменяется, используется в речи по определённым правилам; сохранение и развитие чувства языка и интуиции, обогащение интуиции по мере конкретизации знаний в области грамматики родного языка; формирование приёмов лингвистического анализа, синтеза, способности моделировать факты языка; формирование ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к его бытию; осознание ребёнком себя как носителя русского языка; развитие мотивов и средств речевой деятельности.

Задача речевого развития в курсе реализуется системой заданий, направленных на формирование правильности (произносительной, грамматической, лексической, словообразовательной, орфографической) основных видов речевой деятельности – говорения, чтения и письма; речевого слуха детей, умения слышать и слушать себя и других; словарного состава и синтаксического строя речи младших школьников, её диалогической и монологической форм; способности и готовности самостоятельно строить (в устной и письменной форме) небольшие по объёму сообщения (описания, повествования, рассуждения), близкие детям по тематике.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Предложение (Наша речь)	15
2	Звуки и буквы	60
3	Части речи	38
4	Состав слова	25
5	Связь слов в предложении	13
6	Повторение	7
7	Резерв	12
	<b>Итого:</b>	<b>170 часов</b>

**Примечание:** в каждой четверти заложены резервные уроки, которые учитель может распределить по своему усмотрению.

### Примерный график проведения контрольно-измерительных работ

Период обучения	Количество часов	Диагностический материал
1 четверть	45 часов	словарных диктантов – 2 контрольных списываний – 2 диктантов – 3 диагностических работ – 1
2 четверть	35 часов	словарных диктантов – 1 контрольных списываний – 1 диктантов – 2 промежуточная стандартизированная диагностика – 1
3 четверть	50 часов	словарных диктантов – 1 контрольных списываний – 2 диктантов – 5
4 четверть	40 часов	проверочных работ – 1 словарных диктантов – 1 контрольных списываний – 1 диктантов – 2 диагностических работ – 1
<b>Итого:</b>	<b>170 часов (5 часов в неделю)</b>	<b>словарных диктантов – 5 контрольных списываний – 6 проверочных работ – 1 диктантов – 12 диагностических работ – 3</b>

### Развитие речи

1 четверть	изложений – 1 сочинений – 1
2 четверть	изложений – 3 сочинений – 1
3 четверть	изложений – 3
4 четверть	изложений – 1
<b>Итого:</b>	<b>изложений – 8 сочинений – 2</b>

**Примечание.** Изложения и сочинения носят обучающий характер.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (170 часов)

### **Предложение (Наша речь) (15 часов)**

Язык и речь. Речь – главный способ общения людей. Понятие о тексте. Главные члены предложения. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

В результате работы по теме **«Предложение (Наша речь)»** дети **научатся:**

- сравнивать и различать группы слов, не выражающих законченную мысль (словосочетания), и предложения;

- различать предложения, разные по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные;
- правильно произносить повествовательные и побудительные предложения в зависимости от речевой ситуации (от контекста) и правильно оформлять их на письме;
- правильно произносить и оформлять на письме вопросительные предложения;
- составлять и записывать предложения из данных слов, заменяя при необходимости форму слов;
- составлять и записывать предложения, выбирая для них подходящие по смыслу слова из слов для справок;
- списывать без ошибок небольшие тексты (20-25 слов), состоящие из предложений в 7-9 слов;
- письменно отвечать на вопросы к тексту;
- писать под диктовку;
- записывать по памяти небольшие стихотворные тексты и загадки;
- пользоваться терминами «повествовательное предложение», «вопросительное предложение», «побудительное предложение», «главные члены предложения».

В процессе работы по теме **«Предложение (Наша речь)»** дети **учатся**:

- понимать и объяснять: что содержание предложения (цель высказывания), интонация, с которой оно произносится, и знаки препинания в нём взаимосвязаны; возможность различного произношения (интонирования) одного и того же предложения;
- составлять предложения, различные по цели высказывания;
- устанавливать, о ком или о чём говорится в предложении и что об этом говорится;
- выделять в предложении главные члены предложения (выделять слова, которые указывают, о ком или о чём говорится в предложении и что об этом говорится);
- устанавливать связь слов в предложении по вопросам;
- выписывать из предложений слова, связанные по смыслу и по форме (словосочетания), с вопросами;
- устанавливать соответствие между моделью предложения, данной в форме вопросов, и реальным предложением: *Какой? Кто? Что делает? Чем? – Маленький щенок играет шариком;*
- составлять небольшие тексты (6-7 предложений) по иллюстрации или на заданную тему;
- определять тему данного текста, его главную мысль, находить в тексте ключевые слова и выражения;
- записывать текст целиком или выборочно близко к тексту;
- работать с деформированным текстом (устанавливать последовательность частей текста и отдельных предложений в нём);
- различать текст-пословицу и текст-загадку;
- писать изложение небольших повествовательных текстов по совместно составленному плану.

### **Звуки и буквы (60 часов)**

Гласные и согласные звуки и буквы. Слогообразующая роль гласных звуков. Слоги. Деление слов на слоги и для переноса. Йотированные гласные буквы *е, ё, ю, я*. Упражнение в написании слов и словосочетаний с буквами *я, е, ё, ю*. Ударение. Согласные звуки и буквы. Звонкие и глухие согласные. Парные и непарные согласные. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Влияние гласных букв *и, е, ё, ю, я* на произношение согласных звуков. Обозначение мягких согласных на письме *ь* или гласными буквами *и, е, ё, ю, я*. Буквы *и, й* и звуки, которые они обозначают. Ударные и безударные гласные в слове. Произношение ударных и безударных гласных в корне, их обозначение на письме. Правописание безударных гласных. Слова с непроверяемыми безударными гласными. Правописание парных и непарных согласных в конце слова. Правописание сочетаний *ЧК, ЧН, ЩН, ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ*. Разделительный мягкий знак.

В результате работы по теме **«Звуки и буквы»** дети **научатся**:

- слушать, анализировать звучащее слово;
- выделять на слух гласные и согласные звуки в слове;

- подбирать слова с заданными первым и последним звуком;
- выделять (различать) в слове ударные и безударные гласные;
- понимать и объяснять необходимость проверки обозначения на письме безударных гласных и парных согласных в конце слова;
- понимать и объяснять способы проверки правописания безударных гласных и парных согласных (изменением формы числа слова), применять эти знания на практике;
- понимать и объяснять смыслоразличительную роль гласных и согласных звуков в слове в сильной позиции; ударных гласных в словах, различающихся по звуковому составу лишь ударными гласными;
- использовать на практике знания о слогообразующей роли гласных; делить слова на слоги и для переноса;
- анализировать слова, в которых гласные буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают два звука (в начале и середине слова после гласных и после разделительного мягкого знака); делить такие слова на слоги и для переноса;
- различать и сравнивать слова, в которых буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают два звука, и слова, в которых Е, Ё, Ю, Я обозначают мягкость согласных;
- выделять (различать) мягкие и твёрдые согласные звуки в слове;
- обозначать мягкие согласные звуки на письме мягким знаком и буквами Е, Ё, Ю, Я;
- безошибочно писать слова с сочетаниями *жи-ши, ча-ща, чу-щу; чк, чн, щн*;
- различать (сравнивать) мягкий знак как показатель мягкости и разделительный мягкий знак.

В процессе работы по теме **«Звуки и буквы»** дети **учатся**:

- слушать, слышать, узнавать звучание родного слова (русского языка);
- чётко и правильно произносить согласные звуки и сочетания звуков в слове, слова, фразы;
- соблюдать орфоэпические правила произношения слов;
- использовать полученные знания и практический опыт по данной теме для орфографически-правильного письма.

### **Части речи (38 часов)**

Общее понятие об имени существительном. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Изменение имён существительных по числам. Имена собственные и нарицательные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей, кличках животных, в географических названиях. Особенности написания названий книг, журналов и газет. Общее понятие о глаголе. Неопределённая форма глагола. Изменение глаголов по числам. Изменение глаголов по временам. Общее понятие об имени прилагательном. Связь имени прилагательного с именем существительным. Число имён прилагательных. Прилагательные, близкие и противоположные по значению. Общее понятие о предлоге. Значение предлогов в речи. Союзы *и, а, но, да*.

В результате работы по теме **«Части речи»** дети **научатся**:

- распознавать, какой частью речи является слово, и характеризовать слово как часть речи;
- распознавать имена существительные, имена прилагательные и глаголы по двум признакам: лексическому значению и грамматическому вопросу;
- использовать термины «имя существительное», «имя прилагательное», «глагол»; различать имена существительные, отвечающие на вопрос *кто?*, и имена существительные, отвечающие на вопрос *что?*;
- характеризовать (выделять) слова как имена существительные, которые называют предметы или явления природы и отвечают на вопрос *кто?* или на вопрос *что?*;
- определять форму числа имени существительного и изменять имена существительные по числам; объяснять, как определить, является ли данное слово именем существительным; использовать на практике способ определения имени существительного как части речи;

- распознавать имена собственные (имена, фамилии, отчества людей и клички животных, названия городов, рек и т.д.);
- распознавать имена собственные в зависимости от контекста (орёл – Орёл, пушок – Пушок и т.д.);
- писать имена собственные по правилам;
- характеризовать прилагательные как слова, которые обозначают признаки предметов и отвечают на вопросы: *какой? какая? какое? какие?*;
- определять, признаки одного или многих предметов называет данное имя прилагательное;
- изменять имя прилагательное по числам;
- выделять словосочетания имён существительных с именами прилагательными (без использования термина «словосочетание»);
- устанавливать связь имени существительного и имени прилагательного по вопросам (ставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному);
- различать имена прилагательные, близкие и противоположные по значению; использовать в речи прилагательные-синонимы и прилагательные-антонимы;
- различать (характеризовать) признаки, которые называют имена прилагательные (цвет, размер, вкус и т.д.);
- характеризовать глаголы как слова, которые обозначают действия предметов и отвечают на вопросы *что делать? что сделать?*;
- устанавливать на практике в контексте (в предложении) связь формы числа глагола и формы числа имени существительного;
- определять, действие одного или многих предметов называет данный глагол;
- изменять глаголы по числам;
- писать предлоги отдельно от других слов.

В процессе работы по теме **«Части речи»** дети **учатся**:

- различать глаголы, отвечающие на вопрос *что делать?* и глаголы, отвечающие на вопрос *что сделать?*;
- изменять глаголы по вопросам: *что сделает? что сделают? что делает? что делают?*;
- объяснять в контексте (в предложении) зависимость формы числа глагола от формы числа имени существительного;
- различать оттенки слов, называющих действия предметов, точно выбирать и использовать их в речи (идёт, бежит, мчится);
- использовать в речи глаголы в переносном значении (дождь идёт, льёт, барабанит, шепчет);
- понимать значение предлогов в речи.

### **Состав слова (25 часов)**

Окончание и основа. Понятие о корне слова. Понятие о родственных словах. Однокоренные слова. Правописание безударных гласных в корне слова. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Правописание парных согласных в корне. Правописание парных согласных в конце слова.

В результате работы по теме **«Состав слова»** дети **научатся**:

- подбирать группы родственных (однокоренных) слов;
- выделять корень в однокоренных словах;
- различать однокоренные слова и разные формы одного и того же слова;
- распознавать безударные гласные и парные согласные в слове как орфограммы;
- использовать в практической деятельности способы проверки безударных гласных и парных согласных (изменение формы числа и подбор однокоренных слов);
- применять правила проверки безударных гласных в корнях слов с сочетаниями *жи-ши*.

В процессе работы по теме **«Состав слова»** дети **учатся:**

- различать слова, близкие по смыслу, но не однокоренные;
- распознавать слова, одинаково звучащие, но не однокоренные;
- использовать термины «корень слова», «однокоренные слова», «родственные слова», «разные формы одного и того же слова».

**Связь слов в предложении (13 часов)**

Предложение. Связь слов в предложении. Главные члены предложения. Словосочетания.

**Повторение (7 часов).**

**Резерв (12 часов)**

### **Слова с непроверяемым написанием для изучения во 2 классе**

Арбуз, берёза, валенки, воробей, город, горох, девочка, дежурный, деревня, завод, заяц, капуста, карандаш, класс, коньки, корова, лисица, лопата, мальчик, машина, мебель, медведь, молоко, морковь, мороз, Москва, одежда, пальто, пенал, петух, платок, посуда, работа, ребята, Россия, сапоги, сахар, собака, сорока, стакан, тарелка, тетрадь, ученик, учитель, хорошо, экран, язык.

### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

**В результате изучения русского языка во втором классе дети научатся:**

- понимать, что предложение – это основная единица речи;
- понимать термины «повествовательные предложения», «вопросительные предложения», «побудительные предложения»; грамматические особенности предложений, различных по цели высказывания;
- различать предложения по интонации (восклицательные, невосклицательные, вопросительные);
- оформлять предложения в устной и письменной речи (интонация, пауза, знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки);
- различать признаки текста и типы текстов (повествование, описание);
- различать главные члены предложения;
- понимать, что слова в предложении связаны по смыслу и по форме;
- различать словосочетание и предложение;
- понимать лексическое и грамматическое значение (вопрос) имени существительного, имени прилагательного, глагола;
- понимать особенности употребления в предложении имени существительного, прилагательного, глагола, предлога;
- понимать термины «корень слова», «однокоренные слова», «разные формы слова»;
- различать слабую и сильную позиции гласных и согласных в корне слова (без терминологии);
- использовать способы проверки обозначения на письме гласных и согласных звуков в слабой позиции в корне слова;
- давать фонетическую характеристику гласных и согласных звуков;
- понимать назначение букв Е, Ё, Ю, Я;
- различать деление слов на слоги и для переноса;
- понимать влияние ударения на смысл слова;
- различать звуки [и] и [й'] и буквы, их обозначающие;
- различать парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по твёрдости и мягкости; обозначать мягкость согласных на письме;
- понимать роль разделительного мягкого знака в слове;
- верно употреблять прописную букву.

**В результате изучения русского языка во втором классе дети учатся использовать** приобретённые знания и познавательный опыт в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выразительности, грамматической правильности речи, развития активного словаря;
- составления предложений на заданную тему;
- употребления в устной и письменной речи предложений, различных по цели высказывания и интонации;
- оформления предложений и текстов в устной и письменной речи (интонация, знаки препинания);
- самостоятельного составления или воспроизведения и записи текстов (описание, повествование, письмо другу с элементами описания и повествования, поздравление) по вопросам, плану, иллюстрации (сюжетным иллюстрациям);
- орфографической грамотности речи учащихся;
- проверки обозначения на письме безударных гласных и парных согласных в корне слова с помощью изменения числа и подбора однокоренных слов;
- деления слов на слоги и переноса слов;
- правильного написания слов с буквой Й;
- обозначения мягкости согласных на письме;
- написания слов с гласными и согласными орфограммами в слове, с разделительным мягким знаком;
- употребления прописной буквы в именах собственных;
- работы со словарём (использование алфавита);
- каллиграфически правильного списывания слов, предложений, текстов без пропусков, вставок, искажений букв;
- письма под диктовку текстов (40-45 слов) с изученными орфограммами и пунктограммами.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

Данная программа обеспечивает продолжение достижения второклассниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Во втором классе учитель продолжает создавать условия для достижения учащимися следующих **личностных результатов** изучения курса «Русский язык»:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование отношения к родному русскому языку как к духовной, культурно-исторической ценности, чувства сопричастности к сохранению его чистоты, выразительности, ёмкости, восприятия языка как средства и условия общения;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии через формирование представления младших школьников о языке как целостной системе, представления о единстве окружающего мира и языка, отражающего этот мир во всем его многообразии, о взаимосвязи и взаимозависимости изменений, происходящих в языке (и прежде всего, в его словарном составе), и социокультурных изменений окружающего мира;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

5) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

6) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

7) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в учебном процессе и других социальных ситуациях.

Во втором классе учитель продолжает создавать условия для достижения учащимися следующих **метапредметных результатов** изучения курса «Русский язык»:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, осуществлять поиск средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- 4) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска информации (в справочных источниках: в учебниках и других учебных пособиях, в словарях), сбора, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- 12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях изучаемого объекта системы русского родного языка, осознание учащимися двух реальностей — окружающего мира и слова, отражающего этот мир во всем его многообразии, осознание единства и различия этих реальностей;
- 13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием предмета «Русский язык».

Во втором классе учитель продолжает создавать условия для достижения учащимися следующих **предметных результатов** изучения курса «Русский язык»:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России;
- 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, стилистических);
- 5) умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач; развитие мотивов, содержания и средств речевой деятельности; овладение правилами речевого этикета;
- 6) умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое и сложное предложение (в объеме изученного);
- 7) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;

- 8) умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;
- 9) способность проверять написанное.

## **СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА.**

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

В соответствии с требованиями Стандарта, при оценке итоговых результатов освоения программы по русскому языку должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

Оценивать диагностические и стандартизированные работы следует в соответствии с уровнем освоения второклассником программы по русскому языку. 70% сделанных верно заданий означает, что «стандарт выполнен».

Система оценки достижения планируемых результатов изучения предмета предполагает комплексный уровневый подход к оценке результатов обучения русскому языку во втором классе. Объектом оценки предметных результатов служит способность второклассников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

В соответствии с требованиями Стандарта, составляющей комплекса оценки достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по русскому языку. Остальные работы подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.

**Текущий контроль** по русскому языку осуществляется в письменной и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля проводятся не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или словарного диктанта. Работы для текущего контроля состоят из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения.

**Тематический контроль** по русскому языку проводится в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы: проверка безударных гласных в корне слова, парных согласных, определение частей речи и др. Проверочные работы позволяют проверить, например, знания правил проверки безударных гласных, главных членов предложений и др. В этом случае для обеспечения самостоятельности учащихся подбирается несколько вариантов работы, на выполнение которой отводится 5-6 минут урока.

Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих, диагностических и итоговых стандартизированных контрольных работ.

Основные виды письменных работ по русскому языку: списывание, диктанты (объяснительные, предупредительные, зрительные, творческие, контрольные, словарные и т.д.), обучающие изложения и сочинения. В конце года проводится итоговая комплексная проверочная работа на межпредметной основе. Одной из ее целей является оценка предметных и метапредметных результатов освоения программы по русскому языку во втором классе: способность решать учебно-практические и учебно-познавательные задачи, сформированность обобщённых способов деятельности, коммуникативных и информационных умений.

#### **Примерное количество слов:**

- для словарных диктантов: 8-10;
- для контрольных диктантов: первое полугодие — 25-30, конец года — 35-45;
- для изложений: первое полугодие – примерно 40-50 слов, конец года – 50-65 слов.

## Виды контрольно-измерительных материалов

№ урока	Вид работы	Вид контроля / Тема
5	Входная диагностическая работа	Входной
10	Словарный диктант № 1	Входной
11	Контрольное списывание № 1	Входное
14	Диктант	Повторение
29	Диктант	Предложение
38	Контрольное списывание № 2	За 1 четверть
41	Словарный диктант № 2	За 1 четверть
42	Диктант	За 1 четверть
61	Диктант	Гласные и согласные звуки и буквы
70	Словарный диктант № 3	За 1 полугодие
72	Контрольное списывание № 3	За 1 полугодие
74	Диктант	За 1 полугодие
76	Промежуточная стандартизированная диагностика	За 1 полугодие
87	Свободный зрительно-слуховой диктант	Имя существительное
95	Диктант	Имя существительное
104	Диктант	Глагол
111	Свободный диктант	
117	Контрольное списывание № 4 с грамматическим заданием	Части речи
123	Словарный диктант № 4	За 3 четверть
124	Контрольное списывание № 5	За 3 четверть
126	Диктант	За 3 четверть
143	Проверочная работа	По пройденным темам
153	Диктант	Связь слов в предложении
156	Словарный диктант № 5	За год
157	Контрольное списывание № 6	За год
161	Диктант	За год
164	Итоговая стандартизированная диагностика	За год

**Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:**

1. Зеленина Л.М., Хохлова Т.Е. Русский язык: Учебник: 2 класс: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2012.
2. Зеленина Л.М., Хохлова Т.Е. Русский язык: Рабочая тетрадь: 2 класс. – М.: Просвещение, 2012.
3. Полникова М.Ю. Дидактическая тетрадь по русскому языку. 1-2 кл. – СПб.: СМАО Пресс, 2012.
4. Полникова М.Ю. Тетрадь для контрольных работ. Русский язык. 1-2 кл. Вариант 1-2. – СПб.: СМАО Пресс, 2010.
5. Зеленина Л.М., Хохлова Т.Е. Русский язык: Проверочные работы: Пособие для учащихся 2 класса. – М.: Просвещение, 2012.

**Рекомендуем для использования учебно-методическую литературу:**

1. Школа России. Сборник рабочих программ. 1-4 классы. Издательство «Просвещение». – М.: Просвещение, 2011.
2. Зеленина Л.М., Хохлова Т.Е. Русский язык. 2 класс. Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями. – М.: Просвещение, 2011.
3. Крылова О.Н. Русский язык: итоговая аттестация: 2 класс: типовые текстовые задания. – М.: Экзамен, 2011.
4. Бондаренко А.А. Рабочий словарь. 2 класс. – М.: Просвещение, 2013.

5. Бондаренко А.А., Гуркова И.В. Пишу правильно: Орфографический словарь. – М.: Просвещение, 2013.
6. Логинова О.Б., Яковлева С.Г. Мои достижения. Итоговые комплексные работы. 2 класс. – М.: Просвещение, 2012.
7. Повторение и контроль знаний. Русский язык. 1-2 классы. Интерактивные дидактические материалы. Методическое пособие с электронным интерактивным приложением / Авт.-сост.: С.В. Арчакова, Н.М. Баркалова, С.А. Летуновская, О.П. Слесарева. – М.: Планета, 2012. – (Качество обучения).
8. Русский язык. 2 класс. Рабочая тетрадь с электронным тренажером / Авт.-сост.: Н.М. Баркалова. – М.: Планета, 2012. – (Качество обучения).
9. Русский язык. 2 класс. Интерактивные контрольные тренировочные работы. Дидактическое пособие с электронным интерактивным приложением. / Авт.-сост. М.С. Умнова. – М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).
10. Русский язык. 2 класс. Интерактивные контрольные тренировочные работы. Тетрадь с электронным тренажером. / Авт.-сост. М.С. Умнова. – М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).
11. Уроки русского языка с применением информационных технологий. 1-2 классы. Методическое пособие с электронным приложением / О.А. Архипова, О.С. Асафьева [и др.]; сост. Е.С. Галанжина. – М.: Планета, 2013. – (Современная школа).
12. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / С.П. Казачкова, М.С. Умнова. – М.: Планета, 2012. – (Качество обучения).
13. Дидактические и развивающие игры в начальной школе. Методическое пособие с электронным приложением / Сост. Е.С. Галанжина. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые предметные результаты освоения материала	Универсальные учебные действия
<b>1 четверть (45 часов)</b>						
<b>Наша речь (15 часов)</b>						
1		Язык и речь. Речь – главный способ общения людей.	Урок повторения и систематизации.	Воспринимать и понимать звучащую речь.	Знание, что предложение является единицей речи, выражающей законченную мысль; умение оформлять на письме начало и конец предложения, соблюдать правильную интонацию при устных высказываниях; составлять предложения; умение устанавливать связь между словами в предложении при помощи вопросов.	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию.
2		Понятие о тексте. Главные члены предложения.	Урок изучения нового материала.	Воспринимать и понимать звучащую речь.	Знание признаков главных членов предложения; умение определять главные члены в предложении, составлять схемы предложений, умение выделять в предложении главные члены как его смысловую и грамматическую основу.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.
3		Повествовательные предложения.	Урок изучения нового материала.	Распознавать разновидности предложения по цели высказывания. Ознакомиться с повествовательными предложениями. Упражняться в определении вида предложения.	Умение составлять предложения из одного или нескольких слов. Знание термина «повествовательное предложение», иметь представление о повествовательном предложении, интонации, с которой оно может произноситься, о знаках препинания в конце предложения.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.
4		Вопросительные предложения.	Урок изучения нового материала.	Распознавать разновидности предложения по цели высказывания. Ознакомиться с вопросительными предложениями. Упраж-	Знание терминов «вопросительное предложение», «вопросительная интонация», сформировать представление о вопросительном предложении, знаках	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.

				няться в определении вида предложения.	препинания в конце вопросительного предложения; умение выделять предложения в тексте, составлять предложения из слов и словосочетаний.	
5		<b>Входная диагностическая работа.</b>	Контроль знаний, умений и навыков.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Знание всех орфограмм, изученных в 1 классе.	Понимание текстов, извлечение необходимой информации, самооценка на основе критерия успешности.
6		Развитие речи. Восстановление деформированного текста «Медвежата».	Комбинированный урок.	Слушать учителя. Работать с деформированным текстом.	Умение выделять предложения из сплошного текста; определять виды предложений по цели высказывания; умение восстанавливать деформированный текст.	Понимание текстов, извлечение необходимой информации.
7		Побудительные предложения.	Урок изучения нового материала.	Распознавать разновидность предложения по цели высказывания. Ознакомиться с побудительными предложениями. Упражняться в определении вида предложения.	Умение употреблять в речи термины: повествовательное, вопросительное, побудительное предложения, главные члены предложения; чувствовать, понимать и самостоятельно выбирать интонацию произношения предложения с целью более точной передачи его смысла и построения; различать предложения, содержащие сообщение, приказ, просьбу, вопрос, пожелания и т.д.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.
8		Развитие речи. Составление рассказа-миниатюры на тему «Осень».	Комбинированный урок.	Составить рассказ по иллюстрации. Анализ и запись предложений и текста.	Умение употреблять в речи термины: повествовательное, вопросительное, побудительное предложения, главные члены предложения; чувствовать, понимать и самостоятельно выбирать интонацию произношения предложения с целью более точной передачи его смысла и построения; различать предложения, содержащие сообщение, приказ, просьбу, вопрос, пожелания и т.д.	Понимание текстов, извлечение необходимой информации.

9		Обобщение знаний о видах предложений.	Урок повторения и систематизации.	Упражняться в определении вида предложения.	Умение определять виды предложений по цели высказывания.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.
10		<b>Словарный диктант №1.</b>	Контроль знаний, умений и навыков.	Воспринимать речь на слух и записывать в соответствии с орфографическими нормами.	Знание звучащих слов; умение записывать слова, диктуя их себе по слогам.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность написания словарных слов.
11		<b>Контрольное списывание №1.</b>	Контроль знаний, умений и навыков.	Списать текст с расстановкой знаков препинания в конце предложения.	Умение писать отдельно слова в предложении, оформлять предложения, записывать слова без пропуска, искажения и замены букв.	Учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи.
12		Обобщение знаний о предложениях.	Урок повторения и систематизации.	Упражняться в определении вида предложения.	Умение определять виды предложений по цели высказывания.	Построение логической цепи рассуждений, выведение следствий.
13		<b>Зачёт по теме «Речь и предложение».</b>	Контроль знаний, умений и навыков.	Оценить результаты освоения темы, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	Умение определять виды предложений по цели высказывания.	Учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи.
14		<b>Диктант по теме «Повторение».</b>	Контроль знаний, умений и навыков.	Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	Умение писать отдельно слова в предложении, оформлять предложения, записывать слова без пропуска, искажения и замены букв.	Учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи.
15		Работа над ошибками.	Урок повторения и систематизации.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Умение писать отдельно слова в предложении, оформлять предложения, записывать слова без пропуска, искажения и замены букв; умение определять виды предложений по цели высказывания.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, основанное на знаниях.
<b>Звуки и буквы (60 часов)</b>						
16		Гласные и согласные звуки и буквы. Наблюдение. Правило.	Урок изучения нового материала.	Распознавать гласные и согласные звуки и буквы. Давать им характеристику.	Знание признаков гласных звуков, количества гласных звуков в русском языке.	Учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи.

17		Гласные и согласные звуки и буквы. Правило.	Урок изучения нового материала.	Распознавать гласные и согласные звуки и буквы. Давать им характеристику.	Знание признаков гласных звуков, количества гласных звуков в русском языке.	Учитывать правило в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи.
18		Гласные звуки.	Комбинированный урок	Распознавать гласные звуки и буквы. Давать им характеристику.	Знания способов графического обозначения звукового состава слова транскрипцией; звукобуквенного анализа звучащего слова; сравнение буквенного и звукового состава слова.	Определение основной и второстепенной информации; структурирование знаний.
19		Слогообразующая роль гласных звуков. Слоги.	Комбинированный урок.	Делить слова на слоги. Выявлять закономерности.	Знание терминов «односложные», «двусложные», «трехсложные» слова; уточнение знаний о словообразующей роли гласных звуков; умение записывать слова с делением на слоги.	Определение основной и второстепенной информации; структурирование знаний.
20		Слоги и слогоделение. Упражнения.	Комбинированный урок.	Делить слова на слоги. Выявлять закономерности.	Умение распознавать гласные и согласные звуки по их существенным признакам.	Определение основной и второстепенной информации; структурирование знаний.
21		Деление слов на слоги и для переноса.	Комбинированный урок	Делить слова на слоги. Выявлять закономерности.	Умение анализировать звучащее слово; записывать слова, диктуя их себе по слогам; Умение правильно произносить согласные звуки и правильно называть буквы, которые их обозначают.	Построение логической цепи рассуждений, доказательств.
22		Перенос слов.	Комбинированный урок.	Делить слова на слоги, используя правила переноса.	Знание правила деления слов на слоги.	Актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств.
23		Деление слов на слоги.	Урок-тренинг.	Делить слова на слоги. Выявлять закономерности.	Умение делить слова на слоги.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
24		Йотированные гласные буквы е, ё, ю, я.	Комбинированный урок.	Выявить особенности йотированных гласных букв е, ё, ю, я.	Умение делить слова с гласными е, е, ю, я на слоги. Знание правила деления слов на слоги.	Собирать требуемую информацию из указанных источников.
25		Упражнение в написании слов и словосочетаний с буквами я, е, ё, ю.	Комбинированный урок.	Упражняться в написании слов и словосочетаний с буквами я, е, ё, ю.	Знание понятия «йотированные гласные»; умение производить звуковой анализ слов с этими звуками.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
26		Ударение.	Комбинированный урок.	Наблюдать за произношением слов. Работа над зву-	Умение правильно произносить слова, выделять ударный слог.	Актуализировать свои знания для решения учебной задачи.

				ковым анализом. Находить ударный гласный звук и обозначать его в слове.		
27		Упражнения в написании слов и словосочетаний.	Урок повторения и систематизации.	Отработать и повторить изученные темы.	Умение определять количество слогов в словах; устанавливать количество гласных в слове; умение переносить по слогам.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
28		Упражнения в написании предложений.	Урок повторения и систематизации	Отработать и повторить изученные темы.	Умение писать отдельно слова в предложении, оформлять предложения, записывать слова без пропуска, искажения и замены букв.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
29		<b>Диктант по теме «Предложение».</b>	Контроль знаний, умений и навыков.	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Умение писать отдельно слова в предложении, оформлять предложения, записывать слова без пропуска, искажения и замены букв.	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
30		Работа над ошибками.	Урок повторения и систематизации.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Знания признаков и роли гласных и согласных звуков в русском языке, изученных орфограмм. Умение соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации, выполнять работу над ошибками.	Адекватное понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности.
31		Согласные звуки и буквы. Наблюдение.	Урок-исследование.	Уточнить представление о согласных звуках и буквах.	Знание отличительных признаков согласных звуков и букв.	Постановка и формулирование проблемы.
32		Согласные звуки и буквы. Правило.	Урок-исследование	Уточнить представление о согласных звуках и буквах.	Знание отличительных признаков согласных звуков и букв.	Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью.
33		Звонкие и глухие согласные.	Урок изучения нового материала.	Выявить различие согласных звонких и глухих. Звуко-буквенный анализ слов. Списывание предложений.	Умение использовать звуковой анализ слов для различения звонких и глухих согласных звуков в словах, для соотнесения звука и буквы, которая обозначает этот звук в слове.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
34		Парные и непарные согласные.	Урок изучения нового материала.	Выявить различие согласных парных и непарных. Звуко-буквенный анализ слов. Списывание предложений.	Знание, что парный согласный звук на конце слова может заменяться другим согласным, поэтому написание слов с парными согласными звуками на конце нужно проверять.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.

35		Твёрдые и мягкие согласные звуки.	Урок изучения нового материала.	Выявить различие согласных твёрдых и мягких. Звуко-буквенный анализ слов. Списывание предложений.	Знание, что согласные звуки бывают мягкие и твердые; закрепить способы обозначения мягкости согласных букв на письме.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
36		Влияние гласных букв и, е, ё, ю, я на произношение согласных звуков.	Комбинированный урок.	Определить функцию букв и, е, ё, ю, я. Звуко-буквенный анализ слов.	Знание, что мягкость согласных обозначается на письме мягким знаком или гласными буквами и, ю, е, е, я; закрепить знание звукобуквенного анализа слов.	Построение логической цепи рассуждений, доказательств.
37		Обозначение мягких согласных на письме мягким знаком или гласными буквами и, е, ё, ю, я.	Комбинированный урок.	Уточнить представления учащихся о способах обозначения мягкости согласных звуков.	Знание, что мягкий знак обозначает мягкость согласных звуков; продолжать развивать орфографическую зоркость, выработать навык автоматической грамотности.	Построение логической цепи рассуждений, доказательств.
38		<b>Контрольное списывание №2.</b>	Контроль знаний, умений и навыков.	Списать текст с расстановкой знаков препинания в конце предложения.	Знание признаков и роли гласных и согласных звуков в русском языке, изученных орфограмм. Умение соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации.	Учитывать правило в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи.
39		Буквы и, й и звуки, которые они обозначают.	Комбинированный урок.	Наблюдать и выявлять различие букв и, й и звуков, которые они обозначают.	Знание различия букв й, и; умение правильно произносить данные звуки и верно записывать слова с этими буквами.	Учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций.
40		Различие букв й, и.	Комбинированный урок.	Наблюдать и выявлять различие букв и, й и звуков, которые они обозначают.	Знание различия букв й, и; умения правильно произносить данные звуки и верно записывать слова с этими буквами.	Сравнивать и обобщать информацию.
41		<b>Словарный диктант №2.</b>	Контроль знаний, умений и навыков.	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии.	Знание правописания словарных слов.	Учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи.
42		<b>Диктант за 1 четверть.</b>	Контроль знаний, умений и навыков.	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Умение самостоятельно находить на конце слов согласные буквы, которые нужно проверять; знание и умение находить словарные слова. Развить навыки грамотного, каллиграфического письма.	Учитывать правило в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи.

43		Работа над ошибками.	Урок повторения и систематизации	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Знание признаков и роли гласных и согласных звуков в русском языке, изученных орфограмм. Умение соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации, выполнять работу над ошибками.	Адекватное понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности.
44-45		<b>Резерв</b>				
<b>2 четверть (35 часов)</b>						
46		Ударные и безударные гласные в слове.	Урок изучения нового материала.	Наблюдать и выявлять слова на изучаемую орфограмму. Использовать разнообразные способы проверки правописания слов.	Знание, что в ударном и безударном слогах звуки обозначаются одной и той же буквой. Знание правила проверки безударных гласных. Уметь распознавать ед. и мн. число.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.
47		Произношение ударных и безударных гласных в корне, их обозначение на письме.	Урок изучения нового материала.	Воспринимать на слух и правильно обозначать ударение в словах. Наблюдать и выявлять слова на изучаемую орфограмму. Использовать разнообразные способы проверки правописания слов.	Знание, что безударные гласные проверяются ударением.	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами.
48		Правописание безударных гласных.	Урок-тренинг	Наблюдать и выявлять слова на изучаемую орфограмму. Использовать разнообразные способы проверки правописания слов.	Умение самостоятельно объяснять написание гласных, проверяемых ударением. Умение комментировать свой ответ.	Актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств.
49		Слова с непроверяемыми безударными гласными.	Урок-тренинг.	Наблюдать и выявлять слова на изучаемую орфограмму.	Умение объяснять написание гласных, не проверяемых ударением. Умение комментировать свой ответ.	Актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств.
50		Развитие речи. Изложение текста с языковым анализом.	Комбинированный урок.	Анализ и запись предложений и текста.	Умение на допущенную ошибку при письме находить нужную орфограмму.	Понимание текста, извлечение необходимой информации.
51		Работа над ошибками.	Урок повторения и систематизации.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Умение находить, анализировать и исправлять ошибки.	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

52		Правописание парных и непарных согласных в конце слова.	Урок изучения нового материала.	Наблюдать и выявлять слова на изучаемую орфограмму. Использовать разнообразные способы проверки правописания слов.	Знание правила написания парных согласных на конце. Умение использовать звуковой анализ слов для различения звонких и глухих согласных звуков в словах, для соотнесения звука и буквы, которая обозначает этот звук в слове.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.
53		Упражнения в правописании парных и непарных согласных в конце слова.	Комбинированный урок.	Наблюдать и выявлять слова на изучаемую орфограмму. Использовать разнообразные способы проверки правописания слов.	Знание правила написания парных согласных на конце слов. Умение самостоятельно подбирать проверочные слова, записывать их через тире; закрепить написание парных согласных на конце слова.	Актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств.
54		Правописание парных звонких и глухих согласных.	Комбинированный урок.	Выявлять слова на изучаемую орфограмму. Использовать разнообразные способы проверки правописания слов.	Знание правила проверки парных согласных на конце слова.	Актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств.
55		Упражнения в правописании парных звонких и глухих согласных	Урок повторения и систематизации.	Выявлять слова на изучаемую орфограмму. Использовать разнообразные способы проверки правописания слов.	Умения писать слова с парными согласными на конце слов; различать проверочное и проверяемое слово; выполнять звукобуквенный анализ слова.	Учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи.
56		Развитие речи. Сочинение по результатам наблюдений и воспоминаний «Первый снег».	Комбинированный урок.	Анализировать результаты наблюдений и воспоминаний и запись предложений и текста.	Умение находить нужную орфограмму.	Учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций.
57		Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.	Комбинированный урок.	Выявлять слова на изучаемую орфограмму. Использовать разнообразные способы проверки правописания слов.	Умение самостоятельно подбирать проверочные слова.	Учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи.
58		Правописание парных звонких и глухих согласных.	Комбинированный урок.	Использовать разнообразные способы проверки правописания слов.	Умения писать слова с парными согласными на конце слов; различать проверочное и проверяемое слово; выполнять звукобуквенный анализ слова.	Учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи.

59		Развитие речи. Изложение повествовательного текста	Комбинированный урок.	Анализ и запись предложений и текста.	Знание правила оформления предложений; умение составлять предложения, используя текст и вопросы к нему.	Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью.
60		Редактирование текста изложения.	Комбинированный урок.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Умение соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации; выполнять работу над ошибками.	Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.
61		<b>Диктант по теме «Гласные и согласные звуки и буквы».</b>	Контроль знаний, умений и навыков.	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Знание признаков и роли гласных и согласных звуков в русском языке; изученные орфограммы. Умение соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации	Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.
62		Работа над ошибками.	Урок повторения и систематизации.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Умение самостоятельно объяснять написание гласных, проверяемых ударением. Умение комментировать свой ответ.	Адекватное понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности.
63		Правописание слов с сочетаниями жи-ши, цы-ци.	Урок изучения нового материала.	Наблюдать и выявлять слова на изучаемую орфограмму. Объяснять правила.	Умение писать сочетания жи-ши, цы-ци.	Актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств.
64		Правописание сочетаний ча-ща, чу-щу.	Урок изучения нового материала.	Наблюдать и выявлять слова на изучаемую орфограмму. Объяснять правила.	Знание правописания сочетаний ЧА-ЩА; отработать до автоматизма безошибочное написание слов с данными сочетаниями; сформировать навык правописания сочетаний ЧУ-ЩУ; умение распознавать звуки Ч, Щ.	Актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств.
65		Правописание сочетаний чк, чн, щн.	Урок изучения нового материала	Наблюдать и выявлять слова на изучаемую орфограмму. Объяснять правила.	Знание правописания сочетаний ЧК, ЧН, ЩН; умение заменять сочетания слов одним словом, близким по смыслу, составлять предложения из данных слов.	Актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств.
66		Обучающее изложение.	Комбинированный урок.	Анализ и запись предложений и текста.	Знание способов обозначения мягкости согласных на письме, о правописании сочетаний; умение выделять предложение из сплошного текста.	Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью.

67		Повторение по теме «Твёрдые и мягкие согласные звуки».	Урок повторения и систематизации.	Наблюдать и выявлять слова с твёрдыми и мягкими согласными звуками. Объяснять причины.	Знание разновидности предложений по цели высказывания; правила проверки парных звонких и глухих согласных, безударных гласных в корне слова. Умение писать слова с сочетаниями ЧК, ЧН, ЩН, ЖИ-ШИ, ЧА-ЦА, ЧУ-ЩУ.	Учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи.
68		Разделительный мягкий знак. Наблюдение.	Урок-исследование.	Наблюдать за словами с мягким знаком. Классифицировать слова.	Знание правила употребления разделительного мягкого знака и правила правописания слов с разделительным мягким знаком; умение делать звуко-буквенный анализ слов с разделительным мягким знаком.	Актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств.
69		Разделительный мягкий знак. Правило.	Комбинированный урок.	Выделять слова с разделительным мягким знаком.	Знание буквы, перед которыми пишется разделительный мягкий знак, умение правильно записывать слова с ним.	Учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи.
70		Разделительный мягкий знак. Отработка алгоритма правописания. <b>Словарный диктант №3.</b>	Комбинированный урок.	Выделять слова с разделительным мягким знаком. Отработать алгоритм правописания слов по теме.	Знание буквы, перед которыми пишется разделительный мягкий знак, умение правильно записывать слова с ним.	Учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи.
71		Обобщение по теме «Разделительный мягкий знак».	Урок повторения и систематизации.	Выделять слова с разделительным мягким знаком. Отработать алгоритм правописания слов по теме.	Знание буквы, перед которыми пишется разделительный мягкий знак, умение правильно записывать слова с ним.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.
72		<b>Контрольное списывание №3.</b>	Контроль знаний, умений и навыков.	Списать текст с расстановкой знаков препинания в конце предложения.	Знание правописания слов с разделительным мягким знаком; умение определять границы предложений.	Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.
73		Повторение пройденного по теме «Звуки и буквы».	Контроль знаний, умений и навыков.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Умение находить нужную орфограмму.	Учитывать правило в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи.

74		<b>Диктант за 1 полугодие.</b>	Контроль знаний, умений и навыков.	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Знания разновидностей предложений по цели высказывания; правила проверки парных звонких и глухих согласных, безударных гласных в корне слова, мягкого знака, разделительного. Умение писать слова с сочетаниями ЧК, ЧН, ЩН, ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
75		Работа над ошибками.	Урок повторения и систематизации.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Умение находить нужную орфограмму.	Адекватное понимание причин успеха / неуспеха в учебной деятельности.
76		<b>Промежуточная стандартизированная диагностика.</b>	Контроль знаний, умений и навыков.	Продемонстрировать и оценить свои знания.	Знания разновидностей предложений по цели высказывания; правила проверки парных звонких и глухих согласных, безударных гласных в корне слова, мягкого знака, разделительного. Умение писать слова с сочетаниями ЧК, ЧН, ЩН, ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.	Адекватное понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности.
77		Обобщение тем четверти.	Урок-игра.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Умение анализировать свои ошибки.	Адекватное понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности.
78-80		<b>Резерв</b>				
<b>3 четверть (50 часов)</b>						
<b>Части речи (38 часов)</b>						
81		Общее понятие об имени существительном. Наблюдение.	Урок изучения нового материала	Наблюдать за словами. Выявлять слова, которые обозначают предметы.	Умение различать предмет и слово как часть речи; умение соотносить вопросы КТО? и ЧТО? и слово – название предмета.	Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации на основе наблюдений.
82		Общее понятие об имени существительном. Правило.	Урок изучения нового материала	Сформулировать правило. Находить имена существительные среди слов по правилу.	Знание, что такое имя существительное; умение находить его в предложении; знание, что слово способно назвать все в окружающем мире.	Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательство.

83		Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	Урок изучения нового материала.	Различать имена существительные по вопросам «кто?», «что?». Познакомиться с терминами «одушевлённые имена существительные» и «неодушевлённые имена существительные».	Умение классифицировать имена существительные по группам; различать одушевленные и неодушевленные существительные.	Подведение под понятие; выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью.
84		Изменение имён существительных по числам.	Урок изучения нового материала.	Различать имена существительные в единственном и во множественном числе. Менять число имён существительных.	Умение классифицировать имена существительные по группам; различать одушевленные и неодушевленные существительные; изменять по числам.	Подведение под понятие; выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью.
85		Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	Урок изучения нового материала.	Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	Умение классифицировать имена существительные по группам; различать одушевленные и неодушевленные существительные; изменять по числам.	Использование критериев для обоснования своего суждения.
86		Закрепление темы «Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные».	Урок повторения и систематизации.	Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	Умение классифицировать имена существительные по группам; различать одушевленные и неодушевленные существительные; изменять по числам.	Использование критериев для обоснования своего суждения.
87		<b>Свободный зрительно-слуховой диктант.</b>	Контроль знаний, умений и навыков.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Знание изученные правила правописания.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи.
88		Имена собственные и нарицательные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей.	Урок изучения нового материала.	Познакомиться с терминами «имена собственные» и «нарицательные». Упражняться в написании имён собственных.	Знание правил правописания заглавных букв в именах собственных; умение отличать имена собственные от нарицательных.	Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью. Подведение под понятие.
89		Заглавная буква в написании кличек животных.	Урок изучения нового материала.	Упражняться в написании имён собственных.	Умение писать заглавную букву в именах собственных; умение анализировать предложения с именами собственными.	Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью. Подведение под понятие.

90		Заглавная буква в географических названиях.	Урок изучения нового материала.	Упражняться в написании имён собственных.	Умение выделять из речи имена собственные, обозначающие географические названия, и писать их с заглавной буквы.	Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью. Подведение под понятие.
91		Упражнения в написании заглавных букв в именах, отчествах, фамилиях, кличках животных и географических названиях.	Урок повторения и систематизации.	Упражняться в написании имён собственных.	Умение писать заглавную букву в именах собственных; умение анализировать предложения с именами собственными.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
92		Особенности написания названий книг, журналов и газет.	Урок повторения и систематизации	Упражняться в написании имён собственных.	Умение писать заглавную букву в именах собственных; умение анализировать предложения с именами собственными.	Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью. Подведение под понятие.
93		Развитие речи. Обучающее изложение.	Комбинированный урок.	Анализ и запись предложений и текста.	Умение составлять предложения – ответы на вопросы; определять главную мысль текста; устанавливать связь слов в предложении.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи.
94		Обобщение о написании слов с заглавной буквы.	Урок повторения и систематизации.	Использовать в речи термины «имена собственные» и «имена нарицательные». Упражняться в написании имён собственных.	Умение писать заглавную букву в именах собственных; умение анализировать предложения с именами собственными.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
95		<b>Диктант по теме «Имя существительное».</b>	Контроль знаний, умений и навыков.	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Умение выделять из речи имена собственные, обозначающие географические названия, и писать их с заглавной буквы. Знание изученных орфограмм.	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
96		Работа над ошибками.	Урок повторения и систематизации.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Знание правил употребления заглавной буквы в именах собственных.	Адекватное понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности.
97		Общее понятие о глаголе.	Урок изучения нового материала.	Наблюдать за словами. Выявлять слова, которые обозначают действие предмета.	Умение сопоставлять вопрос и значение слова; самостоятельно сделать вывод: слова, отвечающие на вопросы ЧТО ДЕЛАЮТ? ЧТО ДЕЛАЕТ? обозначают действие предмета.	Актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств.

98	Неопределённая форма глагола.	Урок изучения нового материала.	Ставить вопросы к словам, обозначающим действие предмета.	Знание, что между вопросом и словом есть связь; умение различать в тексте слова, отвечающие на вопрос ЧТО ДЕЛАТЬ?	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
99	Изменение глаголов по числам. Наблюдение.	Урок изучения нового материала.	Наблюдать за изменением глагола по числам.	Знание понятия «глагол». Знание вопросов, на которые отвечают глаголы в ед. числе и во мн. числе.	Учет разных мнений, координация в сотрудничестве разных позиций.
100	Изменение глаголов по числам. Правило.	Комбинированный урок.	Сформулировать правило. Классифицировать слова, используя правило.	Знание понятия «глагол». Знание вопросов, на которые отвечают глаголы в ед. числе и во мн. числе.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
101	Изменение глаголов по временам. Наблюдение.	Урок изучения нового материала.	Наблюдать за изменением глагола по временам.	Знание понятия «время глагола». Умение изменять глаголы по временам.	Учет разных мнений, координация в сотрудничестве разных позиций.
102	Изменение глаголов по временам. Правило.	Комбинированный урок.	Сформулировать правило. Классифицировать слова, используя правило.	Знание понятия «время глагола». Умение изменять глаголы по временам.	
103	Обобщение знаний о глаголе.	Урок повторения и систематизации.	Давать характеристику глаголам, используя изученные правила.	Умение различать в тексте слова, отвечающие на вопрос ЧТО ДЕЛАТЬ? Знание понятия «время глагола». Умение изменять глаголы по временам.	Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации на основе наблюдений.
104	<b>Диктант по теме «Глагол».</b>	Контроль знаний, умений и навыков.	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Умение корректировать ошибки, допущенные в диктанте.	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
105	Работа над ошибками.	Урок повторения и систематизации	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Умение находить ошибки; выяснять, что явилось причиной ошибочного написания.	Адекватное понимание причин успеха / неуспеха в учебной деятельности.
106	Общее понятие об имени прилагательном. Наблюдение.	Урок-исследование	Наблюдать за словами. Выявлять слова, которые обозначают признак предмета.	Знание, что обозначают в речи слова, называющие признаки предметов.	Учет разных мнений, координация в сотрудничестве разных позиций.
107	Общее понятие об имени прилагательном. Правило.	Урок-исследование.	Сформулировать правило. Классифицировать слова, используя правило.	Умение самостоятельно распространять предложения с помощью слов, обозначающих признак предмета.	Подведение под понятие; делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.

108		Связь имени прилагательного с именем существительным.	Урок изучения нового материала.	Наблюдать за связью имён прилагательных с именами существительными.	Умение выделять в тексте имена прилагательные по их лексико-грамматическим признакам.	Подведение под понятие; делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
109		Число имён прилагательных.	Урок изучения нового материала.	Наблюдать за изменением имён прилагательных по числам.	Знание смыслового значения имен прилагательных; умение изменять имена прилагательные по числам; знание зависимости имени прилагательного от имени существительного.	Построение логической цепи рассуждений, выведение следствий.
110		Прилагательные, близкие и противоположные по значению.	Комбинированный урок.	Знакомство с прилагательными, близкими и противоположными по значению. Упражнение в подборе пар прилагательных.	Умение выделять в тексте имена прилагательные по их лексико-грамматическим признакам; устанавливать смысловые связи прилагательного с именем существительным; уметь подбирать к существительным прилагательные, близкие и противоположные по смыслу.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
111		<b>Свободный диктант.</b>	Контроль знаний, умений и навыков.	Анализ и запись предложений и текста.	Умение записывать предложения, используя свои знания. Знание изученных орфограмм.	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
112		Развитие речи. Изложение «Старшие друзья».	Комбинированный урок.	Анализ и запись предложений и текста.	Умение составлять предложения – ответы на вопросы плана; устанавливать связь слов в предложении.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи.
113		Обобщение знаний об имени прилагательном.	Урок изучения нового материала	Характеризовать имя прилагательное.	Умение выделять в тексте имена прилагательные по их лексико-грамматическим признакам; устанавливать смысловые связи прилагательного с именем существительным; умение подбирать к существительным прилагательные, близкие и противоположные по смыслу.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте.
114		Общее понятие о предлоге.	Урок изучения нового материала.	Выяснить роль предлогов в речи.	Умение оформлять предложения на письме; систематизировать знания о предлогах.	Подведение под понятие; делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.

115		Упражнение в написании предлогов.	Урок изучения нового материала.	Упражняться в написании предлогов.	Умение записывать текст с комментированием, объясняя по ходу все орфограммы.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
116		Значение предлогов в речи. Союзы и, а, но, да.	Комбинированный урок.	Выявить отличие предлогов и союзов. Познакомиться с союзами.	Умение оформлять предложения на письме; систематизировать знания о предлогах.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
117		<b>Контрольное списывание №4 с грамматическим заданием.</b>	Контроль знаний, умений и навыков.	Списать текст с расстановкой знаков препинания в конце предложения.	Умение каллиграфически правильно списывать слова, предложения без пропусков, вставок, искажений букв. Знать правила списывания, уметь списывать текст без ошибок.	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
118		Работа над ошибками.	Урок повторения и систематизации.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Умение находить, анализировать и исправлять ошибки.	Адекватное понимание причин успеха / неуспеха в учебной деятельности.
<b>Состав слова (25 часов)</b>						
119		Окончание и основа.	Урок изучения нового материала.	Знакомиться с признаками родственных слов. Работать над развитием умения сравнивать слова.	Знание, что такое родственные слова; умение подбирать родственные слова.	Подведение под понятие; делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
120		Понятие о корне слова.	Урок изучения нового материала.	Находить и выделять значимую часть слова – корень.	Знание, что такое родственные слова; умение подбирать родственные слова.	Подведение под понятие; делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
121		Понятие о родственных словах.	Урок изучения нового материала.	Находить и выделять значимую часть слова – корень. Познакомиться с термином «родственные слова».	Умение распознавать родственные слова.	Подведение под понятие; делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
122		Однокоренные слова.	Урок изучения нового материала.	Формировать навык грамотного написания орфограмм в корне слова.	Умение находить однокоренные слова и выделять в них корень; выработать навык грамотного написания орфограмм в корне слова.	Построение логической цепи рассуждений, выведение следствий.
123		Обобщение по теме «Корень слова».	Урок повторения и систематизации.	Находить и выделять значимую часть слова – корень. Познакомиться с тер-	Умение записывать текст с комментированием, объясняя по ходу все орфограммы. Знание пра-	Построение логической цепи рассуждений, выведение следствий.

		<b>Словарный диктант №4.</b>		мином «родственные слова». Формировать навык грамотного написания орфограмм в корне слова.	вописания словарных слов.	
124		<b>Контрольное списывание №5.</b>	Контроль знаний, умений и навыков.	Списать текст с расстановкой знаков препинания в конце предложения. Формировать навык грамотного написания орфограмм в корне слова.	Умение каллиграфически правильно списывать слова, предложения без пропусков, вставок, искажений букв. Знание правил списывания, умение списывать текст без ошибок.	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
125		Развитие речи. Обучающее изложение.	Комбинированный урок.	Анализ и запись предложений и текста.	Умение составлять предложения – ответы на вопросы плана; устанавливать связь слов в предложении	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи.
126		<b>Диктант за 3 четверть.</b>	Контроль знаний, умений и навыков.	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Умение находить ошибки, выяснять, что явилось причиной ошибочного написания.	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
127		Работа над ошибками.	Урок повторения и систематизации.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Умение находить ошибки, выяснять, что явилось причиной ошибочного написания.	Адекватное понимание причин успеха / неуспеха в учебной деятельности.
128		Урок-тест.		Формировать навык грамотного написания орфограмм в корне слова.	Умение находить, анализировать и исправлять ошибки.	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
129-130		<b>Резерв.</b>				
<b>4 четверть (40 часов)</b>						
131		Правописание безударных гласных в корне слова. Наблюдение.	Урок-исследование	Наблюдать за сильной и слабой позицией гласных звуков. Упражняться в подборе проверочных слов.	Умение подбирать однокоренные слова с указанием корня; выделять безударные гласные, разделять слова для переноса.	Учет разных мнений, координация в сотрудничестве разных позиций.
132		Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Алгоритм.	Урок-исследование.	Составить алгоритм для проверки безударных гласных в корне слова. Выявлять слова с непроверяемыми безударными гласными в корне слова.	Знание словарных слова. Умение подбирать однокоренные слова и выделять в них корень; различать проверочное и проверяемое слово.	Проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.

133		Проверяемые безударные гласные в корне слова.	Комбинированный урок.	Использовать алгоритм для проверки безударных гласных в корне слова.	Умение применять различные способы проверки написания безударных гласных в корне слова; выделять корень.	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
134		Безударные гласные в корне слова. Правило.	Комбинированный урок.	Проверять безударные гласные в корне слова, используя правило.	Знание, что безударную гласную в корне можно проверить путем изменения формы слова и подбором однокоренных слов.	Проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.
135		Безударные гласные в корне слова. Отработка алгоритма.	Комбинированный урок.	Использовать алгоритм для проверки безударных гласных в корне слова.	Умение подбирать проверочные слова различными способами и соотносить проверяемую букву с буквой проверочного слова.	Проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.
136		Обобщение темы «Безударные гласные в корне слова».	Урок повторения и систематизации.	Использовать алгоритм и правило для проверки безударных гласных в корне слова.	Знание навыков правописания гласных после шипящих, безударных гласных, звонких и глухих согласных, разделительного мягкого знака, смягчающего мягкого знака, большой буквы в именах собственных, отдельного написания предлогов со словами.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
137		Развитие речи. Изложение «Птичка».	Комбинированный урок.	Анализ и запись предложений и текста.	Умение подробно излагать текст, выбирая наиболее точные слова; составлять план текста; умение на письме применять правила правописания корня.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи.
138		Работа над ошибками, допущенными в изложении.	Урок повторения и систематизации.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Умение находить ошибки, выяснять, что явилось причиной ошибочного написания.	Адекватное понимание причин успеха / неуспеха в учебной деятельности.
139		Правописание парных согласных в корне. Наблюдение.	Урок-исследование.	Наблюдать за чёткостью звучания парных согласных в корне. Упражняться в подборе проверочных слов.	Умение проверять парные согласные в корне слова путем подбора однокоренных слов.	Проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.
140		Правописание парных согласных в конце слова. Правило.	Комбинированный урок.	Упражняться в подборе проверочных слов. Наблюдать за чёткостью звучания парных согласных в конце слова. Сформулировать правило.	Знание способов проверки парных согласных в конце слова. Умение находить и подчёркивать «опасные места»; объяснять правописание пропущенных букв в словах; выделять корень.	Проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.

141		Правописание парных согласных в корне слова. Отработка алгоритма.	Комбинированный урок.	Отработать алгоритм написания парных согласных в корне слова.	Знание способов проверки парных согласных в корне слова. Умение находить и подчёркивать «опасные места»; объяснять правописание пропущенных букв в словах; выделять корень.	Учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи.
142		Закрепление темы «Правописание парных согласных в корне слова».	Урок повторения и систематизации.	Отработать алгоритм написания парных согласных в корне слова.	Знание способов проверки парных согласных в корне слова. Умение находить и подчёркивать «опасные места»; объяснять правописание пропущенных букв в словах; выделять корень.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи.
143		<b>Проверочная работа.</b>	Контроль знаний, умений и навыков.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Знание о проверяемых и проверочных словах. Умение подбирать проверочные слова.	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
144		Работа над ошибками.	Урок повторения и систематизации.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Умение находить ошибки, выяснять, что явилось причиной ошибочного написания.	Адекватное понимание причин успеха / неуспеха в учебной деятельности.
145		Обобщение темы. Правописание парных согласных в корне слова.	Урок повторения и систематизации.	Отработать алгоритм написания парных согласных в корне слова.	Умение записывать текст с комментированием, объясняя по ходу все орфограммы.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи.
<b>Связь слов в предложении (13 часов)</b>						
146		Предложение. Связь слов в предложении.	Урок изучения нового материала	Различать слова, словосочетания и предложения. Выявлять связи слов в предложении.	Умение вычленять предложения из потока речи; составлять предложения по деформированному тексту; оформлять предложения в письменной речи. Знание понятий о подлежащем и сказуемом как главных членах предложения.	Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. Учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций.
147		Главные члены предложения.	Урок изучения нового материала.	Находить главные члены предложения.	Умение вычленять предложения из потока речи; составлять предложения по деформированному тексту; оформлять предложения в письменной речи. Знание поня-	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.

					тий о подлежащем и сказуемом как главных членах предложения.	
148		Главные члены предложения. Словосочетания.	Урок изучения нового материала.	Находить главные члены предложения. Выявлять связи слов в предложении.	Знание существенных признаков предложений: законченность мысли, интонационная законченность, главные члены, связь слов в предложении.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
149		Главные члены предложения.	Комбинированный урок.	Находить главные члены предложения. Выявлять связи слов в предложении.	Знание признаков главных членов предложения; умение выделять в тексте подлежащее и сказуемое; устанавливать связь слов в предложении.	Использование критериев для обоснования своего суждения. Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
150		Главные члены предложения. Связь слов в предложении.	Комбинированный урок.	Находить главные члены предложения. Выявлять связи слов в предложении.	Знание признаков главных членов предложения; умение выделять в тексте подлежащее и сказуемое; устанавливать связь слов в предложении.	Использование критериев для обоснования своего суждения. Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
151		Закрепление знаний о связи слов в предложении.	Урок повторения и систематизации.	Находить главные члены предложения. Выявлять связи слов в предложении.	Знание признаков главных членов предложения; умение выделять в тексте подлежащее и сказуемое; устанавливать связь слов в предложении.	Использование критериев для обоснования своего суждения. Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
152		Закрепление знаний о связи слов в предложении.	Урок повторения и систематизации.	Находить главные члены предложения. Выявлять связи слов в предложении.	Умение распространять предложение по вопросам, дополняя его второстепенными членами.	Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму.
153		<b>Диктант по теме «Связь слов в предложении».</b>	Контроль знаний, умений и навыков.	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	Знание правописания слов на изученные темы.	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
154		Работа над ошибками.	Урок повторения и систематизации.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Умение анализировать ошибки, подбирать проверочные слова.	Адекватное понимание причин успеха / неуспеха в учебной деятельности.
155		Предложение.	Комбинированный урок.	Находить главные члены предложения. Выявлять связи слов в предложении.	Знание признаков главных членов предложения; умение выделять в тексте подлежащее и сказуемое; устанавливать связь слов в предложении.	Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму.

156		<b>Словарный диктант №5.</b>	Контроль знаний, умений и навыков.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Знание правописания словарных слов.	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
157		<b>Контрольное списывание №6.</b>	Контроль знаний, умений и навыков.	Списать текст с расстановкой знаков препинания в конце предложения. Формировать навык грамотного написания орфограмм в корне слова.	Умение сличать написанное с текстом; правильно делить сплошной текст на предложения. Умение каллиграфически правильно списывать слова, предложения без пропусков, вставок, искажений букв.	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
158		Урок-тест.	Контроль знаний, умений и навыков.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Знание правописания слов на изученные темы.	Адекватное понимание причин успеха / неуспеха в учебной деятельности.
<b>Повторение (7 часов)</b>						
159		Правописание безударных гласных.	Урок повторения и систематизации знаний.	Использовать алгоритм и правило для проверки безударных гласных в корне слова.	Знание правил написания гласных и согласных, стоящих в слабой позиции; умение подбирать проверочные слова.	Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму.
160		Правописание звонких и глухих согласных.	Урок повторения и систематизации знаний.	Отработать алгоритм написания парных согласных в корне слова.	Знание правил написания гласных и согласных, стоящих в слабой позиции; умение подбирать проверочные слова.	Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму.
161		<b>Диктант за год.</b>	Контроль знаний, умений и навыков.	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации за 2 класс.	Знание всех орфограмм, изученных во 2 классе.	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
162		Работа над ошибками.	Урок повторения и систематизации.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Умение анализировать ошибки, подбирать проверочные слова.	Адекватное понимание причин успеха / неуспеха в учебной деятельности.
163		Правописание гласных и согласных, стоящих в слабой позиции.	Комбинированный урок.	Отработать алгоритм написания гласных и согласных, стоящих в слабой позиции.	Знание правописания слов на изученные темы.	Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму.

164		<b>Итоговая стандартизированная диагностика.</b>	Контроль знаний, умений и навыков.	Применить свои знания для выполнения итоговой работы.	Умение анализировать ошибки, подбирать проверочные слова. Знание правописания слов на изученные темы.	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
165		Обобщение знаний по курсу «Русский язык».	Урок повторения и систематизации.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Знание признаков главных членов предложения; умение выделять в тексте подлежащее и сказуемое; устанавливать связь слов в предложении. Знание правописания слов на изученные темы.	Адекватное понимание причин успеха / неуспеха в учебной деятельности.
166-170		<b>Резерв.</b>				

**Примечание:** резервные уроки можно использовать для проектной деятельности.

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Требования к оснащению учебного процесса на уроках русского языка учитывают реальные условия работы школы и современные представления о культуре и безопасности труда обучающихся.

Для работы учащимся необходимы:

### **Печатные пособия**

Таблицы гигиенических требований к положению тетради, ручки, к правильной посадке. Таблицы в соответствии с основными разделами программы 2 класса.

Наборы сюжетных картинок (предметных, цифровых) в соответствии с тематикой.

Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный словарь, словообразовательный словарь.

Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку.

### **Технические средства обучения**

Оборудование рабочего места учителя:

- Классная доска с креплениями для таблиц.
- Магнитная доска.
- Персональный компьютер с принтером.
- Ксерокс.
- Аудиомагнитофон.
- CD/DVD-проигрыватель.
- Телевизор с диагональю не менее 72 см.
- Проектор для демонстрации слайдов.
- Мультимедийный проектор.
- Экспозиционный экран размером 150 X 150 см.

### **Экранно-звуковые пособия**

Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.

Видеофильмы, соответствующие тематике программы по русскому языку.

Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике программы по русскому языку.

Мультимедийные (цировые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку.

### **Учебно-практическое оборудование**

Простейшие школьные инструменты: ручка, карандаши цветные и простой, линейка, ластик.

Материалы: бумага (писчая).

### **Модели**

Модели звукового состава слова.

Лента букв.

### **Оборудование класса**

Ученические столы двухместные с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.

Настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» для 2 класса на 2010-2011 учебный год составлена на основе Федерального компонента стандарта начального общего образования по литературному чтению, Примерной программы начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы» (2010).

Изучение литературного чтения в образовательных учреждениях с русским языком обучения направлено на достижение следующих **целей**:

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется:

- владением техникой чтения;
- приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- знанием книг и умением их выбирать;
- сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Литературное чтение как учебный предмет в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

### **1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.**

Решение этой задачи предполагает формирование у младших школьников осмысленного читательского навыка, т.е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией, интерпретировать информацию в соответствии с запросами.

### **2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.**

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать её для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строя монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным материалом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

### 3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, музыка); находить сходство и различия используемых художественных средств; создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных.

### 4. Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.

С учётом особенностей художественной литературы, её нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя, решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Курс «Литературное чтение» отличается следующими особенностями:

- широким видо-жанровым и тематическим диапазоном литературных произведений;
- соответствием учебного материала и способов его систематизации ведущей задаче второго года обучения – формированию базовых читательских компетенций и личностных качеств.

#### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Самое великое чудо на свете	1
2	Устное народное творчество	12
3	Люблю природу русскую. Осень	7
4	Русские писатели	15
5	О братьях наших меньших	10
6	Из детских журналов	9
7	Люблю природу русскую. Зима	10
8	Писатели – детям	21
9	Я и мои друзья	13
10	Люблю природу русскую. Весна	8
11	И в шутку, и всерьез	12
12	Литература зарубежных стран	14
13	Резервные уроки	4
	<b>Итого</b>	<b>136</b>

#### Примерный график проведения проверочных и контрольных работ

Период обучения	Количество часов	Диагностический материал
1 четверть	36 часов	тест – 1 проверочная работа – 1 контрольная работа – 1 проверка техники чтения – 1 вводная диагностическая работа – 1
2 четверть	28 часов	тест – 1 контрольных работ – 3 проверка техники чтения – 1
3 четверть	40 часов	контрольных работ – 2 проверка техники чтения – 1

4 четверть	32 часа	проверочных работ – 2 контрольная работа – 1 проверка техники чтения – 1 <i>итоговая диагностическая работа – 1</i>
Итого:	136 часов (4 часа в неделю)	тестов – 2 проверочных работ – 3 контрольных работ – 7 проверок техники чтения – 4 диагностических работ – 2

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (136 часов)

№	Наименование разделов и тем. Содержание программного материала	Количество часов	Универсальные учебные действия
	<b>Самое великое чудо на свете</b> Р. Сеф «Читателю».	1	<i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию словами текста. <i>Определять</i> эмоциональный характер текста. <i>Выявлять</i> смысловую и эмоциональный подтекст.
	<b>Устное народное творчество</b> Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки. Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).	12	<i>Выявлять</i> в тексте слова и выражения, значение которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла; пользоваться сносками и школьным толковым словарем. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию словами текста. <i>Определять</i> эмоциональный характер текста; осознавать авторское и собственное отношение к персонажам.
	<b>Люблю природу русскую. Осень</b> Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника», А. Плещеев «Осень наступила...», А. Фет «Ласточки пропали...», А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов «Сухие листья», И. Токмакова «Опустел скворечник...», В. Берестов «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М.И. Пришвин «Осеннее утро».	7	<i>Выявлять</i> в тексте слова и выражения, значение которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. <i>Пользоваться</i> сносками и школьным толковым словарем. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию словами текста. <i>Определять</i> эмоциональный характер текста.
	<b>Русские писатели</b> А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей», Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».	15	<i>Определять</i> эмоциональный характер текста. <i>Выделять</i> опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова. <i>Опирается</i> на авторские ремарки для характеристики персонажей. <i>Уметь прогнозировать</i> содержание прочитанного.
	<b>О братьях наших меньших</b> Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова «Жила-была собака...», В. Берестов «Кошкин дом», М. Пришвин «Ребята и утята», Е. Чарушин «Страшный рассказ», Б. Житков «Храбрый утенок».	10	<i>Характеризовать</i> персонажи, определять собственное отношение к их поступкам. <i>Составлять</i> картинный план. <i>Пересказывать</i> с опорой на картинный план. <i>Последовательно перечислять</i>

			картины или события произведения (подготовка к составлению плана). <i>Составлять</i> подробный и творческий пересказ по измененному плану.
	<b>Из детских журналов</b> Д. Хармс «Игра», «Вы знаете?..»; Д. Хармс, С. Маршак «Веселые чижи»; Д. Хармс «Что это было?»; Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»; Ю. Владимиров «Чудаки»; А. Введенский «Ученый Петя».	9	<i>Формулировать</i> тему небольшого текста. <i>Работать</i> с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных, озаглавливать текст или рисунок, прогнозировать содержание по заголовку и составлять высказывания по заданному заголовку. <i>Выявлять</i> смысловую и эмоциональный подтекст.
	<b>Люблю природу русскую. Зима</b> И. Бунин «Зимним холодом...», К. Бальмонт «Светло-пушистая...», Я. Аким «Утром кот...», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»; С. Есенин «Поет зима – аукает...», «Береза».	10	<i>Определять</i> эмоциональный характер текста. <i>Выделять</i> опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова. <i>Опирается</i> на авторские ремарки для характеристики персонажей.
	<b>Писатели – детям</b> Произведения о детях, о природе, написанные К.И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С.Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С.В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»), А.Л. Барто («Веровочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н.Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).	21	<i>Выявлять</i> в тексте слова и выражения, значение которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла; пользоваться сносками и школьным толковым словарем. <i>Отвечать на вопросы</i> по содержанию словами текста. <i>Определять</i> эмоциональный характер текста; осознавать авторское и собственное отношение к персонажам.
	<b>Я и мои друзья</b> В. Берестов «За игрой», Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов «Гляжу с высоты...», В. Лунин «Я и Вовка», Н. Булгаков «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев «Два пирожных», В. Осеева «Хорошее».	13	<i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию словами текста. <i>Определять</i> эмоциональный характер текста. <i>Выявлять</i> смысловую и эмоциональный подтекст.
	<b>Люблю природу русскую. Весна</b> Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка»; А. Блок «На лугу»; С. Маршак «Снег теперь уже не тот»; И. Бунин «Матери»; А. Плещеев «В бурю»; Е. Благикина «Посидим в тишине»; Э. Мошковская «Я маму мою обидел».	8	<i>Выявлять</i> в тексте слова и выражения, значение которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла; пользоваться сносками и школьным толковым словарем. <i>Отвечать на вопросы</i> по содержанию словами текста. <i>Определять</i> эмоциональный характер текста; осознавать авторское и собственное отношение к персонажам.
	<b>И в шутку, и всерьез</b> Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни-Пуха»; Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова «Плим», «В чудной стране»; Г. Остер «Будем знакомы».	12	<i>Определять</i> эмоциональный характер текста. <i>Выделять</i> опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова. <i>Опирается</i> на авторские ремарки для характеристики персонажей. <i>Уметь прогнозировать</i> содержание читаемого.

<p><b>Литература зарубежных стран</b>          Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки: Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г.Х. Андерсен («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафин и паук»).</p>	14	<p><b>Выявлять</b> в тексте слова и выражения, значение которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла.  <b>Пользоваться</b> сносками и школьным толковым словарем.  <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию словами текста.  <b>Определять</b> эмоциональный характер текста.</p>
<p><b>Резервные уроки</b></p>	4	

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

К концу изучения во втором классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Второклассники **научатся**:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух – не менее 50-60 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;
- применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);
- полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- определять авторскую позицию и выражать свое отношение к герою и его поступкам;
- устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;
- отличать поэтический текст от прозаического;
- распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);
- осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);
- делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учетом специфики текстов;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;
- создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;
- ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.

Второклассники **получат возможность научиться**:

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;

- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

У второклассника продолжится формирование **личностных** результатов обучения:

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

У второклассника продолжится формирование **метапредметных** результатов обучения:

- освоение приёмов поиска нужной информации;
- овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения;
- освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром;
- формирование представлений о правилах поведения и нормах поведения, принятых в обществе;
- овладение основами коммуникативной деятельности, осознание на практическом уровне значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

У второклассника продолжится формирование **предметных** результатов обучения:

- формирование необходимого уровня читательской компетентности;
- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов;
- умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу;
- умение пользоваться словарями и справочной литературой;

- осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;
- умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану;
- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

## **СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

В соответствии с требованиями ФГОС, структура и содержание программы «Литературное чтение» направлены на достижение личностных результатов освоения программы. Формируется умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результатов. Данный метапредметный результат достигается посредством системы заданий, направленных на осознание ребёнком необходимости понимать смысл поставленной задачи для её успешного выполнения; на формирование умения планировать учебную работу, используя различные справочные материалы (таблицы, схемы, алгоритмы, словари и т.д.); на развитие способности к самооценке и к самоконтролю.

**Текущий контроль** проводится, в основном, в устной форме на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Возможны и небольшие по объёму письменные работы (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

**Тематический контроль** проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

**Итоговый контроль** по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. Для проверки понимания текста учитель после чтения задает вопросы.

Критерии сформированности **навыка чтения** второклассников:

- умение читать целыми словами и словосочетаниями;
- осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 50-60 слов в минуту (на конец года);
- умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;
- безошибочность чтения.

К итоговому контролю относятся и комплексные работы. Структура контрольно-измерительных материалов соответствует структуре ЕГЭ, что позволит начать подготовку к тестовым заданиям уже со второго класса. Данные работы позволяют быстро проверить усвоение материала у большого количества учащихся, объективно оценить результаты работы, повторить пройденный материал, углубить и систематизировать знания учащихся. На выполнение работы отводится 10-25 минут (в зависимости от уровня подготовленности класса). На контрольную работу отводится весь урок.

При выставлении оценки следует ориентироваться на следующую шкалу:

- «3» – если сделано не менее 50% объёма работы;
- «4» – если сделано не менее 75% объёма работы;
- «5» – если работа не содержит ошибок.

К концу второго полугодия во 2 классе задания по работе с детской книгой входят в текущую и итоговую проверку начитанности и знания изученных произведений.

Общими критериями оценивания результативности обучения чтению являются следующие:

- индивидуальный прогресс в совершенствовании правильности, беглости и способов чтения (слоговое, плавное слоговое, целыми словами, плавное слитное);
- индивидуальный прогресс в понимании содержания прочитанного;
- индивидуальный прогресс в выразительности чтения (соблюдение знаков препинания, интонационная передача эмоционального тона, логических ударений, пауз и мелодики, темпа и громкости – в соответствии с характером текста);
- индивидуальный прогресс в навыках работы с текстом;
- умение прочитать и понять инструкцию, содержащуюся в тексте задания, и следовать ей;
- ориентировка в книге, в группе книг, в мире детских книг;
- интерес к чтению художественной, познавательной и справочной литературы, расширение круга чтения.

**Способами оценивания** результативности обучения чтению являются:

- замер скорости чтения (в скрытой для детей форме);
- ответы обучающихся на вопросы по содержанию, структуре, языковому оформлению и жанровой принадлежности литературных произведений;
- выразительность чтения (умение передать общий характер текста с помощью интонационных средств – мелодики, темпоритма, пауз, логических ударений, громкости и эмоциональной окраски голоса);
- выполнение заданий на составление плана пересказа, собственного высказывания;
- выполнение заданий по ориентировке в книгах;
- наблюдение учителя за продуктивностью участия детей в коллективной творческой деятельности (в составлении книжных выставок, конкурсах чтецов, драматизации, воображаемой экранизации и т.п.);
- наблюдение учителя за соблюдением обучающимися правил коллективной и групповой работы;
- наблюдения за читательской деятельностью учащихся;
- анализ читательского дневника;
- анализ отзывов учащихся о прочитанном, аннотаций, презентаций;
- анализ творческих работ учащихся (в том числе входящих в рабочие тетради и в хрестоматии).

### Виды контрольно-измерительных материалов

№ урока	Вид работы	Тема
2	<i>Вводная диагностическая работа</i>	Остаточные знания за первый класс
13	Тест № 1	Устное народное творчество
20	Проверочная работа № 1	Люблю природу русскую! Осень
34	<i>Проверка техники чтения</i>	Промежуточная диагностика
35	Контрольная работа № 1	Русские писатели
45	Контрольная работа № 2	О братьях наших меньших
54	Тест № 2	Из детских журналов
63	Контрольная работа № 3	Итоговая работа за 1 полугодие
64	<i>Проверка техники чтения</i>	За 1 полугодие
85	Контрольная работа № 4	Писатели – детям
98	Проверочная работа № 2	Я и мои друзья
103	<i>Проверка техники чтения</i>	Промежуточная диагностическая работа
106	Проверочная работа № 3	Люблю природу русскую! Весна
118	Проверочная работа № 4	И в шутку и всерьёз
130	Контрольная работа № 5	Литература зарубежных стран
131	<i>Проверка техники чтения</i>	Итоговая диагностика
132	<i>Итоговая диагностическая работа</i>	За учебный год

**Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:**

1. Литературное чтение. Учебник для 2 класса начальной школы. В 2-х ч. Ч 1, 2 (+CD) / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. – М.: Просвещение, 2012.
2. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 2 класс. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М.: Просвещение, 2013.

**Рекомендуем для использования учебно-методическую литературу:**

1. Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. Литературное чтение: Рабочие программы: 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2012.
2. Стефаненко Н.А. Литературное чтение. Методические рекомендации. 2 класс. – М.: Просвещение, 2012.
3. Уроки литературного чтения с применением информационных технологий. 1-2 классы. Методическое пособие с электронным приложением / О.А. Архипова, Т.В. Белых [и др.]; сост. Е.С. Галанжина. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).
4. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / С.П. Казачкова, М.С. Умнова. – М.: Планета, 2012. – (Качество обучения).

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые результаты освоения материала	Универсальные учебные действия
<b>1 четверть (36 часов)</b>						
1		Самое великое чудо на свете. Р.С. Сеф «Читателю».	Урок введения в новую тему.	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению, применять систему условных обозначений, предполагать на основе названия содержание текста или главы.	Знание структуры учебника, системы условных обозначений. Умение пользоваться оглавлением, словарём. Умение составлять небольшие монологические высказывания с опорой на авторский текст.	Использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач.
<b>Устное народное творчество (12 часов)</b>						
2		Русские народные песни. <b>Вводная диагностическая работа.</b>	Комбинированный урок.	Прогнозировать содержание раздела, читать, выражая настроение произведения, находить созвучные окончания в тексте.	Знание названий, содержания изученных произведений и их авторов. Умение создавать небольшой устный текст на заданную тему.	Учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию.
3		Потешки и прибаутки, считалки и небылицы.	Урок изучения нового материала.	Находить слова, которые помогают представить героя произведения устного народного творчества. Находить различие в потешках и прибаутках, сходных по теме.	Знание правил заучивания стихотворений, малые фольклорные жанры: считалки, небылицы, потешки и прибаутки. Умение выполнять словесное рисование картин природы, читать осознанно текст художественного произведения.	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
4		Загадки, пословицы и поговорки.	Комбинированный урок.	Знакомство с русскими народными пословицами. Объяснять смысл пословиц, соотносить смысл пословиц с содержанием и жизненным опытом. Придумывать рассказ по пословице и соотносить содержание рассказа с пословицей. Анализировать загадки, соотносить загадки и отгадки. Моделировать загадки.	Знание малых фольклорных жанров, народных загадок. Умение приводить примеры произведений фольклора, составлять свои загадки, участвовать в диалоге при обсуждении темы урока.	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.

5		Сказки. Ю.П. Мориц «Сказка по лесу идёт».	Урок-сказка.	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	Знание малых фольклорных жанров, народных загадок. Умение приводить примеры произведений фольклора, составлять свои загадки, участвовать в диалоге при обсуждении темы урока.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.
6		Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	Урок-драматизация.	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать, передавая настроение героя. Читать по ролям. Рассказывать сказку, используя иллюстрации в книге.	Знание понятий «народная сказка» и «авторская сказка». Умение читать осознанно текст художественного произведения, пересказывать текст, используя иллюстрации учебника, приводить примеры произведений фольклора.	Учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов. Читать целыми словами с переходом на схватывание смысла фразы.
7		Русская народная сказка «У страха глаза велики».	Урок закрепления и систематизации знаний.	Читать, передавая настроение героя. Характеризовать героев сказки. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.	Знание понятий «народная сказка» и «авторская сказка». Умение читать осознанно текст художественного произведения, пересказывать текст, используя иллюстрации учебника, приводить примеры произведений фольклора.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. Читать целыми словами с переходом на схватывание смысла фразы.
8		Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Проверка техники чтения.	Комбинированный урок.	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Характеризовать героев сказки. Составлять план сказки. Пересказывать по составленному плану. Исправлять ошибки, допущенные при пересказе.	Знание понятий «народная сказка» и «авторская сказка». Умение читать осознанно текст художественного произведения, пересказывать текст, используя план текста, приводить примеры произведений фольклора.	Устанавливать причинно-следственные связи, строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Читать целыми словами с переходом на схватывание смысла фразы.
9		Русская народная сказка «Лиса и журавль».	Урок-исследование.	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Характеризовать героев сказки. Составлять план сказки. Рассказывать сказку, используя иллюстрации в книге. Исправлять ошибки, допущенные при пересказе.	Знание понятий «народная сказка» и «авторская сказка». Умение читать осознанно текст художественного произведения, пересказывать текст, используя план текста, приводить примеры произведений фольклора.	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Читать целыми словами с переходом на схватывание смысла фразы.

10		Русская народная сказка «Каша из топора».	Урок-проект.	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Характеризовать героев сказки. Составлять план сказки. Пересказывать по составленному плану. Исправлять ошибки, допущенные при пересказе.	Знание понятий «народная сказка» и «авторская сказка». Умение читать осознанно текст художественного произведения, пересказывать текст, используя план текста, приводить примеры произведений фольклора.	Учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов. Читать целыми словами с переходом на схватывание смысла фразы.
11		Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	Урок закрепления и систематизации знаний.	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Характеризовать героев сказки. Рассказывать сказку, используя иллюстрации в книге. Исправлять ошибки, допущенные при пересказе.	Знание понятий «народная сказка» и «авторская сказка». Умение читать осознанно текст художественного произведения, пересказывать текст, используя план текста, приводить примеры произведений фольклора.	Учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов. Читать целыми словами с переходом на схватывание смысла фразы.
12		А.А. Шибаев «Вспомни сказку».	Урок закрепления и систематизации знаний.	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Характеризовать героев сказки. Соотносить пословицы со сказками.	Знание народных сказок. Умение читать выразительно текст, различать жанры художественной литературы, приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу.	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
13		Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество». <b>Тест №1.</b>	Урок обобщения и систематизации.	Систематизировать и проверить свои знания по данной теме. Отвечать на вопросы, формулировать выводы по теме.	Знание народных сказок. Умение читать выразительно текст, различать жанры художественной литературы, приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу.	Обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи.
<b>Люблю природу русскую! Осень (7 часов)</b>						
14		Нравится ли вам осень? Осенние загадки.	Урок-исследование.	Прогнозировать содержание раздела. Отвечать на вопросы, используя свои наблюдения. Формулировать ответы. Составлять загадки, используя свои знания сезонных изменений в природе. Работать в парах.	Знание понятия «устное народное творчество». Умение читать осознанно текст, пересказывать его, объяснять смысл пословиц. Умение различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация).	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.

15	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной ...» К. Бальмонт «Поспевает брусника...» А. Плещеев «Осень наступила ...»	Урок изучения нового материала.	Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. Сравнить стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.	Знание произведений русских поэтов. Умение выразительно читать стихотворение, использовать интонацию, читать стихотворения наизусть (по выбору).	Учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Декламировать произведения. Определять эмоциональный характер текста.
16	А. Фет «Ласточки пропали...» А. Толстой «Осень».	Урок изучения нового материала.	Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Слушать звуки осени, переданные в лирическом произведении. Представлять картины осенней природы.	Знание произведений русских поэтов. Умение описывать поэтический образ осени в стихах, анализировать поэтическое изображение осени в стихах, читать стихотворения наизусть (по выбору).	Учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Декламировать произведения. Определять эмоциональный характер текста.
17	С. Есенин «Закружилась листва золотая». В. Брюсов «Сухие листья». И. Токмакова «Опустел скворечник».	Урок изучения нового материала.	Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. Сравнить стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворения.	Знание произведений русских поэтов. Умение описывать поэтический образ осени в стихах, анализировать поэтическое изображение осени в стихах, читать стихотворения наизусть (по выбору).	Осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза. Декламировать произведения. Определять эмоциональный характер текста.
18	В.Д. Берестов «Хитрые грибы».	Урок-проект.	Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворение.	Знание произведений русских поэтов. Умение описывать поэтический образ осени в стихах, анализировать поэтическое изображение осени в стихах, определять тему и главную мысль произведения.	Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию, выделять существенную информацию. Декламировать произведения. Определять эмоциональный характер текста.
19	М.М. Пришвин «Осеннее утро».	Комбинированный урок.	Читать произведение, передавая с помощью интонации настроение автора. Иллюстрировать рассказ. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.	Знание произведений русских поэтов. Умение описывать поэтический образ осени в стихах, анализировать поэтическое изображение осени в стихах.	Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию, выделять существенную информацию.

20		Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Осень». <b>Проверочная работа №1.</b>	Комбинированный урок.	Читать стихотворения и прозаические произведения, передавая с помощью интонации настроение авторов. Сравнить стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворения. Проверить свои знания.	Знание произведений русских поэтов. Умение анализировать средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.	Обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи. Декламировать произведения.
<b>Русские писатели (15 часов)</b>						
21		А.С. Пушкин. Викторина по сказкам поэта.	Урок-викторина.	Прогнозировать содержание раздела. Сравнить авторские и народные произведения, отгадывать загадки, отвечать на вопросы викторины. Познакомиться с биографией А.С. Пушкина.	Знание произведений А.С. Пушкина. Умение анализировать поэтическое изображение осени в стихах, определять тему и главную мысль произведения.	Актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств. Развивать воссоздающее и творческое воображение.
22		А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный ...»	Комбинированный урок.	Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворение.	Знание произведений А.С. Пушкина. Умение читать выразительно и осознанно текст стихотворения, осуществлять выборочное чтение отрывков, соответствующих описаниям каких-либо явлений природы, определять изобразительные средства выразительности речи, отображающие красоту природы, читать стихотворение наизусть.	Учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
23		А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...», «Зима! Крестьянин торжествуя...»	Комбинированный урок.	Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворение.	Знание произведений А.С. Пушкина. Умение читать выразительно и осознанно текст стихотворения, осуществлять выборочное чтение отрывков, соответствующих описаниям каких-либо явлений природы, определять изобразительные средства выразительности речи, отображающие красоту	Выделять существенную информацию. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.

					природы, читать стихотворение наизусть.	
24		А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	Урок изучения нового материала.	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Различать стихотворный и прозаический текст. Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения.	Знание содержания сказки А.С. Пушкина. Умение определять тему и главную мысль, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать выразительно, осознанно текст художественного произведения.	Учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию.
25		А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	Урок-путешествие.	Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения. Давать характеристики героев. Участвовать в обсуждении. Составлять план произведения.	Знание содержания сказки А.С. Пушкина. Умение определять тему и главную мысль, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать выразительно, осознанно текст художественного произведения, создавать небольшой устный текст на заданную тему, составлять план произведения.	Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательство.
26		А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	Урок-театр.	Пересказывать сказку в прозе по плану. Выразительно читать. Объяснять интересные словесные выражения в произведении. Оценивать свой ответ, планировать возможные варианты исправления допущенных ошибок.	Знание содержания сказки А.С. Пушкина. Умение определять тему и главную мысль, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать выразительно, осознанно текст художественного произведения, создавать небольшой устный текст на заданную тему, пересказывать по плану.	Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательство.
27		И.А. Крылов. Биография.	Урок изучения нового материала.	Познакомиться с биографией И.А. Крылова. Отвечать и задавать вопросы.	Знание биографии И.А. Крылова, понятия «басня». Умение читать осознанно текст, участвовать в обсуждении прочитанного произведения.	Выделять существенную информацию. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
28		И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука».	Урок изучения нового материала.	Отличать басню от стихотворения, знать особенности басенного текста, характеризовать героев басни с опорой на басенный текст.	Знание биографии И.А. Крылова, понятия «басня». Умение определять тему и главную мысль, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать выразительно.	Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию, выделять существенную информацию.

29		И.А. Крылов «Стрекоза и муравей».	Урок-театр.	Отличать басню от стихотворения, знать особенности басенного текста, характеризовать героев басни с опорой на басенный текст.	Знание биографии И.А. Крылова, понятия «басня». Умение определять тему и главную мысль, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать выразительно.	Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательство.
30		Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».	Урок изучения нового материала.	Определять главных героев произведения. Давать характеристики героев. Участвовать в обсуждении. Составлять план произведения, соотносить пословицы и смысл прозаического произведения.	Знание понятия «быль», творчества Л.Н. Толстого. Умение определять тему и главную мысль, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать выразительно.	Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию, выделять существенную информацию.
31		Л.Н. Толстой «Филипок».	Урок изучения нового материала.	Определять главных героев произведения. Давать характеристики героев. Участвовать в обсуждении. Составлять план произведения.	Знание понятия «быль», творчества Л.Н. Толстого. Умение определять тему и главную мысль, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать выразительно.	Учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов.
32		Л.Н. Толстой «Правда всего дороже».	Урок изучения нового материала.	Пересказывать текст, соотносить пословицы и смысл прозаического произведения. Участвовать в обсуждении. Составлять план произведения.	Знание понятия «быль», творчества Л.Н. Толстого. Умение определять тему и главную мысль, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать выразительно.	Учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов.
33		Л.Н. Толстой «Котёнок».	Урок-проект.	Определять главных героев произведения. Давать характеристики героев. Участвовать в обсуждении. Составлять план произведения.	Знание понятия «быль», творчества Л.Н. Толстого. Умение различать жанры (рассказ, быль, стихотворение), осознанно читать текст художественного произведения.	Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательство.
34		Разноцветные страницы. <b>Проверка техники чтения.</b>	Комбинированный урок.	Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	Знание понятия «быль», творчества Л.Н. Толстого. Умение различать жанры (рассказ, быль, стихотворение), осознанно читать текст художественного произведения.	Актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств. Понимать причины успеха / неуспеха в учебной деятельности. Развивать воссоздающее и творческое воображение.

35		Обобщающий урок по теме «Русские писатели». <b>Контрольная работа № 1.</b>	Контрольно-обобщающий урок.	Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	Знание понятий: «быль», «басня», «устное народное творчество». Умение различать литературные жанры. Умение оценивать свои знания и достижения.	Обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи. Развивать воссоздающее и творческое воображение.
<b>О братьях наших меньших (10 часов)</b>						
36		Н.И. Сладков «Они и мы». А.А. Шибаев «Кто кем становится?»	Урок-проект.	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении. Обогащение словарного запаса. Тренировка в заучивании наизусть.	Знание авторов, которые пишут о природе. Умение прогнозировать жанр произведения, определять мотив поведения героев путём выбора правильного ответа из текста.	Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию, выделять существенную информацию.
<b>2 четверть (28 часов)</b>						
37		Б. Заходер «Плачет киска ...» И. Пивоварова «Жила-была собака...»	Урок изучения нового материала.	Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении.	Знание произведений о животных, о природе, авторов, пишущих о природе. Умение участвовать в анализе содержания, оценивать события и поступки.	Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательство. Воспринимать на слух художественные произведения разных жанров в исполнении учителя и учащихся.
38		В. Берестов «Кошкин щенок».	Урок изучения нового материала.	Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении.	Знание произведений о животных, о природе, авторов, пишущих о природе. Умение выполнять творческую работу (сочинение сказок), осознанно и выразительно читать текст художественного произведения.	Учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов. Воспринимать на слух художественные произведения разных жанров в исполнении учителя и учащихся.
39		М.М. Пришвин «Ребята и утята».	Урок изучения нового материала.	Сравнивать художественные и научно-познавательные тексты, сказки и рассказы о животных.	Знание произведений М.М. Пришвина. Умение определять, от какого лица идёт повествование, пересказывать текст, делить текст на смысловые части, составлять простой план.	Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательство. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.

40		Е.И. Чарушин «Страшный рассказ».	Комбинированный урок.	Определять героев и характеризовать их. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении.	Знание произведений Е.И. Чарушина. Умение определять построение и характер текста, использовать силу голоса для постановки логического ударения, участвовать в диалоге.	Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию, выделять существенную информацию. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.
41		Б.С. Житков «Храбрый утёнок».	Комбинированный урок.	Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. Участвовать в обсуждении.	Знание произведений Б.С. Житкова. Умение объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст.	Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательство. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.
42		В.В. Бианки «Музыкант».	Урок-проект.	Видеть красоту природы, изображённую в художественном произведении, составлять план и пересказывать. Участвовать в обсуждении.	Знание произведений В.В. Бианки. Умение определять эмоциональный тон персонажа, проводить лексическую работу, создать небольшой устный текст на заданную тему.	Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию, выделять существенную информацию. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.
43		В.В. Бианки «Сова».	Комбинированный урок.	Видеть красоту природы, изображённую в художественном произведении, составлять план и пересказывать. Участвовать в обсуждении.	Знание произведений В.В. Бианки. Умение определять эмоциональный тон персонажа, проводить лексическую работу, создать небольшой устный текст на заданную тему.	Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию, выделять существенную информацию. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.
44		Разноцветные страницы.	Урок-викторина.	Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Выбирать книги по темам и по авторам.	Знание авторов, которые пишут о животных. Умение поддерживать диалог, вступить в дискуссию, оценить свой ответ.	Учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов. Развивать воссоздающее и творческое воображение.
45		Обобщающий урок по теме «О братьях наших меньших». <b>Контрольная работа № 2.</b>	Контрольно-обобщающий урок.	Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	Знание авторов, которые пишут о животных. Умение поддерживать диалог, вступить в дискуссию, оценить свой ответ.	Обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи.

**Из детских журналов (9 часов)**

46		Знакомство с детскими журналами.	Урок введения в новую тему.	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов.	Знание названий детских журналов, понятия «темп чтения». Умение устанавливать темп чтения, работать с иллюстрациями, ориентироваться в журнале.	Осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.
47		Д. Хармс «Игра».	Урок изучения нового материала.	Отличать журнал от книги. Придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов.	Знание названий детских журналов. Умение найти нужную статью в журнале или рубрику, находить отличия книги от журнала.	Выделять существенную информацию. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
48		Д. Хармс «Вы знаете?..»	Урок-игра.	Находить интересные и нужные статьи в журнале, создавать свой журнал и устно его описывать. Выразительно читать.	Знание названий детских журналов. Умение найти нужную статью в журнале или рубрику; находить отличия книги и журнала; поддержать диалог, вступить в дискуссию, оценить свой ответ.	Учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов.
49		Д. Хармс «Весёлые чижи».	Урок изучения нового материала.	Планировать работу на уроке. Подбирать заголовки в соответствии с содержанием, главной мыслью.	Знание названий детских журналов. Умение найти нужную статью в журнале или рубрику, находить отличия книги и журнала.	Учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов.
50		Д. Хармс «Что это было?», «Очень-очень вкусный пирог».	Урок изучения нового материала.	Рисовать иллюстрации к прочитанному и своему журналу. Писать свои рассказы и стихи для детского журнала.	Знание названий детских журналов. Умение проводить лексическую работу, создавать небольшой устный текст на заданную тему.	Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с точкой зрения ученика, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.
51		Ю.Д. Владимиров «Чудаки». А.И. Введенский «Учёный Петя».	Урок изучения нового материала.	Планировать работу на уроке. Придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов.	Знание названий детских журналов. Умение определять тему и главную мысль, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать выразительно.	Выделять существенную информацию. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
52		А.И. Введенский «Лошадка».	Урок изучения нового материала.	Планировать работу на уроке. Подбирать заголовки в соответствии с содержанием, главной мыслью.	Знание названий детских журналов. Умение определять тему и главную мысль, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать выразительно.	Учить основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов.

53		Д. Хармс «Весёлый старичок».	Урок изучения нового материала.	Читать вслух с постепенным переходом про себя, отличать журнал от книги, ориентироваться в журнале.	Знание названий детских журналов. Умение определять тему и главную мысль, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать выразительно.	Учить основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов.
54		Обобщающий урок по теме «Из детских журналов». <b>Тест № 2.</b>	Контрольно-обобщающий урок.	Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	Знание, как устроен журнал. Умение поддержать диалог, вступить в дискуссию, оценить свой ответ.	Обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи.
<b>Люблю природу русскую! Зима (10 часов)</b>						
55		Нравится ли вам зима? Зимние загадки.	Урок введения в новую тему.	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении.	Знание произведений о зиме. Умение отгадывать загадки, моделировать свои загадки, составлять мини-рассказ о зиме и зимних играх.	Актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
56		И.А. Бунин «Зимним холодом пахнуло...» К.Д. Бальмонт «Светлопушистая...»	Урок изучения нового материала.	Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворение.	Знание произведений о зиме. Умение определять в тексте средства выразительности, читать выразительно стихотворение наизусть, сравнивать стихотворения разных поэтов одной тематики.	Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательство.
57		Я.Л. Аким «Утром кот принёс на лапах...» Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимой...»	Урок изучения нового материала.	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Различать стихотворный и прозаический текст. Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения.	Знание произведений о зиме. Умение определять в тексте средства выразительности, читать выразительно стихотворение наизусть, сравнивать стихотворения разных поэтов одной тематики.	Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию, выделять существенную информацию.
58		С.А. Есенин «Поёт зима, аукает ...», «Берёза».	Урок изучения нового материала.	Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. Сравнить стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.	Знание творчества С.А. Есенина. Умение воспринимать на слух художественный текст, определять средства выразительности, рисовать словесные картины зимней природы.	Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательство.

59		Русская народная сказка «Два Мороза».	Урок-театр.	Понимать особенности сказочного текста. Характеризовать и сравнивать героев, использовать слова-антонимы для их характеристики.	Знание отличия прозаического произведения от лирического. Умение объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст.	Учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов.
60		С.В. Михалков «Новогодняя быль».	Комбинированный урок.	Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.	Знание зимних праздников. Умение рифмовать слова, текст, делить текст на смысловые части, создавать небольшой устный текст на новогоднюю тематику.	Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с точкой зрения ученика, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.
61		А.Л. Барто «Дело было в январе ...» С.Д. Дрожжин «Улицей гуляет ...»	Комбинированный урок.	Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворение.	Знание творчества А.Л. Барто. Умение определять тему и находить главных героев. Рассказывать об изображениях зимнего времени года в произведениях, читать стихотворения по выбору наизусть.	Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательство.
62		Разноцветные страницы.	Урок-викторина.	Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.	Знание произведений о зиме. Умение поддержать диалог, вступить в дискуссию, оценить свой ответ.	Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию, выделять существенную информацию.
63		Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Зима». <b>Контрольная работа №3.</b>	Контрольно-обобщающий урок.	Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	Знание произведений о зиме. Умение поддержать диалог, вступить в дискуссию, оценить свой ответ.	Обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи.
64		Проверка техники чтения.	Урок обобщения и систематизации знаний.	Анализировать свои успехи / неуспехи.	Знание своих сильных и слабых сторон. Умение поддержать диалог, вступить в дискуссию, оценить свой ответ.	Адекватное понимание причин успеха / неуспеха в учебной деятельности.

**3 четверть (40 часов)**

**Писатели – детям (21 час)**

65		К.И. Чуковский. Биография.	Урок введения в новую тему.	Познакомиться с биографией К.И. Чуковского, совершить обзор по произведениям писателя. Работа в группах.	Знание произведений К.И. Чуковского. Умение найти информацию из дополнительной литературы по заданию учителя.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.
66		К.И. Чуковский «Путаница».	Урок-игра.	Воспринимать на слух художественный текст, определять особенности юмористического произведения. Характеризовать и сравнивать героев, использовать слова-антонимы для их характеристики.	Знание творчества К.И. Чуковского, содержание произведений. Умение анализировать шутовское искажение действительности, словесные игры в загадках и шутках, давать характеристику героям.	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
67		К.И. Чуковский «Радость».	Комбинированный урок.	Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.	Знание творчества К.И. Чуковского, содержание произведений. Умение определять смысл произведения, поддержать диалог, вступить в дискуссию, оценить свой ответ.	Учиться основам смыслового чтения художественных и юмористических текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов.
68		К.И. Чуковский «Федорино горе».	Урок изучения нового материала.	Воспринимать на слух художественный текст. Характеризовать и сравнивать героев, использовать слова-антонимы для их характеристики. Читать по ролям.	Знание творчества К.И. Чуковского, содержание произведений. Умение анализировать шутовское искажение действительности, словесные игры в загадках и шутках, давать характеристику героям.	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
69		К.И. Чуковский «Федорино горе».	Урок-исследование.	Определять смысл произведения, составлять план, давать характеристики героям, выражать своё мнение в адрес главной героини. Читать по ролям.	Знание творчества К.И. Чуковского, содержание произведений. Умение различать народные и литературные сказки, делать выводы.	Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с точкой зрения ученика, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.
70		К.И. Чуковский «Федорино горе».	Урок закрепления.	Пересказывать в прозе и наизусть. Коллективно составлять картинный план. Анализировать отношение автора к главной героине в начале сказки и в конце.	Знание творчества К.И. Чуковского, содержание произведений. Умение выразительно читать, отвечать на вопросы по прочитанному тексту.	Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.

71		К.И. Чуковский «Федорино горе».	Урок обобщения и систематизации знаний.	Пересказывать в прозе и наизусть. Коллективно составлять картинный план. Анализировать отношение автора к главной героине в начале сказки и в конце.	Знание творчества К.И. Чуковского, содержание произведений. Умение делать выводы, давать аргументированные ответы, подтверждая отрывками из текста.	Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
72		С.Я. Маршак.	Урок введения в новую тему.	Познакомиться с биографией С.Я. Маршака, сделать обзор произведений писателя. Работа в группах.	Знание произведений С.Я. Маршака. Умение найти информацию из дополнительной литературы по заданию учителя.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.
73		С.Я. Маршак «Кот и лодыри».	Урок изучения нового материала.	Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Соотносить смысл поговорки с содержанием стихотворения. Характеризовать героев произведения.	Знание творчества С.Я. Маршака. Умение анализировать юмористическое стихотворение, выразительно читать, отвечать на вопросы по прочитанному тексту.	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
74		С.В. Михалков.	Урок введения в новую тему.	Знакомиться с биографией С.В. Михалкова, сделать обзор произведений писателя. Работа в группах.	Знание произведений С.В. Михалкова. Умение найти информацию из дополнительной литературы по заданию учителя.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.
75		С.В. Михалков «Мой секрет».	Урок изучения нового материала.	Определить смысл произведения. Обсудить заголовок стихотворения. Дать характеристику герою по его поступкам.	Знание произведений С.В. Михалкова. Умение выделять главную мысль произведения, оценивать поступки героев, выражать своё отношение к героям.	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
76		С.В. Михалков «Сила воли».	Комбинированный урок.	Определить смысл произведения. Обсудить заголовок стихотворения. Дать характеристику герою по его поступкам. Разделить текст на смысловые части.	Знание произведений С.В. Михалкова. Умение выразительно читать, прогнозировать содержание по названию, отвечать на вопросы по прочитанному.	Учиться основам смыслового чтения художественных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов.
77		С.В. Михалков «Мой щенок».	Комбинированный урок.	Определить смысл произведения. Рассказывать о героях, отражая собственное отношение. Дать характеристику герою по его поступкам. Разделить текст на смысловые части.	Знание произведений С.В. Михалкова. Умение выразительно читать, прогнозировать содержание по названию, анализировать юмористические произведения и произведения о животных.	Учиться основам смыслового чтения художественных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов.

78		А.Л. Барто «Верёвочка».	Урок-игра.	Познакомиться с биографией А.Л. Барто. Определить смысл произведения. Обсудить заголовок и прочувствовать ритм стихотворения. Вспомнить детские считалки и сопоставить с данным произведением.	Знание творчества А.Л. Барто. Умение определять тему и главную мысль произведения, выразительно читать произведения наизусть.	Определять эмоциональный характер текста. Высказывать суждения о значении тех или иных нравственных качеств. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.
79		А.Л. Барто «Мы не заметили жука», «В школу».	Комбинированный урок.	Анализировать заголовки стихотворений, подобрать свои; выразительно читать.	Знание понятия «темп чтения». Умение устанавливать темп чтения от смысла читаемого; работать с иллюстрациями; читать осознанно текст художественного произведения; оценивать события, героев произведения; читать стихотворные произведения.	Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию, выделять существенную информацию. Соотносить иллюстрации с фрагментами текста.
80		А.Л. Барто «Вовка – добрая душа».	Комбинированный урок.	Анализировать заголовок стихотворения, определить тему и главную мысль произведения, дать характеристику герою стихотворения.	Знание творчества А.Л. Барто. Умение определять тему и главную мысль произведения, выразительно читать произведения наизусть.	Соотносить иллюстрации с фрагментами текста. Озаглавливать текст, иллюстрацию. Сравнить произведения схожей тематики. Сравнить персонажей, близких по тематике произведений.
81		Н.Н. Носов «Затейники».	Урок введения в новую тему.	Познакомиться с биографией Н.Н. Носова. Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Анализ заголовка произведения. Составление картинного плана.	Знание творчества Н.Н. Носова. Умение прогнозировать содержание текста по заголовку; участвовать в диалоге; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; создавать небольшой устный текст на заданную тему.	Делать анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Сравнить произведения схожей тематики. Сравнить персонажей, близких по тематике произведений.
82		Н.Н. Носов «Живая шляпа».	Комбинированный урок.	Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Анализ заголовка произведения. Составление картинного плана.	Знание творчества Н.Н. Носова. Умение определять тему и находить главных героев. Уметь: прогнозировать содержание текста по заголовку; участвовать в диалоге; читать осознанно текст художественного произведения; определять	Делать анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Сравнить произведения схожей тематики. Сравнить персонажей, близких по тематике произведений.

					тему и главную мысль произведения; создавать небольшой устный текст на заданную тему.	
83		Н.Н. Носов «На горке».	Комбинированный урок.	Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Анализ заголовка произведения. Составление картинного плана.	Знание творчества Н.Н. Носова. Умение определять тему и находить главных героев. Уметь: прогнозировать содержание текста по заголовку; участвовать в диалоге; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; создавать небольшой устный текст на заданную тему.	Высказывать суждения о значении тех или иных нравственных качеств. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.
84		Скороговорки.	Урок-игра.	Знакомство с понятием «скороговорка». Работа над выразительностью чтения, ритмом. Участие в коллективном рассуждении о значении обучения и умения читать. Определение темы текста.	Знание понятия «скороговорка», ее назначение, малые фольклорные жанры, народные загадки. Умение приводить примеры произведений фольклора, участвовать в диалоге при обсуждении темы урока.	Декламировать произведения. Определять эмоциональный характер текста. Соотносить название произведения с его содержанием.
85		Обобщающий урок по теме «Писатели – детям». <b>Контрольная работа № 4.</b>	Контрольно-обобщающий урок.	Обобщение прочитанных произведений по заданным параметрам. Обучение правильному называнию книги (автор, заглавие). Обучение ориентировке в книге по обложке и содержанию (оглавлению). Проверка предметных и универсальных учебных умений.	Уметь: определять тему и Умение мысль произведения; озаглавливать тексты; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному.	Обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи.
<b>Я и мои друзья (13 часов)</b>						
86		Я и мои друзья. Развитие речи.	Урок введения в новую тему.	Обогащение словарного запаса. Обучение выбору книги по заданной учителем теме.	Умение прогнозировать содержание текста по заголовку; участвовать в диалоге; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; создавать небольшой устный текст на заданную тему.	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Озаглавливать текст, иллюстрацию. Сравнить произведения схожей тематики.

87		В.Д. Берестов «За игрой». Э.Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду».	Комбинированный урок.	Дать характеристику персонажу. Составление небольшого рассказа о персонаже. Выявление подтекста читаемого произведения. Определение идеи произведения.	Умение работать со словарем; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; оценивать события, героев произведения; читать стихотворные произведения.	Определять эмоциональный характер текста. Отвечать на вопросы по содержанию литературного текста.
88		В.Д. Берестов «Гляжу с высоты». В.В. Лунин «Я и Вовка».	Комбинированный урок.	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения.	Умение соблюдать интонацию при чтении; читать осознанно текст художественного произведения.	Определять эмоциональный характер текста. Отвечать на вопросы по содержанию литературного текста.
89		Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	Урок изучения нового материала.	Анализ заголовка произведения. Озаглавливание прочитанного текста, иллюстрации. Определение идеи произведения.	Умение соблюдать интонацию при чтении; читать осознанно текст художественного произведения.	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
90		Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	Урок закрепления.	Дать характеристику персонажу. Составление небольшого рассказа о персонаже. Выявление подтекста читаемого произведения. Определение идеи произведения.	Умение определять тему и главную мысль произведения; озаглавливать тексты; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному.	Определять собственное отношение к персонажу. Озаглавливать текст, иллюстрацию.
91		Ю.И. Ермолаев «Два пирожных».	Комбинированный урок.	Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу.	Умение прогнозировать содержание и жанр произведения перед чтением; ориентироваться в заявленных программой жанрах и их особенностях; правильно называть элементы книги и их назначение.	Делать анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Определять собственное отношение к персонажу. Озаглавливать текст, иллюстрацию.
92		В.А. Осеева «Волшебное слово».	Урок-проект.	Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу.	Умение прогнозировать содержание и жанр произведения перед чтением; ориентироваться в заявленных программой жанрах и их особенностях; правильно называть элементы книги и их назначение.	Высказывать суждения о значении тех или иных нравственных качеств. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. Инсценировать прочитанное.

93		В.А. Осеева «Хорошее».	Комбинированный урок.	Формирование нравственной позиции, а также личностных качеств: трудолюбия, правдивости, доброжелательности, стремления прийти на помощь, смелости, скромности.	Умение использовать силу голоса при чтении; пересказывать текст, читать по ролям; делить текст на смысловые части, составлять его простой план; составлять небольшое монологическое выступление.	Определять эмоциональный характер текста. Высказывать суждения о значении тех или иных нравственных качеств. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.
94		В.А. Осеева «Почему?»	Урок изучения нового материала.	Анализ заголовка произведения. Озаглавливание прочитанного текста, иллюстрации. Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу.	Умение оценивать события, героев произведения; анализировать взаимоотношения героев, оценивать их поступки; читать стихотворные произведения наизусть (по выбору); прогнозировать содержание текста на основе заглавия и иллюстрации.	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
95		В.А. Осеева «Почему?»	Урок закрепления.	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Составление плана. Характеристика персонажа.	Умение оценивать события, героев произведения; анализировать взаимоотношения героев, оценивать их поступки; читать стихотворные произведения наизусть (по выбору); прогнозировать содержание текста на основе заглавия и иллюстрации.	Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. Соотнести название произведения с его содержанием.
96		В.А. Осеева «Почему?»	Урок закрепления.	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Составление плана, пересказ. Характеристика персонажа.	Умение оценивать события, героев произведения; анализировать взаимоотношения героев, оценивать их поступки; читать стихотворные произведения наизусть (по выбору); прогнозировать содержание текста на основе заглавия и иллюстрации.	Соотносить пословицы с произведениями. Различать жанры произведений: малые фольклорные и литературные формы.
97		Е.А. Благинина «Простокваша». В.Н. Орлов «На печи».	Урок обобщения и систематизации знаний.	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения.	Умение определять тему и главную мысль произведения; озаглавливать тексты; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному.	Делать анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.

98		Обобщающий урок по теме «Я и мои друзья». <b>Проверочная работа №2.</b>	Контрольно-обобщающий урок.	Обобщение прочитанных произведений по заданным параметрам. Обучение правильному называнию книги (автор, заглавие). Обучение ориентировке в книге по обложке и содержанию (оглавлению). Проверка предметных и универсальных учебных умений.	Умение прогнозировать содержание и жанр произведения перед чтением; ориентироваться в заявленных программой жанрах и их особенностях; правильно называть элементы книги и их назначение.	Обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи.
<b>Люблю природу русскую! Весна (8 часов)</b>						
99		Нравится ли вам весна? Весенние загадки.	Урок введения в новую тему.	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении.	Знание произведений о весне. Умение отгадывать загадки, моделировать свои загадки, составлять мини-рассказ о весне.	Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с точкой зрения ученика, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.
100		Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится ...», «Весенние воды».	Урок изучения нового материала.	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения. Определение темы произведения.	Умение определять тему и главную мысль произведения; озаглавливать тексты; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному.	Читать вслух плавно целыми словами. Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями.
101		А.Н. Плещеев «Весна», «Сельская песенка».	Урок изучения нового материала.	Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Анализ заголовка произведения. Составление картинного плана.	Умение читать осознанно текст художественного произведения; оценивать события; читать стихотворные произведения наизусть (по выбору); прогнозировать содержание по заголовку; анализировать стихотворный текст.	Читать вслух плавно целыми словами. Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями.
102		А.А. Блок «На лугу». С.Я. Маршак «Снег теперь уже не тот...»	Урок изучения нового материала.	Анализировать заголовки стихотворений, подбирать свои, выразительно читать.	Умение определять тему и главную мысль произведения; составлять небольшое монологическое высказывание с опо-	Делать анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.

					рой на авторский текст; оценивать события; находить в тексте логически законченные части произведения.	
103		И.А. Бунин «Матери». <b>Проверка техники чтения.</b>	Контрольно-обобщающий урок.	Проверка предметных и универсальных учебных умений. Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении.	Умение определять тему и главную мысль произведения; озаглавливать тексты; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному.	Делать анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
104		А.Н. Плещеев «В бурю».	Урок обобщения и систематизации знаний.	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения. Определение темы произведения.	Умение определять тему и главную мысль произведения; озаглавливать тексты; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному.	Определять эмоциональный характер текста. Высказывать суждения о значении тех или иных нравственных качеств. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений

#### 4 четверть (32 часа)

105		Е.А. Благинина «Посидим в тишине». Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел».	Урок обобщения и систематизации знаний.	Формирование нравственной позиции, а также личностных качеств: трудолюбия, правдивости, доброжелательности, стремления прийти на помощь, смелости, скромности.	Умение использовать силу голоса при чтении; пересказывать текст, читать по ролям; делить текст на смысловые части, составлять его простой план; составлять небольшое монологическое высказывание.	Определять эмоциональный характер текста. Высказывать суждения о значении тех или иных нравственных качеств. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.
106		И.М. Пивоварова «Здравствуй». Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Весна». <b>Проверочная работа №3.</b>	Контрольно-обобщающий урок.	Проверка предметных и универсальных учебных умений.	Умение читать осознанно текст художественного произведения; оценивать события; читать стихотворные произведения наизусть (по выбору); прогнозировать содержание по заголовку; анализировать стихотворный текст.	Отвечать на вопросы по содержанию литературных текстов. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.

**И в шутку, и всерьёз (12 часов)**

107		«Мозговая атака». Развитие речи.	Урок-игра.	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения. Определение темы произведения.	Умение составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события; находить в тексте логически законченные части произведения.	Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с точкой зрения ученика, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.
108		Б.В. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	Урок введения в новую тему.	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения. Пополнение словарного запаса.	Умение читать осознанно текст художественного произведения; оценивать события, героев произведения; читать стихотворные произведения наизусть (по выбору); прогнозировать содержание по заголовку; анализировать стихотворный текст; отличать «добрый смех» от иронии.	Читать текст с интонационным выделением знаков препинания. Определять эмоциональный характер текста. Высказывать суждения о значении тех или иных нравственных качеств.
109		Б.В. Заходер. Песенки Винни-Пуха.	Комбинированный урок.	Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении.	Умение определять тему и главную мысль произведения; озаглавливать тексты; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному.	Читать вслух плавно целыми словами. Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями.
110		Э.Н. Успенский «Чебурашка».	Комбинированный урок.	Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу.	Умение давать характеристику необычным персонажам; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; оценивать события, героев произведения; выделять опорные слова в произведении.	Читать текст с интонационным выделением знаков препинания. Определять эмоциональный характер текста. Высказывать суждения о значении тех или иных нравственных качеств.
111		Э.Н. Успенский «Чебурашка».	Урок закрепления.	Пополнение словарного запаса. Обучение художественному пересказу прочитанного.	Умение определять мотивы поведения героев; читать осознанно текст художественного	Читать вслух плавно целыми словами. Постепенно увеличивать скорость чтения в соответ-

				Составление рассказа по иллюстрации.	произведения; определять тему и главную мысль произведения; оценивать события, героев произведения.	ствии с индивидуальными возможностями.
112		Э.Н. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «Память».	Комбинированный урок.	Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Анализ заголовка произведения.	Умение определять тему и главную мысль произведения; озаглавливать тексты; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному.	Отвечать на вопросы по содержанию литературного текста. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.
113		В.Д. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка».	Комбинированный урок.	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения.	Умение читать выразительно, осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; читать стихотворные произведения наизусть (по выбору); понимать настроение лирического героя.	Делать анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Определять собственное отношение к персонажу. Озаглавливать текст, иллюстрацию.
114		И.П. Токмакова «Плим», «В чудной стране».	Комбинированный урок.	Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Анализ заголовка произведения. Составление картинного плана.	Умение читать выразительно, осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; понимать настроение лирического героя.	Читать вслух плавно целыми словами. Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями.
115		Г.Б. Остер «Будем знакомы».	Комбинированный урок.	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения.	Умение понимать содержание текста и подтекста несложных по художественному и смысловому уровню произведений; определять слово по элементам входящих в него букв; давать персонажам достаточную характеристику.	Отвечать на вопросы по содержанию литературных текстов. Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.
116		В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».	Урок изучения нового материала.	Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу.	Знание понятия «орфоэпическое чтение». Умение читать орфоэпически, по ролям; определять тему, характер и глав-	Соотносить название произведения с его содержанием. Инсценировать прочитанное. Сотрудничать с одноклассниками.

					ную мысль произведения; пересказывать текст.	
117		В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».	Урок обобщения и систематизации знаний.	Обучение правильному называнию книги (автор, заглавие). Обучение выбору книги по заданной учителем теме. Ранжирование произведений по тематике, жанру.	Умение делить текст на смысловые части, составлять его простой план; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст.	Озаглавливать текст, иллюстрировать. Сравнить произведения схожей тематики. Сравнить персонажей близких по тематике произведений.
118		Ю. Тувим «Про пана Трулялянского». Обобщающий урок по теме «И в шутку, и всерьёз». <b>Проверочная работа №4.</b>	Контрольно-обобщающий урок.	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения. Проверка предметных и универсальных учебных умений.	Умение понимать содержание текста и подтекста несложных по художественному и смысловому уровню произведений; определять слово по элементам входящих в него букв; давать персонажам достаточную характеристику.	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Определять собственное отношение к произведению.
<b>Литература зарубежных стран (14 часов)</b>						
119		Викторина. Развитие речи	Урок-викторина.	Пополнение словарного запаса.	Умение понимать содержание текста и подтекста несложных по художественному и смысловому уровню произведений; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст.	Обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи.
120		Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог».	Урок введения в новую тему.	Анализ заголовка произведения. Определение собственного отношения к литературному персонажу.	Умение соблюдать интонацию при чтении; читать осознанно текст художественного произведения.	Воспринимать на слух художественные произведения разных жанров в исполнении учителя и учащихся. Сотрудничать с одноклассниками.
121		Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы».	Урок изучения нового материала.	Анализ заголовка произведения. Определение собственного отношения к литературному персонажу.	Умение определять характер текста; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; оценивать события, героев произведения.	Воспринимать на слух художественные произведения разных жанров в исполнении учителя и учащихся. Сотрудничать с одноклассниками.

122		Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк».	Комбинированный урок.	Формирование осознанности и выразительности чтения.	Умение подбирать эпизоды из текста к иллюстрациям; определять мотивы поведения героев путем выбора правильного ответа из ряда предложений.	Воспринимать на слух художественные произведения разных жанров в исполнении учителя и учащихся. Сотрудничать с одноклассниками.
123		Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	Комбинированный урок.	Обогащение словарного запаса. Тренировка в заучивании наизусть.	Умение соблюдать интонацию при чтении; читать осознанно текст художественного произведения.	Воспринимать на слух художественные произведения разных жанров в исполнении учителя и учащихся. Сотрудничать с одноклассниками.
124		Ш. Перро «Кот в сапогах».	Урок изучения нового материала.	Сравнение произведений, персонажей разных произведений. Знакомство со сказками народными (разных народов) и литературными (авторскими). Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Анализ заголовка произведения. Составление картинного плана.	Знание понятий: «драматизация», «волшебная сказка». Умение читать выразительно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном; пересказывать, делить текст на смысловые части, составлять его простой план; оценивать события, героев произведения.	Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. Отвечать на вопросы по содержанию литературного текста.
125		Ш. Перро «Кот в сапогах».	Урок закрепления.	Обучение художественному пересказу прочитанного. Освоение приема драматизации. Составление рассказа по иллюстрации.	Знание понятий: «драматизация», «волшебная сказка». Умение читать выразительно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном; пересказывать, делить текст на смысловые части, составлять его простой план; оценивать события, героев произведения; приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки); различать сказки народные и литературные.	Читать вслух плавно целыми словами. Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями. Учиться основам смыслового чтения художественных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов.

126		Ш. Перро «Красная Шапочка».	Урок изучения нового материала.	Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Анализ заголовка произведения. Составление картинного плана.	Умение читать выразительно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном; пересказывать, делить текст на смысловые части, составлять его простой план; оценивать события, героев произведения.	Воспринимать на слух художественные произведения разных жанров в исполнении учителя и учащихся. Сотрудничать с одноклассниками.
127		Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине».	Урок-театр.	Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Анализ заголовка произведения. Составление картинного плана.	Умение читать выразительно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном; пересказывать, делить текст на смысловые части, составлять его простой план; оценивать события, героев произведения.	Учиться основам смыслового чтения художественных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов. Сотрудничать с одноклассниками.
128		Э. Хогарт «Мафин и паук».	Комбинированный урок.	Характеристика персонажа. Составление небольшого рассказа о персонаже. Дополнение словарного запаса.	Умение понимать содержание текста и подтекста несложных по художественному и смысловому уровню произведений; определять слово по элементам входящих в него букв; давать персонажам достаточную характеристику.	Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. Характеризовать персонажи в опоре на текст.
129		Э. Хогарт «Мафин и паук».	Урок обобщения и систематизации знаний.	Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Анализ заголовка произведения. Составление картинного плана.	Умение понимать содержание текста и подтекста несложных по художественному и смысловому уровню произведений; определять слово по элементам входящих в него букв; давать персонажам достаточную характеристику.	Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. Ответить на вопросы по содержанию литературного текста.
130		Обобщающий урок по теме «Литература зарубежных стран».	Контрольно-обобщающий урок.	Сравнение произведений, персонажей разных произведений. Знакомство со сказками народными (разных наро-	Умение читать осознанно текст художественного произведения; составлять небольшое монологическое высказывание с опо-	Обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на

		<b>Контрольная работа №5.</b>		дов) и литературными (авторскими).	рой на авторский текст; оценивать события, героев произведения.	основе выделения сущностной связи.
131		Проверка техники чтения.	Контрольно-обобщающий урок.	Проверка предметных и универсальных учебных умений.	Умение определять тему и главную мысль произведения; озаглавливать тексты; выделять в тексте главное и второстепенное.	Адекватное понимание причин успеха / неуспеха в учебной деятельности.
132		<b>Итоговая диагностическая работа.</b>	Контрольно-обобщающий урок.	Проверка предметных и универсальных учебных умений.	Умение определять тему и главную мысль произведения; озаглавливать тексты; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному.	Адекватное понимание причин успеха / неуспеха в учебной деятельности.
133-136		Резерв.				

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Требования к оснащению учебного процесса на уроках литературного чтения:

Для работы учащимся необходимы:

### **Печатные пособия**

Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в примерной программе по литературному чтению ( в том числе в цифровой форме).

Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов.

Детские книги разных типов из круга детского чтения.

Портреты поэтов и писателей.

### **Технические средства обучения**

Оборудование рабочего места учителя:

- Классная доска с креплениями для таблиц.
- Магнитная доска.
- Персональный компьютер с принтером.
- Ксерокс.
- Аудиомагнитофон.
- CD/DVD-проигрыватель.
- Телевизор с диагональю не менее 72 см.
- Проектор для демонстрации слайдов.
- Мультимедийный проектор.
- Экспозиционный экран размером 150 X 150 см.

### **Экранно-звуковые пособия**

Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений в соответствии с программой обучения.

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).

Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике программы по литературному чтению.

Мультимедийные (цировые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

### **Оборудование класса**

Ученические столы двухместные с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.

Настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала.

Подставки для книг, держатели для схем и таблиц.

Полки для «Уголка книг».

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА»

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Математика» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования (с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться) и авторской программы М.И. Моро, Ю.М. Колягина, М.А. Бантовой, Г.В. Бельтюковой, С.И. Волковой, С.В. Степановой «Математика. 1 – 4 классы».

Реализация программы направлена на достижение следующих **целей**:

- математическое развитие младших школьников;
- освоение начальных математических знаний;
- развитие интереса к математике, стремление использовать математические знания в повседневной жизни;
- привитие умений и качеств, необходимых человеку XXI века.

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Числа от 1 до 100. Нумерация.	15
2	Сложение и вычитание чисел от 1 до 100.	71
3	Умножение и деление чисел от 1 до 100.	24
4	Табличное умножение и деление.	13
5	Повторение.	7
6	Резерв	6
	Итого:	136

**Примечание:** заложенные в каждой четверти резервные уроки, учитель может использовать по своему усмотрению.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (136 часов)

### Числа от 1 до 100. Нумерация (15 часов)

Новая счётная единица – десяток. Счёт десятками. Образование и название чисел, их десятичный состав. Запись и чтение чисел. Числа однозначные и двузначные. Порядок следования чисел при счёте.

Сравнение чисел.

Единицы длины: сантиметр, дециметр, миллиметр, метр. Соотношение между ними.

Длина ломаной.

Периметр прямоугольника.

Единицы времени: час, минута. Соотношение между ними. Определение времени по часам с точностью до минуты.

Монеты (набор и размен).

Задачи на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого и неизвестного вычитаемого.

Решение задач в два действия на сложение и вычитание.

### Сложение и вычитание (71 час)

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100.

Числовое выражение и его значение.

Порядок действий в выражениях, содержащих два действия (со скобками и без них).

Сочетательное свойство сложения. Использование переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений.

Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания).

Проверка сложения и вычитания.

Выражения с одной переменной вида  $a+28$ ,  $43-c$ .

Уравнение. Решение уравнения.

Решение уравнений вида  $12+x=12$ ,  $25-x=20$ ,  $x-2=8$  способом подбора.

Решение уравнений вида  $58-x=27$ ,  $x-36=23$ ,  $x+38=70$  на основе знания взаимосвязей между компонентами и результатами действий.

Углы прямые и непрямые. Прямоугольник (квадрат). Свойство противоположных сторон прямоугольника.

Построение прямого угла, прямоугольника (квадрата) на клетчатой бумаге.

Решение задач в 1-2 действия на сложение и вычитание.

### Умножение и деление (24 часа)

Конкретный смысл и название действий умножения и деления. Знаки умножения (точка) и деления (две точки).

Название компонентов и результата умножения (деления), их использование при чтении и записи выражений.

Переместительное свойство умножения.

Взаимосвязь между компонентами и результатами каждого действия; их использование при рассмотрении умножения и деления с числом 10 и при составлении таблиц умножения и деления с числами 2, 3, 4.

Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих два-три действия (со скобками и без них).

Периметр прямоугольника (квадрата).

Решение задач в одно действие на умножение и деление.

### Табличное умножение и деление (13 часов)

Конкретный смысл и название действий умножения и деления. Знаки умножения и деления.

Составлять таблицу умножения и деления на 2 и 3.

Решать задачи на умножение и деление и иллюстрировать их.

### Повторение – 7 часов.

### Резерв – 6 часов

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

### К концу обучения во втором классе ученик научится:

#### *называть:*

- натуральные числа от 20 до 100 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счете число;
- число, большее или меньшее данного числа в несколько раз;
- единицы длины, площади;
- компоненты арифметических действий (слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, множитель, произведение, делимое, делитель, частное);
- геометрическую фигуру (многоугольник, угол, прямоугольник, квадрат, окружность);

#### *сравнивать:*

- числа в пределах 100;
- числа в кратном отношении (во сколько раз одно число больше или меньше другого);
- длины отрезков;

#### *различать:*

- отношения «больше в» и «больше на», «меньше в» и «меньше на»;
- компоненты арифметических действий;
- числовое выражение и его значение;
- российские монеты, купюры разных достоинств;
- прямые и не прямые углы;
- периметр прямоугольника;

#### *читать:*

- числа в пределах 100, записанные цифрами;
- записи вида  $5 \cdot 2 = 10$ ,  $12 : 4 = 3$ ;

#### *воспроизводить:*

- результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления;
- соотношения между единицами длины:  $1 \text{ м} = 100 \text{ см}$ ,  $1 \text{ м} = 10 \text{ дм}$ ;

#### *приводить примеры:*

- однозначных и двузначных чисел;
- числовых выражений;

#### *моделировать:*

- десятичный состав двузначного числа;
- алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел;
- ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы, рисунка;

#### *распознавать:*

- геометрические фигуры (многоугольники, прямоугольник, угол);

#### *упорядочивать:*

- числа в пределах 100 в порядке увеличения или уменьшения;

#### *характеризовать:*

- числовое выражение (название, как составлено);
- многоугольник (название, число углов, сторон, вершин);

#### *анализировать:*

- текст учебной задачи с целью поиска алгоритма ее решения;
- готовые решения задач с целью выбора верного решения, рационального способа решения;

#### *классифицировать:*

- углы (прямые, не прямые);
- числа в пределах 100 (однозначные, двузначные);

*конструировать:*

- тексты несложных арифметических задач;
- алгоритм решения составной арифметической задачи;

*контролировать:*

- свою деятельность (находить и исправлять ошибки);

*оценивать:*

- готовое решение учебной задачи (верно, неверно);

*решать учебные и практические задачи:*

- записывать цифрами двузначные числа;
- решать составные арифметические задачи в два действия в различных комбинациях;
- вычислять сумму и разность чисел в пределах 100, используя изученные устные и письменные приемы вычислений;
- вычислять значения простых и составных числовых выражений;
- вычислять периметр прямоугольника (квадрата);
- выбирать из таблицы необходимую информацию для решения учебной задачи;
- заполнять таблицы, имея некоторый банк данных.

**К концу обучения во втором классе ученик получит возможность научиться:**

*формулировать:*

- свойства умножения и деления;
- определения прямоугольника и квадрата;
- свойства прямоугольника (квадрата);

*называть:*

- вершины и стороны угла, обозначенные латинскими буквами;
- элементы многоугольника (вершины, стороны, углы);

*читать:*

- обозначения луча, угла, многоугольника;

*различать:*

- луч и отрезок;

*характеризовать:*

- расположение чисел на числовом луче;
- взаимное расположение фигур на плоскости (пересекаются, не пересекаются, имеют общую точку (общие точки));

*решать учебные и практические задачи:*

- выбирать единицу длины при выполнении измерений;
- обосновывать выбор арифметических действий для решения задач;
- указывать на рисунке все оси симметрии прямоугольника (квадрата);
- изображать на бумаге многоугольник с помощью линейки или от руки;
- составлять несложные числовые выражения;
- выполнять несложные устные вычисления в пределах 100.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

Программа обеспечивает достижение второклассниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов обучения

### **Личностные результаты освоения предмета**

Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.

Целостное восприятие окружающего мира.

Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими.

Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

### **Метапредметные результаты освоения предмета**

Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.

Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.

Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.

Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

### **Предметные результаты освоения предмета**

Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в

игре; исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками; представлять, анализировать и интерпретировать данные.

Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

## **СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

В соответствии с требованиями Стандарта, при оценке итоговых результатов освоения программы по математике должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

Система оценки достижения планируемых результатов изучения математики предполагает комплексный уровневый подход к оценке результатов обучения. Объектом оценки предметных результатов служит способность второклассников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

В соответствии с требованиями Стандарта, составляющей комплекса оценки достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по математике. Остальные работы подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.

Текущий контроль по математике осуществляется в письменной и устной форме. Письменные работы для текущего контроля проводятся не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или арифметического диктанта. Работы для текущего контроля состоят из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения.

Тематический контроль по математике проводится в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы: приемы устных вычислений, измерение величин и др. Проверочные работы позволяют проверить, например, знание табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. В этом случае для обеспечения самостоятельности учащихся подбирается несколько вариантов работы, каждый из которых содержит около тридцати примеров на сложение и вычитание или умножение и деление. На выполнение такой работы отводится 5 - 6 минут урока.

Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих, диагностических и итоговых стандартизированных контрольных работ. Однако последним придается наибольшее значение.

В конце года проводится итоговая комплексная проверочная работа на межпредметной основе. Одной из ее целей является оценка предметных и метапредметных результатов освоения программы по математике во втором классе: способность решать учебно-практические и учебно-познавательные задачи, сформированность обобщённых способов деятельности, коммуникативных и информационных умений.

### **Виды контрольно-измерительных материалов**

<b>№ урока</b>	<b>Вид работы</b>	<b>По теме</b>
2	Тест № 1	Табличное сложение и вычитание
8	<i>Стартовая диагностика</i> Контрольная работа	Вводная
9	Математический диктант № 1	Повторение
13	Математический диктант № 2	Нумерация чисел от 1 до 100
14	Контрольная работа № 1	Нумерация чисел от 1 до 100
25	Тест № 2	Задача

30	Математический диктант № 3	За 1 четверть
31	Контрольная работа № 2	За 1 четверть
49	Математический диктант № 4	Устное сложение и вычитание в пределах 100
50	Контрольная работа № 3	Устное сложение и вычитание в пределах 100
57	Контрольная работа № 4	За 1 полугодие
58	<i>Промежуточная диагностика</i> Тест № 3	За 1 полугодие
59	Математический диктант № 5	За 1 полугодие
78	Математический диктант № 6	Письменные приёмы сложения и вычитания
79	Контрольная работа № 5	Письменные приёмы сложения и вычитания
88	Математический диктант № 7	Сложение и вычитание чисел от 1 до 100
89	Контрольная работа № 6	Сложение и вычитание чисел от 1 до 100
98	Контрольная работа № 7	За 3 четверть
99	Тест № 4	За 3 четверть
100	Математический диктант № 8	Умножение
114	Контрольная работа № 8	Умножение и деление
115	Математический диктант № 9	Умножение и деление
126	Контрольная работа № 9	Умножение и деление на 2 и 3
128	<i>Итоговая стандартизированная диагностика</i> Тест № 5	Итоговый
130	Математический диктант №10	За год
131	Контрольная работа № 10	За год

### Примерное количество контрольных работ

Период обучения	Диагностический материал
1 четверть	Входная контрольная работа – 1. <sup>2</sup> Тесты – 2. Контрольные работы – 2. Математические диктанты – 3.
2 четверть	Тесты – 1. Контрольные работы – 2. Математические диктанты – 2.
3 четверть	Тесты – 1. Контрольные работы – 3. Математические диктанты – 3.
4 четверть	Тесты – 1. Контрольные работы – 3. Математические диктанты – 2.
<b>Итого:</b>	Тесты – 5. Контрольные работы – 10. Математические диктанты – 10.

<sup>2</sup> Входная контрольная работа не входит в общее количество контрольных работ за год.

**Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:**

1. Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика: Учебник: 2 класс: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2012.
2. CD. Математика. Электронное приложение к учебнику М.И. Моро. 2 класс. Издательство «Просвещение». – М.: Просвещение, 2012.
3. Моро М.И., Волкова С.И. Математика. Рабочая тетрадь: 2 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2012.
4. Математика и конструирование. Конструирование. 2 класс. Волкова С.И., Пчелкина О.Л. – М.: Просвещение, 2013.
5. Математика. Проверочные работы. 2 класс / Волкова С.И. – М.: Просвещение, 2010.
6. Математика. Контрольные работы. 1-4 классы/ Волкова С.И. – М.: Просвещение, 2010.

**Рекомендуем для использования учебно-методическую литературу:**

1. Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. Рабочие программы. 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2012.
2. Бантова М.А., Бельтюкова Г.В., Степанова С.В. Математика. Методические рекомендации. 2 класс. – М.: Просвещение, 2012.
3. Волкова С.И. Конструирование. Методическое пособие к курсу «Математика и конструирование». – М.: Просвещение, 2012.
4. Крылова О.Н. Математика: итоговая аттестация: 2 класс: типовые текстовые задания. – М.: Экзамен, 2011.
5. Волкова С.И. Математика. 2 класс. Устные упражнения. – М.: Просвещение, 2010.
6. Моро М.И. Для тех, кто любит математику. – М.: Просвещение, 2013.
7. Уроки математики с применением информационных технологий. 1-2 классы. Методическое пособие с электронным приложением / О.С. Асафьева, Ю.М. Багдасарова [и др.]. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).
8. Повторение и контроль знаний. Математика. 1-2 классы. Тесты, филворды, кроссворды, логические задания. Методическое пособие с электронным приложением / И.Е. Васильева, Т.А. Гордиенко, Н.И. Селезнева. – М.: Планета, 2010. – (Качество обучения).
9. Математика. 2 класс. Рабочая тетрадь с электронным тренажером / Авт.-сост.: Н.И. Селезнева. – М.: Планета, 2012. – (Качество обучения).
10. Математика. 2 класс. Интерактивные контрольные тренировочные работы. Дидактическое пособие с электронным интерактивным приложением / Авт.-сост.: М.С. Умнова. – М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).
11. Математика. 2 класс. Интерактивные контрольные тренировочные работы. Тетрадь с электронным тренажером / Авт.-сост.: М.С. Умнова. – М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).
12. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / С.П. Казачкова, М.С. Умнова. – М.: Планета, 2012. – (Качество обучения).
13. Дидактические и развивающие игры в начальной школе. Методическое пособие с электронным приложением / Сост. Е.С. Галанжина. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые предметные результаты освоения материала	Универсальные учебные действия
<b>1 четверть (35 часов)</b>						
<b>Числа от 1 до 100. Нумерация (15 часов)</b>						
1		Числа от 1 до 20.	Повторение и обобщение.	Образовывать, называть, сравнивать, записывать, классифицировать, заменять числа в пределах 20.	Умение находить значения выражений; решать простые задачи; знание последовательности чисел; решать примеры в пределах 20.	Пересчитывать предметы; выражать результат натуральным числом; сравнивать числа.
2		Числа от 1 до 20. <b>Тест №1</b> по теме «Табличное сложение и вычитание».	Повторение и обобщение.	Выполнять действия, соотносить, сравнивать, оценивать свои знания.	Умение решать примеры на сложение и вычитание без перехода и с переходом через десяток; умение пользоваться геометрическим материалом; умение составлять краткую запись к задачам; решать простые и составные задачи.	Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера.
3		Десяток. Счёт десятками до 100.	Изучение нового материала.	Образовывать, называть и записывать числа в пределах 100.	Знание, что такое «десяток», как образуются числа, состоящие из десятков, название данных чисел; умение решать задачи в одно или два действия.	Пересчитывать предметы; выражать результат натуральным числом; сравнивать числа.
4		Устная нумерация чисел от 11 до 100.	Изучение нового материала.	Образовывать, называть числа в пределах 100, упорядочивать задуманные числа, устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность.	Умение определять разрядный состав числа, складывать и вычитать числа; знание, как образуются числа второго десятка, название чисел, состоящих из круглых десятков.	Пересчитывать предметы; выражать результат натуральным числом; сравнивать числа.
5		Письменная нумерация чисел до 100.	Изучение нового материала.	Образовывать, называть и записывать числа в пределах 100, упорядочивать задуманные числа, устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность.	Умение определять разрядный состав числа, складывать и вычитать числа; знание, как образуются числа второго десятка, название чисел, состоящих из круглых десятков.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.

6		Однозначные и двузначные числа.	Изучение нового материала.	Образовывать, называть и записывать числа в пределах 100, упорядочивать задуманные числа, устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность.	Умение записывать числа от 11 до 100; считать десятками; сравнивать числа; составлять краткую запись, обосновывая выбор арифметического действия; работать с геометрическим материалом.	Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера.
7		Единицы измерения длины: миллиметр.	Изучение нового материала.	Переводить одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и наоборот.	Усвоить понятия: однозначное, двузначное число; умение сравнивать единицы измерения; самостоятельно делать краткую запись и решать задачу; уметь решать выражения.	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию, представленную в таблицах, на графиках и диаграммах.
8		Стартовая диагностика. <b>Входная контрольная работа.</b>	Контроль.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Проверить прочность усвоения материала курса математики первого класса.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур).
9		Работа над ошибками. <b>Математический диктант № 1.</b>	Повторение и обобщение.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Знание нумерацию чисел в пределах 100, умение определять разрядный состав чисел, преобразовывать величины, решать задачи.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур).
10		Наименьшее трёхзначное число. Сотня.	Повторение и обобщение.	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.	Знание о том, что 1 сотня = 10 десятков; умение определять разрядный состав числа, роль каждой цифры в числе, сравнивать именованные числа, решать задачи изученных видов.	Выражать результат натуральным числом; сравнивать числа.
11		Метр. Таблица единиц длины.	Изучение нового материала.	Переводить одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и наоборот.	Знание единицы измерения длины – метр, умение сравнивать именованные числа, преобразо-	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты

					вывать величины, решать задачи и выражения изученных видов.	разными способами; сравнивать и обобщать информацию, представленную в таблицах, на графиках и диаграммах.
12		Случаи сложения и вычитания, основанные на разрядном составе слагаемых.	Изучение нового материала.	Заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых.	Знание нумерации чисел в пределах 100, умение определять разрядный состав чисел, преобразовывать величины, решать задачи.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
13		Единицы стоимости: рубль, копейка. <b>Математический диктант № 2.</b>	Закрепление.	Переводить одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и наоборот.	Знание денежных единиц; умение преобразовывать величины; знание разрядного состава числа; умение решать задачи вида «цена, количество, стоимость».	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию, представленную в таблицах, на графиках и диаграммах.
14		<b>Контрольная работа № 1</b> по теме «Нумерация чисел от 1 до 100».	Контроль.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Умение преобразовывать величины; знание разрядного состава числа, умение решать задачи.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур).
15		Работа над ошибками. Единицы стоимости: рубль, копейка.	Повторение и обобщение.	Переводить одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и наоборот.	Знание состава чисел в пределах 20; умение решать выражения; умение сравнивать именованные числа; решать задачи в 2 действия самостоятельно, составляя к ним краткую запись.	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию, представленную в таблицах, на графиках и диаграммах.
16		<b>Резерв</b>				

**Сложение и вычитание чисел от 1 до 100 (71 час)**

17		Обратные задачи.	Изучение нового материала.	Составлять и решать задачи, обратные данной, моделировать с помощью схематических чертежей зависимости между величинами в задачах, объяснять, обнаруживать и устранять логические ошибки.	Умение решать задачи, обратные данной, составлять схемы к задачам.	Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи; анализировать текст задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для ее решения; прогнозировать результат решения.
18		Обратные задачи. Сумма и разность отрезков.	Изучение нового материала.	Общие виды деятельности: оценивать, делать выводы. Моделировать с помощью схематических чертежей зависимости между величинами в задачах на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого.	Умение решать задачи, обратные данной, составлять схемы к задачам; усвоить понятие «отрезок»; уметь решать выражения.	Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи; анализировать текст задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для ее решения; прогнозировать результат решения; наблюдать за изменением решения задачи при изменении ее условий.
19		Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого.	Изучение нового материала.	Моделировать с помощью схематических чертежей зависимости между величинами в задачах на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого.	Умение сравнивать число и числовые выражения; умение записывать краткую запись задачи чертежом, схемой; умение производить взаимопроверку; измерять стороны геометрических фигур и записывать их.	Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи; анализировать текст задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для ее решения; прогнозировать результат решения.
20		Решение задач на нахождение неизвестного вычитаемого.	Изучение нового материала.	Моделировать с помощью схематических чертежей зависимости между величинами в задачах на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого.	Умение сравнивать число и числовые выражения; умение записывать краткую запись задачи чертежом, схемой; умение производить взаимопроверку; измерять стороны геометрических фигур и записывать их.	Анализировать текст задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для ее решения; прогнозировать результат решения.

21		Решение задач. Закрепление изученного.	Закрепление.	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.	Умение записывать условие и вопрос к задаче разными способами; знание состава двузначных чисел; решать примеры в два действия; самостоятельно чертить отрезок и измерять его; умение преобразовывать величины.	Анализировать текст задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для ее решения; прогнозировать результат решения.
22		Час. Минута. Определение времени по часам.	Изучение нового материала.	Переводить одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и наоборот.	Знание единиц измерения времени «час, минута»; умение решать обратные и составные задачи; умение каллиграфически писать цифры.	Сравнивать и обобщать информацию, представленную в таблицах, на графиках и диаграммах.
23		Длина ломаной.	Изучение нового материала.	Работа с именованными величинами: вычислять длину ломаной и периметр многоугольника.	Умение самостоятельно чертить ломаную и находить её длину.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
24		Закрепление изученного материала.	Закрепление.	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.	Умение решать круговые примеры; усвоить понятия: отрезок, прямая, кривая, ломаная; умение измерять их длину, определять время по часам, решать задачи разными способами.	Конструировать составные высказывания из двух простых высказываний с помощью логических слов-связок и определять их истинность.
25		<b>Тест № 2</b> по теме «Задача».	Контроль.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы	Знание разрядного состава чисел; знание таблиц сложения и вычитания в пределах 20; умение решать устно примеры с круглыми числами; умение сравнивать именованные числа, решать задачи.	Анализировать текст задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для ее решения; прогнозировать результат решения.
26		Порядок действий в выражениях со скобками.	Изучение нового материала.	Вычислять значения выражений со скобками и без них.	Умение решать выражения со скобками; умение правильно называть числа при действии сложение (вычитание); умение решать составные задачи, опираясь на схему, чертёж; умение сравнивать геометрические фигуры и измерять их.	Сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный; анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нем арифметических действий.
27		Числовые выражения.	Изучение нового материала.	Вычислять значения выражений со скобками и без них.	Умение решать задачи выражением; самостоятельно составлять выражение и решать его; сравнивать именованные числа.	Анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нем арифметических действий.

28		Сравнение числовых выражений.	Изучение нового материала.	Сравнивать два выражения.	Умение сравнивать два выражения; умение решать выражения; умение самостоятельно составлять краткую запись к задаче и решать ее.	Анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нем арифметических действий.
29		Периметр многоугольника.	Изучение нового материала.	Вычислять периметр многоугольника.	Знание понятий о периметре многоугольника, находить его, уметь решать задачи и выражения изученных видов, решать составные задачи выражением, сравнивать выражения.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур).
30		Свойства сложения. <b>Математический диктант № 3.</b>	Изучение нового материала.	Вычислять значения выражений со скобками и без них. Применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях.	Умение группировать слагаемые и складывать их; умение измерять стороны геометрических фигур и складывать их; умение решать геометрические задачи; умение решать задачи, обратные данной.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
31		<b>Контрольная работа № 2 за 1 четверть.</b>	Контроль.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Умение находить периметр и длину; решать числовые выражения; составлять равенства и неравенства; сравнивать выражения и именованные числа; самим составлять условие.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур).
32		Работа над ошибками.	Повторение и обобщение.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Умение представлять число в виде суммы разрядных слагаемых; знание названий чисел при действиях сложения и вычитания; решать и сравнивать выражения; умение находить периметр геометрических фигур; решать задачи с двумя неизвестными.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
33		Свойства сложения.	Закрепление.	Применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях.	Умение решать примеры удобным способом; умение самостоятельно составлять схему, чертеж к задаче и решать ее; умение находить периметр многоугольника.	Прогнозировать результаты вычислений; сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный.

34		Свойства сложения. Закрепление.	Закрепление.	Применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях.	Умение решать примеры удобным способом; умение самостоятельно составлять схему, чертеж к задаче и решать ее; умение находить периметр многоугольника.	Сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный.
35		<b>Резерв</b>				
<b>2 четверть (28 часов)</b>						
36		Подготовка к изучению устных приёмов сложения и вычитания.	Повторение и обобщение.	Моделировать и объяснять ход выполнения устных приёмов сложения и вычитания в пределах 100.	Умение пользоваться изученной математической терминологией; выполнять устно арифметические действия над числами в пределах сотни; решать текстовые задачи арифметическим способом.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур).
37		Приёмы вычислений для случаев вида $36+2$ , $36+20$ , $60+18$ .	Изучение нового материала.	Выполнять устно сложение и вычитание в пределах 100 (табличные, нумерационные случаи, сложение и вычитание круглых десятков и др.)	Знание новых приёмов сложения; умение решать примеры в два действия, представлять число в виде суммы разрядных слагаемых, решать выражения и производить взаимопроверку.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
38		Приёмы вычислений для случаев вида $36+2$ , $36+20$ .	Изучение нового материала.	Выполнять устно сложение и вычитание в пределах 100 (табличные, нумерационные случаи, сложение и вычитание круглых десятков и др.).	Знание новых приёмов вычитания и умение самостоятельно делать вывод; знание состава чисел второго десятка; по краткой записи умение составлять задачу и решать ее.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
39		Приёмы вычислений для случаев вида $26+4$ .	Изучение нового материала.	Выполнять устно сложение и вычитание в пределах 100 (табличные, нумерационные случаи, сложение и вычитание круглых десятков и др.).	Знание новых случаев сложения; довести до автоматизма все ранее изученные случаи сложения и вычитания; умение решать простые и составные задачи по действиям и выражениям; умение сравнивать именованные числа.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
40		Приёмы вычислений для случаев $30-7$ .	Изучение нового материала.	Выполнять устно сложение и вычитание в пределах 100 (табличные, нумерационные случаи, сложение и вычитание круглых десятков и др.).	Знание всех случаев сложения и вычитания; умение решать задачи по действиям и выражениям; составлять равенства и неравенства; анализировать и сравнивать.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.

41		Приёмы вычислений для случаев вида 60-24.	Изучение нового материала.	Выполнять устно сложение и вычитание в пределах 100 (табличные, нумерационные случаи, сложение и вычитание круглых десятков и др.).	Умение записывать задачи по действиям с пояснением; узнать новый случай приема вычитания; умение представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
42		Решение задач.	Изучение нового материала.	Записывать решение составных задач с помощью выражения.	Умение объяснить задачу по выражению; умение сравнивать выражения и производить взаимопроверку; умение сравнивать геометрические фигуры, находить периметр.	Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи; анализировать текст задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для ее решения; прогнозировать результат решения.
43		Решение задач.	Изучение нового материала.	Записывать решение составных задач с помощью выражения.	Усвоить приемы решения задач на движение, умение выполнять чертеж к таким задачам; умение находить значение выражений и сравнивать их.	Анализировать текст задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для ее решения; прогнозировать результат решения.
44		Решение задач.	Изучение нового материала.	Записывать решение составных задач с помощью выражения.	Умение решать задачи и выражения изученных видов.	Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи.
45		Приём сложения вида 26+7.	Изучение нового материала.	Выполнять устно сложение и вычитание в пределах 100 (табличные, нумерационные случаи, сложение и вычитание круглых десятков и др.)	Умение решать выражения удобным способом; усвоить новый прием сложения; умение раскладывать числа на десятки и единицы; умение измерять длину отрезка, находить периметр треугольника.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
46		Приёмы вычитания вида 35-7.	Изучение нового материала.	Выполнять устно сложение и вычитание в пределах 100 (табличные, нумерационные случаи, сложение и вычитание круглых десятков и др.).	Умение складывать и вычитать примеры вида 26+7, 35-7 с комментированием; умение записывать задачи разными способами; производить взаимопроверку; работать с геометрическим материалом.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.

47		Закрепление изученных приёмов сложения и вычитания.	Повторение и обобщение.	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.	Знание приемов сложения и вычитания, изученные ранее; умение сравнивать именованные числа, выражения; находить периметр.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур).
48		Закрепление изученных приёмов сложения и вычитания.	Повторение и обобщение.	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.	Умение измерять геометрические фигуры и сравнивать их; знание порядка действий в выражениях со скобками; умение записывать задачи с пояснением действий.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур).
49		Закрепление изученного. <b>Математический диктант № 4.</b>	Повторение и обобщение.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Уметь находить неизвестное слабое; решать магические квадраты; уметь делать чертеж и решать задачи на движение.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
50		<b>Контрольная работа № 3</b> по теме «Устное сложение и вычитание в пределах 100».	Контроль.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Умение выполнять сложение и вычитание в изученных случаях; решать выражения со скобками, составные задачи.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
51		Работа над ошибками.	Повторение и обобщение.	Выполнять задания творческого и поискового характера.	Умение выполнять сложение и вычитание в изученных случаях; решать выражения со скобками, составные задачи.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур); собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами.

52		Буквенные выражения.	Изучение нового материала.	Вычислять значение буквенного выражения с одной переменной при заданных значениях буквы, использовать различные приёмы при вычислении значения числового выражения, в том числе правила о порядке действий в выражениях, свойства сложения и прикидку результата.	Знание понятия «буквенные выражения», умение читать их и записывать; уметь выделять в задачах условие, вопрос, искомое число и составлять краткую запись; умение решать задачу разными способами.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий).
53		Закрепление изученного.	Повторение и обобщение.	Вычислять значение буквенного выражения с одной переменной при заданных значениях буквы, использовать различные приёмы при вычислении значения числового выражения, в том числе правила о порядке действий в выражениях, свойства сложения и прикидку результата.	Умение читать и записывать буквенные выражения, находить их значение; решать примеры, используя прием группировки; составлять схемы к задачам; чертить отрезки заданной длины.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур); собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами.
54		Закрепление изученного.	Повторение и обобщение.	Вычислять значение буквенного выражения с одной переменной при заданных значениях буквы, использовать различные приёмы при вычислении значения числового выражения, в том числе правила о порядке действий в выражениях, свойства сложения и прикидку результата.	Умение находить неизвестное слагаемое; решать магические квадраты; умение делать чертеж и решать задачи на движение.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур); собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами.
55		Уравнение.	Изучение нового материала.	Решать уравнения вида: $12+x=12$ , $25-x=20$ , $x-2=8$ способом подбора. Выполнять проверку правильности вычислений. Использовать различные приёмы проверки правильности выполнения вычислений.	Знание понятия «уравнение»; умение записывать уравнение, решать его и делать проверку; ставить вопрос к задаче, соответствующий условию; логически мыслить.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий).

56		Уравнение.	Изучение нового материала.	Решать уравнения вида: $12+x=12$ , $25-x=20$ , $x-2=8$ способом подбора. Выполнять проверку правильности вычислений. Использовать различные приёмы проверки правильности выполнения вычислений.	Умение решать составные задачи разными способами; правильно записывать уравнения и решать их с проверкой; сравнивать длины отрезков и ломанных.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий).
57		<b>Контрольная работа № 4</b> за 1 полугодие.	Контроль.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Умение каллиграфически правильно записывать числа и знаки; составлять и решать уравнения и задачи; решать буквенные выражения; находить периметр многоугольника.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; оценивать правильность предъявленных вычислений; планировать ход решения задачи.
58		Работа над ошибками. Промежуточная диагностика. <b>Тест №3.</b>	Повторение и обобщение.	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.	Умение пользоваться вычислительными навыками, решать задачи и выражения изученных видов, уравнения.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; оценивать правильность предъявленных вычислений; планировать ход решения задачи.
59		Закрепление изученного. <b>Математический диктант №5.</b>	Повторение и обобщение.	Оценивать результаты освоения темы.	Умение составлять и решать задачи, обратные данной; умение решать уравнения и делать проверку; находить значение выражения и производить проверку; самостоятельно выполнять чертеж к задаче и решать ее.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; оценивать правильность предъявленных вычислений; планировать ход решения задачи.
60		Проверка сложения.	Изучение нового материала.	Выполнять проверку правильности вычислений. Использовать различные приёмы проверки правильности выполнения вычислений.	Знание, что действие сложение можно проверить вычитанием. Умение каллиграфически правильно записывать числа; решать логические задачи.	Прогнозировать результат решения.
61		Проверка вычитания.	Изучение нового материала.	Выполнять проверку правильности вычислений. Использовать различные приёмы проверки правильности выполнения вычислений.	Знание, что действие вычитание можно проверить сложением; умение решать примеры с комментированием; работать с геометрическим материалом.	Прогнозировать результат решения.

62		Закрепление изученного.	Повторение и обобщение.	Оценивать результаты освоения темы.	Знание, что действие вычитание можно проверить сложением и наоборот. Умение решать примеры с комментированием, работать с геометрическим материалом.	Выбирать верное решение задачи из нескольких предложенных; прогнозировать результат решения.
63		<b>Резерв</b>	Закрепление.	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.	Умение решать составные задачи разными способами; умение правильно записывать уравнения и решать их с проверкой; умение сравнивать длины отрезков и ломаных.	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами.
<b>3 четверть (41 час)</b>						
64		Письменный приём сложения вида $45+23$ .	Изучение нового материала.	Применять приёмы сложения двузначных чисел с записью вычислений в столбик, выполнять вычисления и проверку.	Умение пользоваться вычислительными навыками, решать задачи и выражения изученных видов, уравнения.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; оценивать правильность предъявленных вычислений.
65		Письменный приём вычитания вида $57-26$ .	Изучение нового материала.	Применять приёмы вычитания двузначных чисел с записью вычислений в столбик, выполнять вычисления и проверку.	Знание письменных приемов вычитания двузначных чисел без перехода через десяток; умение представлять число в виде суммы разрядных слагаемых; решать задачи по действиям с пояснением.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; оценивать правильность предъявленных вычислений.
66		Повторение письменных приёмов сложения и вычитания.	Повторение и обобщение.	Применять приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений в столбик, выполнять вычисления и проверку.	Знание письменных приемов вычитания двузначных чисел без перехода через десяток; умение складывать двузначные числа в столбик; выделять в задаче условие, вопрос, данные и искомые числа; работать с геометрическим материалом.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; оценивать правильность предъявленных вычислений.
67		Решение задач.	Изучение нового материала.	Решать текстовые задачи арифметическим способом.	Умение записывать в столбик и находить значение суммы и разности (без перехода через десяток); умение преобразовывать величины; чертить отрезки, находить периметр многоугольника.	Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи.

68		Прямой угол.	Изучение нового материала.	Различать прямой, тупой и острый углы. Чертить углы разных видов на клетчатой бумаге.	Знание понятия «прямой угол», умение отличать прямой угол от острого и тупого при помощи модели прямого угла, складывать и вычитать двузначные числа в столбик (без перехода через десяток)	Сравнивать предметы (фигуры) по их форме и размерам; распределять данное множество предметов на группы по заданным признакам (выполнять классификацию).
69		Решение задач.	Повторение и обобщение.	Решать текстовые задачи арифметическим способом. Работа с геометрическим материалом: различать углы, чертить углы, выделять прямоугольник, чертить прямоугольник на клетчатой бумаге.	Умение пользоваться вычислительными навыками, решать задачи и выражения изученных видов, уравнения.	Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи.
70		Письменный приём сложения вида $37+48$ .	Изучение нового материала.	Применять приёмы сложения двузначных чисел с записью вычислений в столбик, выполнять вычисления и проверку.	Умение записывать и находить значение суммы в столбик (с переходом через десяток); умение преобразовывать величины; чертить отрезки, находить периметр многоугольника.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; оценивать правильность предъявленных вычислений.
71		Письменный приём сложения вида $37+53$ .	Изучение нового материала.	Применять приёмы сложения двузначных чисел с записью вычислений в столбик, выполнять вычисления и проверку.	Знание письменных приемов сложения двузначных чисел с переходом через десяток и умение записывать их столбиком; умение решать выражения с комментированием; умение решать задачи по действиям с пояснением и выражением; довести до автоматизма решение уравнений.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; оценивать правильность предъявленных вычислений.
72		Прямоугольник.	Изучение нового материала.	Выделять прямоугольник из множества четырёхугольников.	Знание понятия «прямоугольник»; находить периметр прямоугольника; умение отличать его от других геометрических фигур; сравнивать выражения; решать составные задачи с использованием чертежа.	Сравнивать предметы (фигуры) по их форме и размерам; распределять данное множество предметов на группы по заданным признакам (выполнять классификацию); сопоставлять множества предметов по их численностям (путем составления пар предметов).

73		Прямоугольник.	Изучение нового материала.	Выделять прямоугольник из множества четырёхугольников.	Знание понятия «прямоугольник»; находить периметр прямоугольника; умение отличать его от других геометрических фигур; сравнивать выражения; решать составные задачи с использованием чертежа.	Сравнивать предметы (фигуры) по их форме и размерам; распределять данное множество предметов на группы по заданным признакам (выполнять классификацию); сопоставлять множества предметов по их численностям (путем составления пар предметов).
74		Письменный приём сложения вида $87+13$ .	Изучение нового материала.	Применять приёмы сложения двузначных чисел с записью вычислений в столбик, выполнять вычисления и проверку.	Умение записывать и находить значение суммы в столбик (с переходом через десяток); умение преобразовывать величины; чертить отрезки, находить периметр многоугольника.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; оценивать правильность предъявленных вычислений.
75		Повторение письменных приёмов сложения и вычитания.	Повторение и обобщение.	Применять приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений в столбик, выполнять вычисления и проверку.	Знание алгоритма решения примеров вида: $87+13$ ; умение складывать и вычитать примеры столбиком, при этом правильно их записывая; усвоить новую запись решения задач; уметь работать с геометрическим материалом.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; оценивать правильность предъявленных вычислений.
76		Письменный приём вычитания вида $40-8$ .	Изучение нового материала.	Применять приёмы вычитания двузначных чисел с записью вычислений в столбик, выполнять вычисления и проверку.	Знание приема вычитания двузначных чисел вида: $40-8$ ; умение выделять в задаче условие, вопрос, данные и искомые числа, составлять краткую запись и самостоятельно решать задачу.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; оценивать правильность предъявленных вычислений.
77		Письменный приём вычитания вида $50-24$ .	Изучение нового материала.	Применять приёмы вычитания двузначных чисел с записью вычислений в столбик, выполнять вычисления и проверку.	Знание приема вычитания двузначных чисел вида: $50-24$ ; уметь выделять в задаче условие, вопрос, данные и искомые числа, составлять краткую запись и самостоятельно решать задачу.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; оценивать правильность предъявленных вычислений.
78		Закрепление приёмов вычитания и сложения.	Повторение и обобщение.	Применять приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений в столбик, выполнять вычисления и проверку.	Знание состава чисел; довести до автоматизма решение примеров на сложение и вычитание столбиком; знание порядок дей-	Оценивать правильность предъявленных вычислений; сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный.

		<b>Математический диктант №6.</b>			ствий в выражениях со скобками; умение решать задачи на движение с использованием чертежа.	
79		<b>Контрольная работа №5</b> по теме «Письменные приёмы сложения и вычитания».	Контроль.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Знание состава чисел; довести до автоматизма решение примеров на сложение и вычитание столбиком; знание порядка действий в выражениях со скобками; умение решать задачи на движение с использованием чертежа.	Оценивать правильность предъявленных вычислений; сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный.
80		Работа над ошибками.	Повторение и обобщение.	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.	Умение решать примеры с «окошком»; сравнивать выражения с комментированием; каллиграфически правильно записывать цифры.	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами.
81		Письменный приём вычитания вида 52-24.	Изучение нового материала.	Применять приёмы вычитания двузначных чисел с записью вычисления и проверку.	Знание приема вычитания двузначных чисел вида: 52-24; умение выделять в задаче условие, вопрос, данные и искомые числа, составлять краткую запись и самостоятельно решать задачу.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; оценивать правильность предъявленных вычислений.
82		Повторение письменных приёмов сложения и вычитания.	Повторение и обобщение.	Применять приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений в столбик, выполнять вычисления и проверку.	Умение находить сумму одинаковых слагаемых; формирование вычислительных навыков.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
83		<b>Резерв</b>				
84		Свойство противоположных сторон прямоугольника.	Изучение нового материала.	Выделять прямоугольник (квадрат) из множества четырёхугольников. Применять знание свойств сторон прямоугольника при решении задач.	Умение решать выражения, используя способ группировки; знать свойства прямоугольника; умение решать простые и составные задачи самостоятельно; умение чертить геометрические фигуры и находить у них периметр.	Конструировать указанную фигуру из частей; классифицировать прямоугольники; распознавать пространственные фигуры на чертежах и на моделях.
85		Свойство противоположных сторон прямоугольника.	Изучение нового материала.	Выделять прямоугольник (квадрат) из множества четырёхугольников. Применять знание свойств сторон прямоугольника при решении задач.	Умение решать выражения, используя способ группировки; знание свойства прямоугольника; умение решать простые и составные задачи самостоятельно;	Конструировать указанную фигуру из частей; классифицировать прямоугольники; распознавать пространственные фигуры на чертежах и на моделях.

					умение чертить геометрические фигуры и находить у них периметр.	
86		Квадрат.	Изучение нового материала.	Выделять квадрат из множества четырёхугольников. Применять знание свойств сторон прямоугольника при решении задач.	Знание понятия «квадрат»; умение находить периметр квадрата и знание его свойства; знание порядка действий и умение решать примеры различных видов; умение решать выражения и уравнения.	Сравнивать предметы (фигуры) по их форме и размерам; распределять данное множество предметов на группы по заданным признакам (выполнять классификацию); сопоставлять множества предметов по их численностям (путем составления пар предметов).
87		Квадрат.	Изучение нового материала.	Выделять квадрат из множества четырёхугольников. Применять знание свойств сторон прямоугольника при решении задач.	Умение распределять фигуры на группы по их отличительным признакам; находить периметр; распознавать углы; ставить вопрос к задаче и решать ее; записывать примеры в столбик и решать их самостоятельно.	Сравнивать предметы (фигуры) по их форме и размерам; распределять данное множество предметов на группы по заданным признакам (выполнять классификацию); сопоставлять множества предметов по их численностям (путем составления пар предметов).
88		Закрепление пройденного материала. <b>Математический диктант №7.</b>	Повторение и обобщение.	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.	Умение правильно читать примеры с действием умножения; решать задачи по действиям с пояснением; решать задачи различными способами; сравнивать выражения.	Оценивать правильность предъявленных вычислений; сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный.
89		<b>Контрольная работа №6</b> по теме «Сложение и вычитание чисел от 1 до 100».	Контроль.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Умение решать задачи нахождение произведения, развивать навык устного счёта, внимание, творческое мышление.	Оценивать правильность предъявленных вычислений; сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный.
90		Работа над ошибками.	Повторение и обобщение.	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.	Умение находить значение буквенных выражений; решать в столбик примеры с переходом через десяток; проводить взаимопроверку; по краткой записи составлять задачу и решать ее.	Оценивать правильность предъявленных вычислений; сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный.

**Умножение и деление чисел от 1 до 100 (24 часа)**

91		Конкретный смысл действия умножения.	Изучение нового материала.	Моделировать действие умножения с использованием предметов, схематических рисунков и чертежей.	Знание конкретного смысла действия умножения, основанного на сумме одинаковых слагаемых.	Моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие.
92		Конкретный смысл действия умножения.	Изучение нового материала.	Моделировать действие умножения с использованием предметов, схематических рисунков и чертежей.	Знание понятий при действии умножения: «множитель», «произведение»; умение читать примеры с использованием новых терминов, решать задачи различными способами.	Моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие.
93		Конкретный смысл действия умножения.	Изучение нового материала.	Моделировать действие умножения с использованием предметов, схематических рисунков и чертежей.	Знание понятий при действии умножения: «множитель», «произведение»; умение читать примеры с использованием новых терминов; решать задачи различными способами.	Моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие.
94		Решение задач.	Изучение нового материала.	Составлять план работы, анализировать, оценивать результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность.	Знание нового арифметического действия «деление»; умение решать задачи с использованием действия деления; умение составлять верные равенства и неравенства; решать задачи изученных видов.	Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи.
95		Периметр прямоугольника.	Изучение нового материала.	Вычислять периметр прямоугольника с учётом изученных свойств и правил.	Умение решать задачи с действием умножения; сравнивать произведения; находить значение буквенных выражений; решать примеры в столбик с переходом через десяток.	Конструировать составные высказывания из двух простых высказываний с помощью логических слов-связок и определять их истинность.
96		Умножение на 1 и на 0.	Изучение нового материала.	Умножать 1 и 0 на число. Заменять сумму одинаковых слагаемых произведением и наоборот.	Умение умножать на 1 и на 0. Уметь решать задачи с действием умножения; сравнивать произведения; находить значение буквенных выражений; решать примеры в столбик с переходом через десяток.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; оценивать правильность предъявленных вычислений.

97		Название компонентов умножения.	Изучение нового материала.	Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия умножения.	Знание понятий при действии умножение: «множитель», «произведение»; умение читать примеры с использованием новых терминов; умение решать задачи различными способами.	Моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие.
98		<b>Контрольная работа №7 за 3 четверть.</b>	Контроль.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Знание, что от перестановки множителей произведение не меняется; умение правильно определять нужное действие в задаче; доказывая свое решение; умение работать с геометрическим материалом.	Оценивать правильность предъявленных вычислений; сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный.
99		Работа над ошибками. <b>Тест №4.</b>	Повторение и обобщение.	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.	Умение пользоваться вычислительными навыками, решать составные задачи, сравнивать выражения.	Оценивать правильность предъявленных вычислений; сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный.
100		Название компонентов умножения. <b>Математический диктант №8.</b>	Изучение нового материала.	Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия умножения.	Знание понятий при действии умножение: «множитель», «произведение»; читать примеры с использованием новых терминов; решать задачи различными способами.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
101		Переместительное свойство умножения.	Повторение и обобщение.	Применять переместительное свойство умножения. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Умение решать задач действием деления; умение сравнивать значения выражений, не вычисляя их; составлять простые и составные задачи; решать уравнения с проверкой.	Конструировать составные высказывания из двух простых высказываний с помощью логических слов-связок и определять их истинность.
102		Закрепление изученного материала.	Повторение и обобщение.	Применять переместительное свойство умножения. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Знание, что от перестановки множителей произведение не меняется; умение правильно определять нужное действие в задаче, доказывая свое решение; умение работать с геометрическим материалом.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур).

103		Переместительное свойство умножения.	Изучение нового материала.	Применять переместительное свойство умножения.	Знание, что от перестановки множителей произведение не меняется; умение правильно определять нужное действие в задаче, доказывая свое решение; умение работать с геометрическим материалом.	Конструировать составные высказывания из двух простых высказываний с помощью логических слов-связок и определять их истинность.
104		<b>Резерв</b>	Повторение и обобщение.	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.	Умение решать задачи действием деления; умение сравнивать значения выражений, не вычисляя их; составлять простые и составные задачи; решать уравнения с проверкой.	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами.
<b>4 четверть (32 часа)</b>						
105		Конкретный смысл деления.	Изучение нового материала.	Моделировать действие деления с использованием предметов, схематических рисунков и чертежей.	Понимать конкретный смысл действия деления; решать примеры действием деления и записывать их; усвоить решение примеров и задач действием умножения; подготовить детей к изучению темы «Деление с остатком»; уметь решать задачи: на сколько больше, на сколько меньше; решать и сравнивать выражения.	Моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие.
106		Решение задач на деление.	Изучение нового материала.	Решать текстовые задачи на деление.	Умение решать задачи нового типа; развивать вычислительные навыки, логическое мышление, внимание.	Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи.
107		Решение задач на деление.	Изучение нового материала.	Решать текстовые задачи на деление.	Умение решать задачи данного типа, развивать навык устного счёта; развитие внимания, творческого мышления.	Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи.
108		Названия компонентов деления.	Изучение нового материала.	Использовать названия компонентов при решении примеров.	Знание названий компонентов: делимое, делитель, частное; умение решать задачи на деление; умение решать примеры и выражения. Умение решать примеры на деление с использованием названий компонентов.	Конструировать составные высказывания из двух простых высказываний с помощью логических слов-связок и определять их истинность.

109		Взаимосвязь между компонентами умножения.	Изучение нового материала.	Использовать связь между компонентами и результатом умножения для выполнения деления.	Умение решать задачи, используя вычислительные навыки; решать уравнения; развитие творческого мышления.	Конструировать составные высказывания из двух простых высказываний с помощью логических слов-связок и определять их истинность.
110		Взаимосвязь между компонентами умножения.	Изучение нового материала.	Выполнять действия на основе знаний о взаимосвязи компонентов умножения.	Умение решать задачи, используя вычислительные навыки; решать уравнения; развитие творческого мышления.	Конструировать составные высказывания из двух простых высказываний с помощью логических слов-связок и определять их истинность.
111		Приёмы умножения и деления на 10.	Изучение нового материала.	Умножать на 10, выполнять действия на основе знаний о взаимосвязи компонентов умножения.	Знание приёмов умножения и деления на 10; закрепить навыки устного счёта; развивать умение логически мыслить.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур).
112		Задачи с величинами: цена, количество, стоимость.	Изучение нового материала.	Решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость.	Решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость. Знание приёмов умножения и деления на 10; закрепить навыки устного счёта; развивать умение логически мыслить.	Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи; переводить информацию из текстовой формы в табличную.
113		Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого.	Изучение нового материала.	Решать задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого.	Умение решать задачи, используя вычислительные навыки; решать уравнения; развитие творческого мышления.	Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи.
114		<b>Контрольная работа №8</b> по теме «Умножение и деление».	Контроль.	Оценить результаты освоения темы, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	Решать задачи на умножение и деление, знать свойства прямоугольника и квадрата. Вычислять в столбик, вычислять выражения со скобками, вычислять периметр прямоугольника.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур).
115		Работа над ошибками. <b>Математический диктант № 9.</b>	Повторение и обобщение.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Решать задачи на умножение и деление, знание свойств прямоугольника и квадрата. Вычислять в столбик, вычислять выражения со скобками, вычислять периметр прямоугольника.	Выбирать верное решение задачи из нескольких предложенных решений.

### Табличное умножение и деление (13 часов)

116		Умножение числа 2. Умножение на 2.	Изучение нового материала.	Использовать знания о конкретном смысле умножения при решении примеров.	Составлять примеры по теме «Умножение числа 2. Умножение на 2». Сопоставлять результаты.	Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера.
117		Умножение числа 2. Умножение на 2.	Изучение нового материала.	Использовать знания о конкретном смысле умножения при решении примеров.	Умение составлять таблицу умножения числа 2 и на 2, решать задачи и примеры умножением, измерять и чертить отрезки заданной длины.	Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера.
118		Приёмы умножения числа 2.	Изучение нового материала.	Использовать знания о конкретном смысле умножения при решении примеров.	Умение составлять таблицу умножения числа 2 и на 2, решать задачи и примеры умножением, измерять и чертить отрезки заданной длины.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; оценивать правильность предъявленных вычислений.
119		Деление на 2.	Изучение нового материала.	Использовать знания о конкретном смысле деления при решении примеров.	Умение составлять таблицу деления на 2, опираясь на таблицу умножения числа 2, умение сравнивать произведение, решать задачи делением, пользоваться вычислительными навыками.	Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера.
120		Деление на 2.	Изучение нового материала.	Использовать знания о конкретном смысле деления при решении примеров.	Умение составлять таблицу деления на 2, опираясь на таблицу умножения числа 2, умение сравнивать произведение, решать задачи делением, пользоваться вычислительными навыками.	Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера.
121		Закрепление таблицы умножения и деления на 2.	Повторение и обобщение.	Вычислять значения числовых выражений с изучаемыми действиями.	Умение решать задачи умножением и делением; усвоить таблицу деления на 2; уметь решать примеры столбиком с переходом через десяток.	Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера.
122		Умножение числа 3. Умножение на 3.	Изучение нового материала.	Использовать знания о конкретном смысле умножения при решении примеров.	Умение составлять таблицу умножения числа 3 и на 3, решать задачи и примеры умножением,	Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического

					измерять и чертить отрезки заданной длины.	го характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера.
123		Умножение числа 3. Умножение на 3.	Изучение нового материала.	Использовать знания о конкретном смысле умножения при решении примеров.	Умение составлять таблицу умножения числа 3 и на 3, решать задачи и примеры умножением, измерять и чертить отрезки заданной длины.	Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера.
124		Деление на 3.	Изучение нового материала.	Использовать знания о конкретном смысле деления при решении примеров.	Умение составлять таблицу умножения числа 3 и на 3, решать задачи и примеры умножением, измерять и чертить отрезки заданной длины.	Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера.
125		Деление на 3.	Изучение нового материала.	Использовать знания о конкретном смысле деления при решении примеров.	Умение составлять таблицу умножения числа 3 и на 3, решать задачи и примеры умножением, измерять и чертить отрезки заданной длины.	Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера.
126		<b>Контрольная работа №9</b> по теме «Умножение и деление на 2 и 3».	Контроль.	Оценить результаты освоения темы, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	Умение решать примеры в столбик; находить значение выражений удобным способом; знание порядка действий; умение решать задачи различных видов; работать с геометрическим материалом.	Оценивать правильность предъявленных вычислений; сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный; анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нем арифметических действий.
127		Работа над ошибками.	Повторение и обобщение.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Знание таблицы умножения и деления на 2 и 3, умение решать задачи умножением и делением, решать уравнения, в которых неизвестны множитель, делитель или делимое, использовать навыки счета, логическое мышление.	Оценивать правильность предъявленных вычислений; сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный; анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нем арифметических действий.

128		Итоговая стандартизированная диагностика. <b>Итоговый тест №5.</b>	Контроль.	Оценить результаты освоения темы, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	Умение решать примеры в столбик; находить значение выражений удобным способом; знание порядка действий; умение решать задачи различных видов; работать с геометрическим материалом.	Оценивать правильность предъявленных вычислений; сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный; анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нем арифметических действий.
<b>Повторение (7 часов)</b>						
129		Нумерация чисел от 1 до 100.	Повторение и обобщение.	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.	Умение решать примеры в столбик; находить значение выражений удобным способом; знание порядка действий; умение решать задачи различных видов; работать с геометрическим материалом.	Пересчитывать предметы; выражать результат натуральным числом; сравнивать числа; упорядочивать данное множество чисел.
130		Решение задач. <b>Математический диктант №10.</b>	Повторение и обобщение.	Оценить результаты освоения темы, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	Умение решать простые и составные задачи изученных видов, сравнивать выражения, выполнять необходимые чертежи.	Выбирать верное решение задачи из нескольких предъявленных; контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера.
131		<b>Контрольная работа № 10</b> за год.	Контроль.	Оценить результаты освоения тем за 2 класс, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	Умение записывать и решать задачи изученных видов, чертить отрезки заданной длины, преобразовывать величины.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур).
132		Сложение и вычитание в пределах 100.	Повторение и обобщение.	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.	Умение решать задачи различных видов; работать с геометрическим материалом.	Воспроизводить устные и письменные алгоритмы выполнения двух арифметических действий.

133		Работа над ошибками. Числовые и буквенные выражения. Неравенства.	Повторение и обобщение.	Оценивать правильность высказывания товарищей, обосновывать свой ответ.	Умение вычислять значение буквенного выражения при заданных значениях букв. Показать свои знания в устной и письменной нумерации двузначных чисел, умение записывать и решать задачи изученных видов, чертить отрезки заданной длины, преобразовывать величины.	Воспроизводить устные и письменные алгоритмы выполнения двух арифметических действий.
134		Единицы времени, массы, длины.	Повторение и обобщение.	Оценивать правильность высказывания товарищей, обосновывать свой ответ.	Знание единиц времени, массы, длины. Умение решать примеры в столбик; находить значение выражений удобным способом; знание порядка действий; умение решать задачи различных видов; работать с геометрическим материалом.	Сравнивать и обобщать информацию, представленную в таблицах, на графиках и диаграммах.
135		Повторение и обобщение.	Повторение и обобщение.	Оценить результаты освоения темы, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	Умение решать задачи различных видов; работать с геометрическим материалом.	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами.
136		<b>Резерв</b>				

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Требования к оснащению учебного процесса на уроках математики.

Для работы учащимся необходимы:

### **Печатные пособия**

Таблицы гигиенических требований к положению тетради, ручки, к правильной посадке. Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения.

Карточки с заданиями по математике для 2 класса.

### **Технические средства обучения**

Оборудование рабочего места учителя:

- Классная доска с креплениями для таблиц.
- Магнитная доска.
- Персональный компьютер с принтером.
- Ксерокс.
- Аудиомагнитофон.
- CD/DVD-проигрыватель.
- Телевизор с диагональю не менее 72 см.
- Проектор для демонстрации слайдов.
- Мультимедийный проектор.
- Экспозиционный экран размером 150 X 150 см.

### **Экранно-звуковые пособия**

Видеофильмы, соответствующие тематике программы по математике.

Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике программы по математике.

Мультимедийные (цировые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по математике.

### **Учебно-практическое оборудование**

Простейшие школьные инструменты: ручка, карандаши цветные и простой, линейка, треугольники, ластик.

Материалы: бумага (писчая).

### **Демонстрационные пособия**

Объекты, предназначенные для демонстрации счёта.

Наглядные пособия для изучения состава чисел.

Демонстрационные измерительные инструменты и приспособления (размеченные и неразмеченные линейки, циркуль, набор угольников, мерки).

Демонстрационные пособия для изучения геометрических величин (длины, площади, периметра).

Демонстрационная таблица умножения, таблица Пифагора.

Демонстрационные пособия для изучения геометрических фигур и тел.

### **Оборудование класса**

Ученические столы двухместные с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.

Настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Окружающий мир» для второго класса на 2011–2012 учебный год составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Примерных программ начального общего образования и авторской программы А.А. Плешакова «Окружающий мир. 1 – 4 классы» (УМК «Школа России», 2010).

Изучение курса «Окружающий мир» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

- 1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- 2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- 3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- 4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

**Отбор** содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- 1) идея многообразия мира;
- 2) идея целостности мира;
- 3) идея уважения к миру.

Курс «Окружающий мир» для второго класса в равной мере интегрирует природоведческие, обществоведческие, исторические знания, представляет младшим школьникам естественно-научный и социально-гуманитарный материал, необходимый для формирования целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях. В рамках предмета благодаря интеграции естественно-научных и социально-гуманитарных знаний могут быть успешно, в полном соответствии с возрастными особенностями младшего школьника решены задачи экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России.

В основе методики преподавания курса «Окружающий мир» лежит проблемно-поисковый подход, обеспечивающий «открытие» детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего. При этом используются разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единую информационно-образовательную среду. Учащиеся ведут наблюдения явлений природы и общественной жизни, выполняют практические работы и опыты, в том числе исследовательского характера, различные творческие задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, моделирование объектов и явлений окружающего мира. Для успешного решения задач курса важны экскурсии и учебные прогулки, встречи с людьми различных профессий, организация посильной практической деятельности по охране среды и другие формы работы, обеспечивающие непосредственное взаимодействие ребёнка с окружающим миром. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в лесу, парке, музее и т.д. Большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в каждом разделе программы.

В соответствии с ведущими идеями, особое значение при реализации программы имеют новые для практики начальной школы виды деятельности учащихся, к которым относятся:

1) распознавание природных объектов с помощью специально разработанного для начальной школы атласа-определителя;

2) моделирование экологических связей с помощью графических и динамических схем (моделей);

3) эколого-этическая деятельность, включающая анализ собственного отношения к миру природы и поведения в нём, оценку поступков других людей, выработку соответствующих норм и правил, которая осуществляется с помощью специально разработанной книги для чтения по экологической этике.

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Где мы живём?	3
2	Природа	21
3	Жизнь горда и села	10
4	Здоровье и безопасность	10
5	Общение	6
6	Путешествия	15
7	Резерв	3
	<b>Итого</b>	<b>68</b>

### График проведения экскурсий, практических и проверочных работ

Период обучения	Количество часов	Диагностический и практический материал	
1 четверть	18 часов	практическая работа	4
		<i>экскурсия</i>	1
		проверочная работа	1
		<i>стартовая диагностика</i>	1
2 четверть	14 часов	практическая работа	2
		<i>экскурсия</i>	1
		тест	1
		<i>промежуточная диагностика</i>	1
3 четверть	20 часов	практическая работа	3
		тест	3
		проверочная работа	3
4 четверть	16 часов	практическая работа	1
		<i>экскурсия</i>	2
		тест	1
		<i>итоговая диагностика</i>	1
<b>Итого:</b>	<b>68 часов</b>	<b>практическая работа</b>	<b>10</b>
		<b><i>экскурсия</i></b>	<b>4</b>
		<b>тест</b>	<b>5</b>
		<b>проверочная работа</b>	<b>2</b>
		<b><i>диагностика</i></b>	<b>3</b>

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (68 часов)

#### Где мы живём? (3 часа)

Где мы живём. Наш «адрес» в мире: планета – Земля, страна – Россия, название нашего посёлка. Что мы называем родным краем (район, область). Флаг, герб, гимн России.

Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные -- всё это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома – это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему.

## **Природа (21 час)**

Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце – источник света и тепла для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода.

Звёздное небо. Созвездия, представления о зодиакальных созвездиях.

Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.

Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды, защита воздуха и воды от загрязнения.

Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения.

Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки, уход за ними. Дикие и домашние животные.

Сезонные изменения в природе (осенние явления). Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами. Животные живого уголка.

Экологические связи между растениями и животными: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений.

Отрицательное влияние людей на растения и животных: сбор букетов, обламывание ветвей; вырубка лесов, вылов красивых насекомых; неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнёзд и муравейников. Охрана растений и животных своего края.

Красная книга России: знакомство с отдельными растениями, животными. Меры их охраны. Правила поведения в природе.

*Экскурсия:* наблюдение осенних изменений в природе.

*Практическая работа:* знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека; знакомство с горными породами и минералами; сравнительное исследование деревьев, кустарников и трав, знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений, отработка приёмов ухода за комнатными растениями.

## **Жизнь города и села (10 часов)**

Посёлок, где мы живём: основные особенности, доступные сведения из истории. Наш дом: городской, сельский. Соблюдение чистоты, порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес.

Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство. Транспорт, торговля – составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальное представление об отдельных производственных процессах.

Промышленные предприятия посёлка. Строительство в посёлке.

Какой бывает транспорт: наземный, водный, подземный, воздушный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города.

Магазины посёлка.

Культура и образование нашего края: музеи, театры, школы. Памятники культуры, их охрана.

Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, учёного, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования.

Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.

*Экскурсии:* наблюдение зимних явлений в природе; знакомство с достопримечательностями посёлка.

## **Здоровье и безопасность (10 часов)**

Строение тела человека. Здоровье человека – его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены.

Наиболее распространённые заболевания, их предупреждение и лечение.

Поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения. Специальности врачей (терапевт, стоматолог, отоларинголог).

Правила безопасного поведения на улицах и дорогах.

Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами). Противопожарная безопасность.

Правила безопасного поведения на воде.

Съедобные и несъедобные грибы и ягоды. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контакте с людьми.

Правила экологической безопасности: не купаться в загрязнённых водоёмах, не стоять возле автомобиля с работающим двигателем, не собирать ягоды и грибы возле шоссе.

*Практическая работа:* Отработка правил перехода улицы.

### **Общение (6 часов)**

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей.

Школьные товарищи, друзья, совместная учёба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек.

Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Приём гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (в магазине, кинотеатре, транспорте).

*Практическая работа:* Отработка основных правил этикета.

### **Путешествия (15 часов)**

Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.

Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоёмов: река, озеро, море. Части реки (исток, устье, приток).

Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом

Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва – столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности.

Знакомство с другими городами нашей страны.

Карта мира, материки, океаны. Страны и народы мира. Земля – общий дом всех людей.

*Экскурсия:* наблюдение весенних изменений в природе.

*Практическая работа:* определение сторон горизонта по компасу, освоение основных приёмов чтения карты.

**Резерв – 3 часа**

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

В результате изучения окружающего мира второклассники **научатся:**

- распознавать неживую и живую природу; растения дикорастущие и культурные; деревья, кустарники, травы; животных диких и домашних; насекомых, рыб, птиц, зверей; основные признаки времён года; некоторые охраняемые растения и животных своей местности;
- правилам поведения в природе;
- называть свой адрес в мире и в своём населённом пункте;
- называть виды транспорта; наиболее распространённые профессии;
- распознавать и называть строение тела человека; правила личной гигиены; особенности охраны здоровья в разные времена года; правила безопасного поведения на улице, в быту, на воде, при контактах с людьми;
- называть имена и отчества родителей; основные формы приветствия, просьбы, благодарности, извинения, прощания; о культуре поведения в общественных местах;
- называть основные стороны горизонта; устройство и назначение компаса; понятия «холм», «овраг», «гора»; разнообразие водоёмов; части реки; названия нашей страны и её столицы, некоторых других городов России; названия нескольких стран мира.

Второклассники **получат возможность научиться:**

- различать объекты природы и предметы, созданные человеком, объекты неживой и живой природы; различать изученные группы растений и животных; распознавать изученные растения, животных (по нескольким представителям каждой группы); вести наблюдения в природе под руководством учителя, воспитателя ГПД; выполнять правила поведения в природе;

- различать изученные виды транспорта, вести наблюдения за жизнью города (села), трудом людей под руководством учителя, воспитателя ГПД;
- выполнять правила личной гигиены и безопасного поведения на улице и в быту;
- использовать основные формы приветствия, просьбы и т.д. в отношениях с другими людьми; выполнять правила поведения в общественных местах;
- определять основные стороны горизонта с помощью компаса.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

Освоение курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение **личностных результатов** начального образования.

У второклассника продолжается:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) формирование процесса овладения начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) формирование процессов принятия и освоения социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **метапредметных результатов** начального образования.

У второклассника продолжается:

- 1) процесс овладения способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) процесс освоения способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) процесс освоения начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) формирование умения использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) формирование умения активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) формирование умения использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;

9) процесс овладения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

10) формирование умения слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) формирование умения определять общую цель и пути её достижения; умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

12) процесс овладения начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;

13) процесс овладения базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

14) формирование умения работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

При изучении курса «Окружающий мир» достигаются **предметные результаты**. Второклассник учится:

1) понимать особую роль России в мировой истории, переживать чувство гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) уважительно относиться к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

3) осознавать целостность окружающего мира, осваивать основы экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) осваивать доступные способы изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

## **СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА.**

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

Система оценки достижения планируемых результатов изучения предмета предполагает комплексный уровневый подход к оценке результатов обучения. Объектом оценки предметных результатов служит способность второклассников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

В соответствии с требованиями Стандарта, составляющей комплекса оценки достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по предмету. Остальные работы подобраны так, чтобы их совокупность продемонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.

Итоговая оценка выводится на основе результатов итоговых комплексных работ – системы заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (промежуточных и итоговых), направленных на определение уровня освоения темы учащимися. Проводится мониторинг результатов выполнения итоговой работы по окружающему миру и итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках **накопительной системы**, которая:

- является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования;
- реализует одно из основных положений Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения – формирование универсальных учебных действий;
- позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных действий учащихся младших классов; лучшие достижения Российской школы на этапе начального обучения; а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана;
- предполагает активное вовлечение учащихся и их родителей в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

**Критериями оценивания** являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования универсальных учебных действий.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование стремления второклассника к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

**Текущий контроль** по окружающему миру осуществляется в письменной и устной форме. Письменные работы для текущего контроля проводятся не реже одного раза в неделю в форме тестов и практических работ. Работы для текущего контроля состоят из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения.

**Тематический контроль** по окружающему миру проводится в устной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы.

Основанием для выставления **итоговой оценки** знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих, тестовых и практических работ, итоговой диагностической работы.

### Виды контрольно-измерительных материалов

№ урока	Вид работы	Тема
2	<i>Стартовая диагностика</i>	<b>Входная</b>
6	<i>Практическая работа № 1</i>	Измерение температуры
8	<i>Экскурсия № 1</i>	В гости к осени
12	<i>Практическая работа № 2</i>	Знакомство с горными породами и минералами
15	<i>Практическая работа № 3</i>	Распознавание деревьев, кустарников и трав
15	<b>Проверочная работа</b>	Качество усвоения программного материала за первую четверть

18	<i>Практическая работа № 4</i>	Знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений
20	<i>Практическая работа № 5</i>	Отработка приёмов ухода за комнатными растениями
21	<i>Практическая № 6</i>	Отработка приёмов ухода за животными живого уголка
24	<i>Тест № 1</i>	Природа
29	Промежуточная диагностическая работа	<b>Итоговая работа за 1 полугодие</b>
31	<i>Экскурсия № 2</i>	В гости к зиме. Сезонные изменения в природе
34	<i>Тест № 2</i>	Жизнь города и села
38	<i>Практическая работа № 7</i>	Отработка правил перехода улиц
44	<b>Тест № 3</b>	Здоровье и безопасность
48	<i>Практическая работа № 8</i>	Отработка основных правил этикета
49	<b>Проверочная работа.</b>	Качество усвоения программного материала за третью четверть
50	<b>Тест № 4</b>	Общение
52	<i>Практическая работа № 9</i>	Определение сторон горизонта по компасу
55	<i>Экскурсия № 3</i>	В гости к весне
57	Практическая работа № 10	Освоение основных приёмов чтения карты
63	<b>Тест № 5</b>	Путешествия
64	<i>Итоговая диагностическая работа</i>	Качество усвоения программного материала за учебный год
65	<i>Экскурсия № 4</i>	Впереди лето

**Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:**

1. Окружающий мир. Мир вокруг нас. Учебник для 2 класса начальной школы (+CD). В двух частях. Часть 1, 2 / Плешаков А.А. – М.: Просвещение, 2012.
2. Окружающий мир. Рабочая тетрадь: 2 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. В двух частях. Часть 1, 2 / Плешаков А.А. – М.: Просвещение, 2012.
3. Окружающий мир. Тесты. 2 класс. / Плешаков А.А., Гара Н.Н., Назарова З.Д. – М.: Просвещение, 2012.

**Рекомендуем для использования учебно-методическую литературу:**

1. Плешаков А.А. Окружающий мир. Рабочие программы. 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2012.
2. Плешаков А.А., Соловьева А.Е. Окружающий мир. Методические рекомендации. 2 класс. – М.: Просвещение, 2012.
3. Плешаков А.А. Зеленые страницы. – М.: Просвещение, 2013.
4. Плешаков А.А., Румянцев А.А. Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики. Книга для учащихся начальных классов. – М.: Просвещение, 2012.
5. Плешаков А.А. От земли до неба. Атлас-определитель. – М.: Просвещение, 2012.
6. Логинова О.Б., Яковлева С.Г. Мои достижения. Итоговые комплексные работы. 2 класс. – М.: Просвещение, 2012.
7. Повторение и контроль знаний. Окружающий мир. Интерактивные дидактические материалы. 1-2 классы. Методическое пособие с электронным интерактивным приложением. / В.В. Мещерякова, С.В. Савинова. – 2-е изд. стереотип. – М.: Планета, 2011. – (Качество обучения).
8. Окружающий мир. 2 класс. Рабочая тетрадь с электронным тренажером / Авт.-сост.: В.В. Мещерякова – М.: Планета, 2011. – (Качество обучения).

9. Окружающий мир. 2 класс. Интерактивные контрольные тренировочные работы. Дидактическое пособие с электронным интерактивным приложением / Авт.-сост. М.С. Умнова. – М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).

10. Окружающий мир. 2 класс. Интерактивные контрольные тренировочные работы. Тетрадь с электронным тренажером / Авт.-сост. М.С. Умнова. – М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).

11. Уроки окружающего мира с применением информационных технологий. 1-2 классы. Методическое пособие с электронным интерактивным приложением / О.С. Асафьева, О.Ф. Брыксина [и др.]; сост. Е.С. Галанжина. – М.: Планета, 2013. – (Современная школа).

12. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / С.П. Казачкова, М.С. Умнова. – М.: Планета, 2012. – (Качество обучения).

13. Дидактические и развивающие игры в начальной школе. Методическое пособие с электронным приложением / Сост. Е.С. Галанжина. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые предметные результаты освоения материала	Универсальные учебные действия
<b>1 четверть (18 часов)</b>						
<b>Где мы живём? (3 часа)</b>						
1		Твой адрес в мире. Край, в котором мы живём.	Комбинированный урок.	Понимать учебные задачи урока. Анализировать информацию, полученную на уроке, и делиться своими знаниями.	Знание названия нашей планеты, родной страны и её столицы, региона, где проживаем; умение называть свой адрес в мире, давать устное описание объектов окружающего мира.	Умение собирать информацию из иллюстраций, собственных наблюдений, учебного текста, рассуждать и проверять свои выводы.
2		<b>Стартовая диагностика.</b> Россия – священная наша держава.	Комбинированный урок.	Проверить остаточные знания второклассников по предмету. Анализировать информацию, полученную на уроке, и делиться своими знаниями.	Знание символов России – герба, флага, гимна. Умение оценивать свои достижения на уроке.	Умение принимать и решать познавательные и учебные задачи, выбирать нужную информацию из текста, иллюстрации.
3		Что нас окружает? Наше отношение к окружающему.	Урок изучения нового материала.	Приводить примеры объектов; различать объекты природы и рукотворного мира.	Знание, что нас окружают предметы живой и неживой природы; умение различать объекты живой и неживой природы.	Умение читать схемы и работать с ними, давать аргументированный ответ на поставленный вопрос.
<b>Природа (21 час)</b>						
4		Живая и неживая природа.	Урок-исследование	Классифицировать объекты по существенным признакам.	Знание названий времён года, основных свойств воздуха и воды, общих условий, необходимых для жизни растений и животных. Умение различать объекты живой и неживой природы.	Умение читать схемы и работать с ними, давать аргументированный ответ на поставленный вопрос.
5		Явления природы.	Урок изучения нового материала.	Рассказывать о результатах своих наблюдений, определять сезон по характерным явлениям природы.	Знание понятия «явления природы», основных свойств воздуха и воды. Умение различать объекты природы и предметы, созданные человеком.	Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

6		Как измеряют температуру? Практическая работа № 1 «Измерение температуры».	Урок-практика.	Знакомиться с различными видами термометров, измерять и записывать температуру, работать в парах.	Знание понятия «температура», правил измерения температуры, названий времён года. Умение определять температуру воздуха, человека, воды.	Умение читать и составлять простые схемы.
7		Что такое погода?	Комбинированный урок.	Наблюдать и описывать погоду за окном класса, характеризовать погоду, как сочетание температуры воздуха, осадков, облачности, ветра. Вести дневник наблюдений за погодой.	Знание понятия «погода», названий времён года, названий осенних месяцев. Умение отмечать погоду в дневнике наблюдений, определять признаки осенних изменений в природе, определять температуру воздуха, человека, воды.	Установление причинно-следственных связей, выполнение действий по алгоритму.
8		В гости к осени. Экскурсия № 1.	Урок-экскурсия.	Наблюдать изменения в живой и неживой природе, устанавливать взаимосвязи между ними, формулировать выводы.	Знание правил поведения на экскурсии. Умение устанавливать связи между сезонными изменениями в живой и неживой природе.	Установление причинно-следственных связей. Строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях.
9		Неживая природа осенью.	Комбинированный урок.	Наблюдать изменения в неживой природе осенью, формулировать выводы. Рассказывать об осенних явлениях в неживой природе. Вести дневник наблюдений за погодой.	Знание признаков осени, названий осенних месяцев, основных свойств воздуха и воды. Умение устанавливать связи между сезонными изменениями в неживой и живой природе.	Умение трансформировать иллюстративную информацию в вербальную; давать аргументированный ответ на поставленный вопрос.
10		Живая природа осенью. Перелётные птицы.	Комбинированный урок.	Наблюдать изменения в живой природе осенью, формулировать выводы. Рассказывать об осенних явлениях в живой природе. Вести дневник наблюдений.	Знание признаков осени, названий осенних месяцев, основных свойств воздуха и воды, перелётных птиц. Умение устанавливать связи между сезонными изменениями в неживой и живой природе.	Умение трансформировать иллюстративную информацию в вербальную; давать аргументированный ответ на поставленный вопрос.
11		Звёздное небо.	Урок-исследование.	Находить на рисунке знакомые созвездия, моделировать созвездия Ориона, Лебедя, Кассиопеи, формулировать выводы.	Знание понятий: «звёздное небо», «созвездие». Умение работать с картой звёздного неба, решать практические задачи с помощью наблюдения.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации.
12		Заглянем в кладовые Земли. Практическая работа № 2	Урок-практика.	Исследовать с помощью лупы состав гранита, различать горные породы, формулировать выводы.	Знание понятий «горная порода» и «минерал», названий и отличие горных пород от минералов. Умение различать объекты природы и	Учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций. Давать аргументированный ответ на

		«Знакомство с горными породами и минералами».		Работать в паре.	предметы, созданные человеком, объекты живой и неживой природы.	поставленный вопрос.
13		Про воздух.	Комбинированный урок.	Рассказывать о значении воздуха для растений, животных и человека. Описывать эстетическое воздействие созерцания неба на человека.	Знание основных свойств воздуха и воды, общих условий, необходимых для жизни растений и животных. Умение определять свойства воздуха, температуру воздуха и воды.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации.
14		Вода в жизни человека.	Комбинированный урок.	Рассказывать о значении воды для растений, животных и человека. Описывать эстетическое воздействие созерцания водных просторов на человека.	Знание, где используется вода, как и почему загрязняется. Умение называть свойства воды, роль воды в живой природе, называть очистительные сооружения.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации.
15		Какие бывают растения? Практическая работа №3 «Распознавание деревьев, кустарников и трав».	Урок-практика.	Устанавливать по схеме различия между группами растений, классифицировать растения и делать самопроверку, приводить примеры деревьев, кустарников, трав своего края.	Знание, чем отличаются друг от друга деревья, кустарники, травы; лиственные и хвойные деревья; знание 2-3 растений, занесённых в Красную книгу. Умение определять растения, называть дикорастущие и культурные растения своего края.	Умение читать схемы и работать с ними, давать аргументированный ответ на поставленный вопрос. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.
16		Какие бывают животные? <b>Проверочная работа.</b>	Контрольно-обобщающий урок.	Соотносить группы животных и их существенные признаки, знакомиться с разнообразием животных, находить в рассказах новую информацию, выступать с сообщениями. Сравнить животных. Выявлять зависимость между строением тела животного и местом его обитания.	Знание общих условий, необходимых для жизни животных, особенности внешнего вида животных и растений, особенности ухода за домашними животными; знать 2-3 животных, занесённых в Красную книгу. Умение раскрыть особенности внешнего вида и жизни животных, приводить 2-3 примера.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации.
17		Невидимые нити в природе: взаимосвязь растительного и животного мира.	Комбинированный урок.	Моделировать изучаемые взаимосвязи, выявлять роль человека в сохранении или нарушении этих взаимосвязей.	Знание понятия «невидимые нити в природе». Умение устанавливать взаимосвязи.	Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки.

18		Дикорастущие и культурные растения. Практическая работа № 4 «Знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений».	Урок-практика.	Сравнивать и различать дикорастущие и культурные растения; приводить примеры, находить и обсуждать новую информацию. Формулировать выводы. Работать в парах.	Знание дикорастущих и культурных растений. Умение делить растения на дикорастущие и культурные; различать части растений; отображать их на рисунке. Умение оценивать воздействие человека на природу.	Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки.
----	--	--	----------------	--	---	---

**2 четверть (14 часов)**

19		Дикие и домашние животные.	Комбинированный урок.	Сравнивать и различать диких и домашних животных; моделировать значение домашних животных для человека. Формулировать выводы. Работать в парах.	Знание общих условий для жизни животных, особенности внешнего вида животных и растений, особенности ухода за домашними животными. Умение раскрыть особенности внешнего вида и жизни животных, приводить 2-3 примера.	Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки.
20		Комнатные растения. Практическая работа №5 «Отработка приёмов ухода за комнатными растениями».	Урок-практика.	Узнавать комнатные растения на рисунках; осуществлять самопроверку. Оценивать роль комнатных растений для физического и психического здоровья человека. Работать в группе.	Знание особенностей выращивания комнатных растений. Умение выполнять практическую работу по уходу и пересадке комнатных растений.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации.
21		Животные живого уголка. Про кошек и собак. Практическая работа №6 «Отработка приёмов ухода за животными живого уголка».	Урок-практика.	Рассказывать о животных живого уголка и особенностях ухода за ними. Определять породы кошек и собак; обсуждать роль кошек и собак в хозяйстве человека. Работать в группах.	Знание представителей живого уголка, правил ухода за животными живого уголка. Умение называть редкие породы кошек и собак, характеризовать условия жизни кошек и собак.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации.
22		Красная книга.	Урок-проект.	Выявлять причины исчезновения изучаемых растений и животных; предлагать и обсуждать меры по их охране. Работать в группах.	Знание истории создания Красной книги, знание нескольких животных и растений, занесённых в Красную книгу. Умение устанавливать взаимосвязи в природе.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации.

23		Будь природе другом.	Комбинированный урок.	Анализировать факты, угрожающие живой природе, знакомиться с Правилами друзей природы и экологическими знаками, договариваться о соблюдении этих правил и предлагать свои правила. Работать в группах.	Знание историй создания Красной книги, знание нескольких животных и растений, занесённых в Красную книгу. Умение объяснять экологический знак.	Умение декодировать условные знаки, выбирать нужную информацию из художественного текста, иллюстрации.
24		Обобщающий урок по теме «Природа». Тест №1.	Контрольно-обобщающий урок.	Выполнять тестовые задания учебника, оценивать правильность предложенных ответов.	Знание истории создания Красной книги, знание нескольких животных и растений, занесённых в Красную книгу. Умение объяснять экологический знак.	Умение читать схемы и работать с ними, давать аргументированный ответ на поставленный вопрос. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.
<b>Жизнь города и села (10 часов)</b>						
25		Город и село. Наш дом. Проект «Родной город».	Урок-проект.	Сравнивать с помощью фотографий и по личным наблюдениям город и село, формулировать вывод из изученного материала. Подбирать материал для проекта. Оформить стенд, сделать презентацию.	Знание понятия «город» и «село», названий строительных машин, составных частей экономики, понятий «торговля», «гастроном», «культурное учреждение», «образовательное учреждение». Умение отличить город от села.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации.
26		Что такое экономика?	Комбинированный урок.	Рассказывать об отраслях экономики по предложенному плану, моделировать взаимосвязи отраслей экономики, читать тексты, находить в них ответы на поставленные вопросы.	Знание понятия «экономика», названий строительных машин, составных частей экономики, названий товаров. Умение отличить город от села.	Умение работать с текстом, выделять новые понятия, опеределять их существенные признаки.
27		Что из чего сделано? За покупками.	Комбинированный урок.	Классифицировать предметы по характеру материала, прослеживать производственные цепочки, моделировать их и составлять рассказ.	Знание материалов и объектов труда, составных частей экономики, названий товаров, названий профессий. Умение определять материалы, из которых сделаны товары. Умение классифицировать товары.	Учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций.

28		Строительство и транспорт. Виды транспорта.	Комбинированный урок.	Рассказывать о строительстве городского и сельского домов. Узнавать по фотографиям виды транспорта и классифицировать его.	Знание понятий «транспорт», видов транспорта, названий профессий. Умение приводить примеры видов транспорта.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации.
29		<b>Промежуточная диагностическая работа.</b>	Контрольно-обобщающий урок.	Анализировать взаимосвязи отраслей экономики при производстве определённых товаров и продуктов.	Знание составных частей экономики, понятий: «торговля», «гастроном», «культурное учреждение», «образовательное учреждение».	
30		Культура и образование. Все профессии важны.	Урок-игра.	Различать учреждения культуры и образования, узнавать их и приводить примеры. Посещать музеи.	Знание понятий: «культура», «образование», «культурное учреждение», «образовательное учреждение»; названия профессий. Умение называть профессии в сфере образования и культуры.	Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки.
31		В гости к зиме. Сезонные изменения в природе. Экскурсия № 2.	Урок-экскурсия.	Наблюдать над зимними природными явлениями. Обсуждать зимние явления за прошедший день, исследовать пласт снега и выявлять зависимость от чередования оттепелей, снегопадов и морозов.	Знание признаков сезонных изменений в природе зимой, названий зимующих птиц. Умение проводить наблюдения за зимними изменениями в живой и неживой природе.	Установление причинно-следственных связей. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.
32		Живая природа зимой. Зимняя жизнь зверей и птиц.	Комбинированный урок.	Обобщить наблюдения над зимними природными явлениями. Формулировать правила поведения на улице зимой. Работать с текстами учебника, делать выводы.	Знание признаков сезонных изменений в природе зимой, названий зимующих птиц. Умение проводить наблюдения за зимними изменениями в живой и неживой природе.	Установление причинно-следственных связей. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.
<b>3 четверть (20 часов)</b>						
33		Невидимые нити в лесу.	Урок-исследование.	Моделировать изучаемые взаимосвязи, выявлять роль человека в сохранении или нарушении этих взаимосвязей.	Знание понятия «невидимые нити в лесу». Умение устанавливать взаимосвязи.	Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки.
34		Обобщающий урок по теме «Жизнь города и села». Тест №2.	Контрольно-обобщающий урок.	Выполнять тестовые задания. Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами.	Знание понятий «город» и «село», названий строительных машин, составных частей экономики, понятий: «торговля», «гастроном», «культурное учреждение», «образовательное учреждение». Умение отличить город от села.	Умение читать схемы и работать с ними, давать аргументированный ответ на поставленный вопрос.

### Здоровье и безопасность (10 часов)

35		Строение тела человека.	Урок введения в новую тему.	Называть и показывать внешние части тела человека, определять на страницах учебника или на муляже положение внутренних органов.	Знание основных систем органов человека, их роль в организме; правил сохранения и укрепления здоровья; понятия «здоровый образ жизни». Умение определять органы человека, рассказывать о функциях основных систем органов человека.	Умение трансформировать иллюстративную информацию в вербальную; давать аргументированный ответ на поставленный вопрос.
36		Если хочешь быть здоров.	Урок-игра.	Рассказывать о своём режиме дня, составлять рациональный режим дня школьника. Обсуждать сбалансированное питание школьника, формулировать правила личной гигиены.	Знание основных систем органов человека, их роль в организме; правил сохранения и укрепления здоровья; понятия «здоровый образ жизни». Умение определять органы человека, рассказывать о функциях основных систем органов человека.	Установление причинно-следственных связей. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.
37		Поговорим о болезнях.	Комбинированный урок.	Выяснить значение понятия «здоровье». Обсудить проблему, что может повредить здоровью, что поможет сохранить его.	Знание понятия «болезнь», правил сохранения и укрепления здоровья. Умение проводить профилактику болезней.	Установление причинно-следственных связей. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.
38		Правила дорожного движения. Берегись автомобиля! Практическая работа № 7 «Отработка правил перехода улиц».	Урок-практика.	Формулировать правила безопасности на основе прочитанных рассказов, моделировать сигналы светофора. Практически учиться соблюдать правила дорожной безопасности.	Знание правил поведения на дороге, в транспорте; дорожных знаков ПДД. Умение выполнять правила дорожного движения.	Умение моделировать различные ситуации, опасные для детей.
39		Домашние опасности.	Комбинированный урок.	Объяснять с опорой на иллюстрацию учебника потенциальную опасность бытовых предметов и ситуаций, формулировать правила безопасности в быту.	Знание правил обращения с электроприборами и газооборудованием, колющими и режущими предметами, лекарствами. Умение выполнять правила безопасности дома.	Умение трансформировать иллюстративную информацию в вербальную; давать аргументированный ответ на поставленный вопрос. Умение моделировать различные ситуации, опасные для детей.

40		Пожар.	Комбинированный урок.	Характеризовать пожароопасные предметы, запомнить правила предупреждения пожара, моделировать вызов пожарной охраны по мобильному и обычному телефону по номеру МЧС.	Знание правил безопасности, которые надо соблюдать дома; правил противопожарной безопасности, правил поведения в социальной среде. Умение выполнять правила безопасности дома.	Умение моделировать различные ситуации, опасные для детей.
41		Лесные опасности.	Урок-исследование.	Характеризовать потенциальные опасности в лесу, определять с помощью дополнительной литературы опасных насекомых.	Знание правил безопасности, которые надо соблюдать в лесу, знать съедобные и ядовитые грибы, правил экологической безопасности. Умение правильно вести себя на природе.	Умение трансформировать иллюстративную информацию в вербальную; давать аргументированный ответ на поставленный вопрос. Умение моделировать различные ситуации, опасные для детей.
42		Как нужно купаться?	Комбинированный урок.	Характеризовать потенциальные опасности на воде, запомнить правила поведения во время купания.	Знание правил безопасности, которые надо соблюдать на воде, правил экологической безопасности. Умение правильно вести себя на природе.	Умение моделировать различные ситуации, опасные для детей.
43		Очень подозрительный тип.	Комбинированный урок.	Характеризовать потенциальные опасности при контактах с незнакомыми людьми, предлагать и обсуждать варианты поведения в подобных ситуациях, моделировать звонок в милицию и МЧС.	Знание правил безопасности, которые надо соблюдать в социальной среде, как вести себя с незнакомцами. Умение выполнять правила безопасности с незнакомыми людьми.	Умение моделировать различные ситуации, опасные для детей.
44		Обобщающий урок по теме «Здоровье и безопасность». Тест №3.	Контрольно-обобщающий урок.	Выполнять тестовые задания учебника, оценивать правильность предложенных ответов.	Знание правил безопасности в лесу, на воде, в социальной среде, дома, на дороге. Умение выполнять правила безопасности.	Умение читать схемы и работать с ними, давать аргументированный ответ на поставленный вопрос.
<b>Общение (6 часов)</b>						
45		Наша дружная семья.	Комбинированный урок.	Формировать понятие «культура общения», рассказывать о семейных взаимоотношениях, моделировать ситуации семейной трапезы.	Знание понятий: «культура общения», «семья». Умение выполнять элементарные нормы общения в семье, в школе.	Давать аргументированный ответ на поставленный вопрос. Умение моделировать различные ситуации в школе и дома.

46		В школе.	Комбинированный урок.	Рассказывать о своём школьном коллективе, совместных мероприятиях в классе, в школе. Обсуждать вопрос о культуре общения в школе, моделировать различные ситуации.	Знание понятия «культура общения», элементарных норм общения в семье, в школе. Умение применять основные правила поведения и соблюдать элементарные нормы общения в общественных местах.	Давать аргументированный ответ на поставленный вопрос. Умение моделировать различные ситуации в школе и дома.
47		Правила вежливости.	Комбинированный урок.	Обсуждать, какие правила вежливости имеются в русском языке и как они применяются в различных ситуациях общения. Формировать правила поведения, моделировать ситуации общения в различных ситуациях.	Знание понятия «культура общения», элементарных норм общения в семье, в школе. Умение применять основные правила поведения и соблюдать элементарные нормы общения в общественных местах.	Давать аргументированный ответ на поставленный вопрос. Умение моделировать различные ситуации в школе и дома.
48		День рождения. Практическая работа № 8 «Отработка основных правил этикета».	Урок-практика.	Обсуждать морально-эстетические аспекты дружбы, правила поведения за столом. Формулировать правила этикета в гостях. Моделировать различные ситуации за столом.	Знание понятия «культура общения», элементарных норм общения в семье, в школе. Умение применять основные правила поведения и соблюдать элементарные нормы общения в общественных местах.	Давать аргументированный ответ на поставленный вопрос. Умение моделировать различные ситуации в школе и дома.
49		Мы – зрители и пассажиры. Проверочная работа.	Контрольно-обобщающий урок.	Обсуждать правила поведения в театре, в общественном транспорте, формулировать их на основе иллюстраций учебника.	Знание понятий: «зрители», «пассажиры», «культура общения». Умение выполнять основные правила поведения и элементарные нормы общения в транспорте и театре.	Умение трансформировать иллюстративную информацию в вербальную; давать аргументированный ответ на поставленный вопрос. Умение моделировать различные ситуации.
50		Обобщающий урок по теме «Общение». Тест №4.	Контрольно-обобщающий урок.	Выполнять тестовые задания учебника, оценивать правильность предложенных ответов.	Знание понятий: «зрители», «пассажиры», «культура общения». Умение выполнять основные правила поведения и элементарные нормы общения в транспорте и театре.	Умение выполнять и оформлять тестовые задания разных типов, работать со схемами и блок-схемами алгоритмов.

<b>Путешествия (15 часов)</b>						
51		Посмотрите вокруг.	Урок введения в новую тему.	Сравнивать фотографии в учебнике, находить линию горизонта; находить на схеме и называть указанные стороны горизонта.	Знание понятия «горизонт», условных обозначений сторон горизонта. Умение ориентироваться на местности с помощью компаса, показывать на карте, глобусе материка, океаны, горы, равнины, моря, реки.	Умение извлекать информацию из учебника, карты, моделировать объекты окружающего мира.
52		Для чего нужен компас? Практическая работа № 9 «Определение сторон горизонта по компасу».	Урок-практика.	Находить ориентиры на рисунке учебника, на дороге от дома до школы, в своём городе. Знакомиться с устройством компаса и правилами работы с ним. Знакомиться со способами ориентирования по местным признакам.	Знание правил определения сторон горизонта с помощью компаса, условных обозначений сторон горизонта. Умение ориентироваться на местности с помощью компаса, показывать на карте, глобусе материка, океаны, горы, равнины, моря, реки.	Умение читать схемы и работать с ними, давать аргументированный ответ на поставленный вопрос. Умение извлекать информацию из учебника, карты, моделировать объекты окружающего мира.
<b>4 четверть (16 часов)</b>						
53		Формы земной поверхности.	Комбинированный урок.	Сопоставлять фотографии равнин и гор, анализировать цветовое обозначение равнин и гор на глобусе. Сравнивать по схеме гору и холм, описывать красоту гор.	Знание формы земной поверхности, условных обозначений сторон горизонта. Умение ориентироваться на местности с помощью компаса, показывать на карте, глобусе материка, океаны, горы, равнины, моря, реки.	Умение читать схемы и работать с ними, давать аргументированный ответ на поставленный вопрос. Умение извлекать информацию из учебника, карты, моделировать объекты окружающего мира.
54		Водоёмы.	Комбинированный урок.	Различать водоёмы естественного и искусственного происхождения. Анализировать схему частей реки.	Знание понятия «водоём», правил поведения у водоёма. Умение ориентироваться на местности с помощью компаса, показывать на карте, глобусе материка, океаны, горы, равнины, моря, реки, различать по карте и показывать различные водоёмы.	Умение читать схемы и работать с ними, давать аргументированный ответ на поставленный вопрос. Умение извлекать информацию из учебника, карты, моделировать объекты окружающего мира.

55		В гости к весне. Экскурсия №3.	Урок-экскурсия.	Наблюдать за состоянием погоды, таянием снега, появлением зелени, появлением первых птиц и т.д., используя дополнительную литературу. Формулировать выводы о весенних явлениях природы.	Знание признаков весны, названий весенних месяцев, три названия раннецветущих растений. Умение устанавливать связи между сезонными изменениями в живой и неживой природе.	Умение ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников.
56		Путешествие по родной стране.	Комбинированный урок.	Сравнивать изображение России на глобусе и карте, осваивать приёмы чтения карты, учиться правильно показывать объекты на настенной карте.	Знание названия родной страны, условных обозначений сторон горизонта. Умение показать на карте, глобусе материка, океаны, горы, равнины, моря, реки, различать по карте и показывать различные водоёмы, границу нашей Родины.	Умение получать информацию на основе изучения карты, моделировать объекты окружающего мира.
57		Что такое карта и как её читать? Практическая работа № 10 «Освоение основных приёмов чтения карты».	Урок-практика.	Учиться правильно показывать объекты на настенной карте, осваивать приёмы чтения карты.	Знание понятия «карта», условных обозначений на карте. Умение показать на карте, глобусе материка, океаны, горы, равнины, моря, реки, различать по карте и показывать различные водоёмы, границу нашей Родины. Показывать на карте город Москву, 1-2 города России.	Умение получать информацию на основе изучения карты, моделировать объекты окружающего мира.
58		Путешествие по Москве. Московский Кремль.	Урок-путешествие.	Находить Москву на карте России, знакомиться с планом Москвы. Обсуждать значение Московского Кремля для каждого россиянина, извлекать из дополнительной литературы сведения о достопримечательностях Москвы.	Знание столицы России, правил работы с картой, достопримечательностей Москвы. Умение показать на карте город Москву – столицу России, называть 2-3 достопримечательности.	Умение получать информацию на основе изучения карты, моделировать объекты окружающего мира.

59		Город на Неве.	Урок-путешествие.	Находить Санкт-Петербург на карте России, ознакомиться с планом Санкт-Петербурга. Извлекать из дополнительной литературы сведения о достопримечательностях Санкт-Петербурга.	Знание правил работы с картой, достопримечательностей Санкт-Петербурга. Умение показать на карте город Санкт-Петербург, называть 2-3 достопримечательности.	Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников.
60		Путешествие по Оке.	Комбинированный урок.	Рассказать по фотографиям в учебнике о достопримечательностях городов на Оке. Моделировать в виде схемы, чем знаменит каждый из городов на Оке.	Знание правил работы с картой, достопримечательностей городов на Оке. Умение показать на карте города на Оке.	Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников.
61		Путешествие по планете.	Комбинированный урок.	Сравнивать глобус и карту мира, находить, называть и показывать на глобусе и карте мира материки и океаны.	Знание условных обозначений сторон горизонта. Умение показать на карте, глобусе материки, океаны, горы, равнины, моря, реки, различать по карте и показывать различные водоёмы, границу нашей Родины.	Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников.
62		Страны мира.	Урок-исследование.	Сравнивать политическую и физическую карты мира. Приводить примеры стран, расположенных на разных материках.	Знание стран мира. Умение ориентироваться на местности с помощью компаса, показывать на карте, глобусе материки, океаны, горы, равнины, моря, реки, страны, столицу.	Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников.
63		Путешествие в космос. Тест № 5 за учебный год.	Контрольно-обобщающий урок.	Работать с готовыми моделями – глобусом и картой. Изучать дополнительную информацию о звёздах, планетах, метеоритах. Выявить главные факторы жизни на Земле: свет, тепло, воздух, вода. Выполнять тестовые задания.	Знание фамилии первого космонавта, 2-3 созвездий. Знание материала, изученного во 2 классе. Умение работать с картой звёздного неба, ориентироваться на местности с помощью компаса, показывать на карте, глобусе материки, океаны, горы, равнины, моря, реки, страны, столицу.	Умение выполнять и оформлять тестовые задания разных типов, работать со схемами и блок-схемами алгоритмов.

64		Обобщающий урок по теме «Путешествие». <b>Итоговая диагностическая работа.</b>	Контрольно-обобщающий урок.	Обобщить знания по теме «Путешествие». Выполнять тестовые задания.	Знание материала, изученного во 2 классе. Умение применить свои знания при выполнении итоговой диагностической работы.	Умение выполнять и оформлять тестовые задания разных типов, работать со схемами и блок-схемами алгоритмов.
65		Вперед лето.	Экскурсия № 4	Приводить примеры летних явлений в живой и неживой природе, определять цветущие травы с помощью дополнительной литературы.	Знание признаков сезонных изменений в природе летом. Умение проводить наблюдения за летними изменениями в живой и неживой природе.	Умение ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников.
66-68		Резерв.				

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Для организации работы с разными источниками информации желательно иметь в классе научно-популярные, художественные книги для чтения (в соответствии с изучаемым материалом), энциклопедии, справочники, словари естественно-научного, обществоведческого, исторического содержания, видеофильмы, звукозаписи.

В соответствии с содержанием программы, в классе желательно иметь:

- таблицы (строение растения, организм человека, стадии развития животных и др.);
- плакаты (природные сообщества болота, озера, леса, луга; ландшафтные картины Арктики, тундры, степи, пустыни; растения и животные материков; репродукции картин художников, отражающих общественные явления, исторические события и др.);
- портреты выдающихся людей России (политических деятелей, военачальников, царей, писателей, художников, поэтов, композиторов, изобретателей и др.);
- географические (физическую карту полушарий, карту России, природных зон) и исторические настенные карты, атлас географических и исторических карт; адаптированную карту звёздного неба (по возможности); иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток);
- рельефные модели равнины, холма, оврага;
- модели дорожных знаков, транспортных средств, часов;
- модель торса человека с внутренними органами;
- муляжи грибов, фруктов и овощей;
- макеты исторических памятников, старинных жилищ, оборонительных сооружений (по возможности);
- разрезные плоскостные модели строения цветкового растения, цветка, реки; плоскостные или объёмные модели молекул;
- коллекции минералов, горных пород, полезных ископаемых, почв;
- гербарии дикорастущих и культурных растений, наборы семян, плодов;
- предметы старинного быта, одежды, элементы национальных узоров (народов родного края);
- живые объекты (комнатные растения, животные живого уголка).

**Оборудование для уголка живой природы:** аквариум, клетка для птиц, предметы ухода за растениями и животными.

**Оборудование для экскурсий в природу:** фотографии, открытки растений, животных, минералов и др., лупы, бинокли, компасы, рулетки, садовые совки, пакеты для сбора природного материала, пакеты для мусора и приспособления для его сбора, фотоаппарат и видеокамера (по возможности).

### **Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование:**

- демонстрационный экземпляр микроскопа;
- демонстрационный экземпляр глобуса;
- комплект луп для работы в группах по 5-6 человек;
- комплект компасов для работы в группах по 5-6 человек;
- демонстрационный экземпляр флюгера;
- демонстрационный экземпляр барометра;
- демонстрационный экземпляр бинокля;
- демонстрационный экземпляр весов с набором разновесов;
- демонстрационные экземпляры термометров разных видов (спиртового, биметаллического, медицинского) для измерения температуры воздуха, воды и тела.

Большинство уроков окружающего мира являются предметными. На них учащиеся действуют с различными предметами – рассматривают, определяют признаки и свойства, сравнивают и группируют их. Для организации такой работы желательно иметь раздаточный материал на пару или группу учащихся. Наряду с предметами различных коллекций, гербарными листьями, можно использовать природный материал, собранный на экскурсиях.

*Для выполнения заданий по моделированию* природных объектов надо иметь пластилин (гипс), глину, песок, цветную бумагу, клей и ножницы с тупыми концами.

**Лабораторное оборудование и материалы** для проведения опытов и демонстраций: посуда (стаканы, колбы, пробирки, чашки и др.), измерительные и осветительные приборы (свеча, фонарик), фильтры, магниты; песок, глина, почва, известняк, каменный уголь, нефть, семена растений (подсолнечника, пшеницы, гороха, огурца и др.).

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ»

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Технология» для 2 класса на 2010-2011 учебный год разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по технологии и авторской программы Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой, И.П. Фрейтаг, Н.В. Добромысловой, Н.В. Шипиловой «Технология. 1-4 классы».

### Цели изучения предмета «Технология»:

- приобретение личного опыта как основы познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

### Изучение предмета «Технология» направлено на решение следующих задач:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами других народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позициям других;
- формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы;
- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей, художественно-конструктивной деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструктивной деятельности;
- формирование знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план и применять его для решения учебной задачи), прогнозирование (предсказывание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию, оценку;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера, поиска (проверки) необходимой информации в словарях и библиотеке.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на земле, в воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой. Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов – «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» – позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе в качестве особых элементов содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и

приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме **реализован принцип**: от деятельности под контролем учителя – к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладение инвариантными составляющими (способами работы) технологических операций разметки, раскроя, сборки, отделки;
- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора – в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека, создателя материальных ценностей и творца среды обитания, в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы – это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Как работать с учебником	1
2	Человек и земля	20
3	Человек и вода	3
4	Человек и воздух	3
5	Человек и информация	3
6	Заключение	1
7	Резервные уроки	3
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (34 часа)

Наименование разделов и тем / Всего часов	Часы	Содержание программного материала	Вид работы	Универсальные учебные действия
Как работать с учебником (1 час).	1	Введение. Материалы и инструменты.	Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.	Анализировать и сравнивать учебник и рабочую тетрадь; использовать знаково-символические средства.
Человек и земля (20 часов).	1	Земледелие.	Практическая работа. Выращивание лука.	Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; учитывать правило в планировании и контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; адекватно
	4	Посуда. Проект «Праздничный стол».	Плетение, лепка. Папье-маше.	
	4	Народные промыслы.	Аппликация, лепка.	
	3	Домашние животные и птицы. Проект «Деревенский двор».	Конструирование. Природный материал.	

	1	Новый год.	Аппликация из яичной скорлупы.	воспринимать оценку учителя.
	1	Строительство.	Полуобъемная пластика.	
	3	В доме. Проект «Убранство избы».	Игрушки на основе помпона.	
	3	Народный костюм.	Плетение, шитьё.	
Человек и вода (3 часа).	3	Рыболовство. Проект «Аквариум».	Изонить, природные материалы.	Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать оценку учителя.
Человек и воздух (3 часа).	1	Птица счастья.	Оригами.	Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать правило в планировании и контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать оценку учителя.
	2	Использование ветра.	Конструирование.	
Человек и информация (3 часа).	1	Книгопечатание.	Изготовление книжки-ширмы.	Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.
	2	Поиск информации в Интернете.	Работа на компьютере.	
Заключение (1 час).	1	Подведение итогов за год.	Выставка изделий.	Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с традициями своего народа и других народов России; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.
Резервные уроки (3 часа)	3			
<b>Итого:</b>	<b>34 ч</b>			

### Сквозные виды работ

#### Наблюдения

Наблюдения за пластическими свойствами теста. Сравнение с пластилином.

Продольные и поперечные волокна бумаги.

Сравнение свойств бумаги и ткани (отношение к влаге, прочность).

Различные свойства бумаги и ткани, проявляющиеся при складывании.

Наблюдения за строением тканей саржевого и сатинового переплетений. Лицевая и изнаночная сторона ткани.

Сравнение швейных игл по внешнему виду.

Сравнение пуговиц по внешнему виду (форма, материал, из которого они сделаны).

Знакомство с некоторыми физическими свойствами технических моделей.

#### Беседы

Об истории возникновения аппликации, мозаики, лепки, разных видов плетения, оригами; о происхождении иглы, пуговицы, материалов; о народном искусстве, народных праздниках, обычаях.

Темы бесед зависят также от сюжетов, затрагиваемых на уроке: о доисторических животных, мифических существах и т.д.

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

### Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда

<b>Ученик научится:</b>	<b>Ученик получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;</li> <li>- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;</li> <li>- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;</li> <li>- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уважительно относиться к труду людей;</li> <li>- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;</li> <li>- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;</li> <li>- демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</li> </ul>

### Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

<b>Ученик научится:</b>	<b>Ученик получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;</li> <li>- применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла);</li> <li>- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;</li> <li>- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.</li> </ul>

## Конструирование и моделирование

<b>Ученик научится:</b>	<b>Ученик получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</li> <li>- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере);</li> <li>- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соотносить объемные конструкции, основанные на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;</li> <li>- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплотить этот образ в материале.</li> </ul>

### Практика работы на компьютере

<b>Ученик научится</b>	<b>Ученик получит возможность научиться</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;</li> <li>- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;</li> <li>- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.</li> </ul>

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Во втором классе продолжится формирование **личностных** результатов обучения: воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, системы норм и правил межличностного общения, обеспечивающих успешность совместной деятельности.

**Метапредметными** результатами изучения технологии во втором классе являются:

- овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

**Предметными** результатами изучения технологии во втором классе являются:

- доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда;
- приобретение навыков самообслуживания, овладения технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

- элементарные умения предметно-преобразовательной области;
- знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий;
- элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

## **СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения во втором классе. При текущем контроле проверяются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке материалов, изготовлению различных изделий. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умение владеть ими в курсе технологии является основным и базовым для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребёнка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:

- чёткость, полнота и правильность ответа;
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Текущий контроль проходит на этапе завершения работы над изделием. Отметка складывается из критериев: аккуратность выполнения работы; соблюдение технологии процесса изготовления изделия; качество. Отметка выставляется по пятибалльной шкале со второй четверти второго класса.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. Итоговая четверная отметка складывается из учёта текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учётом четвертных. В конце года проходят выставки работ учащихся, где у второклассников появляется возможность посмотреть лучшие работы, оценить их достоинства и сделать выводы. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

**Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:**

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. 2 класс. – М.: Просвещение, 2012.
2. Технология. Электронное приложение к учебнику (CD). 2 класс. / Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. – М.: Просвещение, 2012.
3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Рабочая тетрадь. Технология. 2 класс. – М.: Просвещение, 2012.

**Рекомендуем для использования учебно-методическую литературу:**

1. Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2012.
2. Шпилова Н.В., Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс. – М.: Просвещение, 2012.
3. «Технология. Технологические карты» для 1 и 2 классов – на сайте издательства «Просвещение».
4. Уроки технологии с применением информационных технологий. 1-4 классы. Выпуск 2. Методическое пособие с электронным приложением / Авт.-сост. Е.Н. Тюшкина. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).
5. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / С.П. Казачкова, М.С. Умнова. – М.: Планета, 2012. – (Качество обучения).

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые результаты освоения материала	Универсальные учебные действия
<b>Как работать с учебником (1 час)</b>						
1		Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником.	Урок введения в новую тему.	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.	Знание структуры учебника. Умение подбирать необходимые инструменты и материалы, необходимые для изготовления изделий.	Использовать знаково-символические средства, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
<b>Земледелие (1 час)</b>						
2		Деятельность человека на земле. Практическая работа «Выращивание лука».	Урок-практика.	Искать и анализировать информацию о земледелии. Составлять рассказ о профессиях на основе наблюдений и собственного опыта.	Знание понятия «земледелие», профессий: садовод, овощевод. Умение составить небольшой рассказ на основе своих наблюдений и опыта, применить на практике свои умения.	Строить речевое высказывание в устной форме, допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с точкой зрения ученика, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.
<b>Посуда (4 часа)</b>						
3		Виды посуды. Изделие «Корзина с цветами».	Урок изучения нового материала.	Сравнивать посуду по виду и материалу. Освоить приём наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделий. Соблюдать правила безопасности.	Знание видов посуды и материалов, из которых ее делают; понятий «керамика», «глазурь». Умение применять технику плетения.	Исследовать доступные материалы: их виды, физические и технологические свойства.
4		Закрепление приёмов работы с пластилином. Изделие «Семейка грибов на поляне».	Урок закрепления и систематизации знаний.	Отличать съедобные грибы от несъедобных, плоды лесные и садовые. Составить план работы по слайдам. Работать с пластилином. Дополнить работу природным материалом.	Знание съедобных и несъедобных грибов, лесные и садовые плоды. Умение работать с пластилином, планировать свою работу.	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.

5		Знакомство с техникой изготовления изделий – тестопластикой. Изделие «Игрушка из теста».	Комбинированный урок.	Составлять рассказ о профессиях пекаря, кондитера на основе своих наблюдений и собственного опыта. Осваивать способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним. Сравнить приёмы работы с тестом и пластилином.	Знание понятия «тестопластика». Умение сравнивать материалы и делать выводы, составлять небольшой рассказ на основе своих наблюдений, работать с пластичными материалами.	Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предполагаемых изделий.
6		Проект «Праздничный стол».	Урок-проект.	Изготовление изделий из материалов по выбору учащихся. Составить план работы. Работа в группах.	Знание свойств солёного теста, глины, пластилина. Умение планировать свою работу, работать в группе.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
<b>Народные промыслы (4 часа)</b>						
7		Хохломская роспись как народный промысел, ее особенности. Изделие «Золотая хохлома».	Урок-путешествие.	Освоить технику папье-маше, технологию создания хохломского растительного орнамента.	Знание понятий: «народно-прикладное искусство», «орнамент». Умение работать с информацией, самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов.	Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохломы.
8		Городецкая роспись как народный промысел, ее особенности. Изделие «Городецкая роспись».	Урок-исследование.	Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы). Сравнить особенности хохломской и городецкой росписи. Выполнить аппликацию из бумаги.	Знание понятий: «имитация», «роспись», «подмалёвок». Умение работать с ножницами, соблюдая технику безопасности, организовать рабочее место, отвечать на вопросы учителя.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Исследовать конструктивные особенности используемых инструментов.
9		Дымковская игрушка как народный промысел, ее особенности. Изделие «Дымковская игрушка».	Комбинированный урок.	Наблюдать и выделять особенности дымковской игрушки. Закрепить навыки работы с пластилином. Самостоятельно составить план работы по изготовлению изделия.	Знание особенностей видов народных промыслов. Умение отличать виды народных промыслов, работать с пластилином, самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия.	Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям.

10		Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Изделие – пейзаж «Деревня».	Урок-проект.	Освоить технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции.	Знание понятий «рельеф», «пейзаж». Умение работать с пластилином, организовывать рабочее место, самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия.	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.
<b>Домашние животные и птицы (3 часа)</b>						
11		Создание движущейся конструкции. Изделие «Лошадка».	Урок изучения нового материала.	Конструировать из бумаги движущуюся игрушку – лошадку. Закрепить навыки разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц.	Знание понятия: «животновод», «коневод», «конюх». Умение пользоваться инструкциями, инструментами при работе над изделием.	Конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие инструменты и материалы.
12		Аппликация из природного материала. Изделие «Курочка из крупы».	Комбинированный урок.	Осваивать способы и приёмы работы с пшеном, фасолью, рисом и т.п., выполнять аппликацию в технике «мозаика». Экономно расходовать материалы при выполнении работы.	Знание понятий: «инкубатор», «калька», «курятник», «птичник», «птицефабрика». Умение использовать особенности материала для передачи цвета, объёма и фактуры реальных объектов.	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.
13		Проект «Деревенский двор».	Урок-проект.	Изготовить объёмное изделие на основе развёртки. Распределить обязанности в группе. Выполнить изделие и оценить, используя заданные критерии.	Знание понятия «развёртка». Умение планировать свою работу, работать в группе.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
<b>Новый год (1 час)</b>						
14		Изготовление изделий из яичной скорлупы. Изделие «Новогодняя маска».	Урок-игра.	Закрепить навыки работы с яичной скорлупой. Узнать понятие «симметричные фигуры» и найти симметрию в своём изделии. Создать разные изделия, используя одну технологию, и сравнить их.	Знание понятия «симметрия фигур». Умение планировать свою работу, использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям.

### Строительство (1 час)

15		Выполнение работы в технике полубъёмной пластики. Изделие «Изба».	Урок изучения нового материала.	Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и в других источниках. Составлять рассказ на основе иллюстраций. Выполнять разметку по шаблону. Оценивать качество выполнения работы.	Знание понятий: «венец», «наличник», «причелина». Умение ориентироваться в учебнике, искать информацию в дополнительной литературе, применять навыки организации рабочего места.	Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.
----	--	---	---------------------------------	--	--	---

### В доме (3 часа)

16		Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Изделие «Домовой».	Комбинированный урок.	Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья, правила приёма гостей у разных народов России. Осваивать правила работы с циркулем.	Знание традиций народов России. Умение работать с циркулем, вырезать круги при помощи циркуля, соблюдать правила безопасности при работе с циркулем.	Конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий. Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям.
17		Проект «Убранство избы». Изделие «Русская печь».	Урок-проект.	Анализировать иллюстрации учебника, сравнивать убранство русской избы с убранством жилища, традиционного для данного региона. Выполнить изделие из пластичных материалов.	Знание понятий «утварь», «лежанка», «устье», «шесток»; профессии – печник, истопник.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
18		Изготовление модели ковра. Изделие «Коврик».	Урок обобщения и систематизации знаний.	Наблюдать и анализировать структуру ткани, находить уток и основу, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы – переплетение полос бумаги.	Знание понятий: «переплетение», «основа», «уток». Умение выполнять разметку деталей по линейке, раскрой деталей ножницами, выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.

### Народный костюм (3 часа)

19		Работа с нитками и картоном. Освоение приёма плетения в три нити.	Урок изучения нового материала.	Искать и отбирать информацию о народных костюмах, сравнивать и находить общее и различное в национальных костюмах. Исследовать виды тканей,	Знание понятий: «волокна», «виды волокон», «сутаж», «плетение». Умение анализировать детали праздничного женского головного убора и причёски, ис-	Конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий. Осуществлять информационный, практиче-
----	--	---	---------------------------------	---	---	--

		Изделие «Русская красавица».		свойства и состав тканей. Осваивать приёмы плетения косички в три нити. Выполнять аппликацию на основе материала учебника.	пользовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними.	ский поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям.
20		Технология выполнения строчки косых стежков. Изделие «Кошелёк».	Комбинированный урок.	Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их названия. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы с иглой. Выполнять разметку ткани по шаблону.	Знание правил рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений. Умение пришивать пуговицы разными способами, контролировать и оценивать свою работу по заданным критериям.	Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; использовать знаково-символические средства.
21		Виды швов и стежков для вышивания. Изделие «Салфетка».	Урок обобщения изученного.	Осваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать пальцы для вышивки. Использовать правила работы с иглой.	Знание правил рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений. Умение пользоваться иглой, соблюдая правила безопасности, выполнять швы.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям.
<b>Человек и вода. Рыболовство (3 часа)</b>						
22		Изготовление изделия в технике – изонить. Изделие: композиция «Золотая рыбка».	Урок-сказка.	Объяснять значение воды для жизни на Земле. Освоить технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты. Переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги.	Знание понятий: «изонить», «рыболовство». Умение использовать материалы учебника для открытия нового знания, составлять план изготовления изделия по слайдам, контролировать и корректировать свою работу.	Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием учебной литературы.
23		Проект «Аквариум». Изделие «Аквариум».	Урок-проект.	Составлять рассказ об аквариумных рыбках. Разделиться на группы, ставить цель, самостоятельно обсуждать план изготовления изделия. Составлять композицию из природного материала.	Знание понятия «аквариум». Умение работать в группе, придерживаться плана работы, осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата, проводить презентацию готового изделия.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов.
24		Полуобъёмная аппликация. Изделие «Русалка».	Комбинированный урок.	Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации. Анализировать образец, определять особенности соединения деталей в полуобъёмной аппликации.	Знание понятий: «русалка», «сирена». Умение выполнять полуобъёмную аппликацию, пользоваться правилами безопасности при работе с ножницами.	Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.

### Человек и воздух (3 часа)

25		Освоение техники оригами. Изделие «Птица счастья».	Урок-путешествие.	Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.	Знание понятий: «оригами», «оберег». Умение пользоваться дополнительной литературой, выполнять изделия, соблюдая инструкции.	Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием дополнительной литературы.
26		Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Изделие «Ветряная мельница».	Комбинированный урок.	Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Анализировать готовую модель. Определять приёмы и способы изготовления.	Знание понятия «мельница», профессию – мельник. Умение составлять рассказ о способах использования ветра человеком, выбирать необходимые для изготовления ветряной мельницы материалы и инструменты.	Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.
27		Изготовление изделия из фольги. Изделие «Флюгер».	Урок-исследование.	Узнать назначение флюгера, конструктивные особенности и использование. Познакомиться с новым материалом – фольгой, с её свойствами и возможностью использования.	Знание понятия «флюгер». Умение применять свойства нового материала при изготовлении работы, самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия, делать выводы о значении использования силы ветра человеком.	Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; использовать знаково-символические средства.

### Человек и информация (3 часа)

28		Книгопечатание. История книгопечатания. Изделие «Книжка-ширма».	Урок – виртуальная экскурсия.	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг. Делать выводы о значении книг. Использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в гиб при помощи клapanов.	Знание понятий: «книгопечатание», «книжка-ширма». Умение выделять этапы работы над изделием и корректировать их, пользоваться правилами техники безопасности при работе с инструментами.	Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.
29		Поиск информации в Интернете. Способы поиска информации.	Урок-практика.	Осваивать правила безопасного использования компьютера. Исследовать возможности Интернета. Находить информацию с помощью взрослого.	Знание понятий: «компьютер», «Интернет». Умение включать и выключать компьютер, входить в Интернет, формулировать запрос для поиска информации в сети.	Исследовать материальные и информационные объекты, наблюдать на экране компьютера образы информационных объектов

						различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео).
30		Правила набора текста.	Урок-практика.	Осваивать правила набора текста. Создавать небольшой текст по заданию учителя. Использовать возможности Интернета для поиска информации по запросу.	Знание понятий: «компьютер», «Интернет», «набор текста». Умение пользоваться правилами клавиатурного письма, составлять небольшие тексты по заданию учителя.	Проектировать информационное изделие: создавать образ в соответствии с замыслом. Искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции.
<b>Заключение (1 час)</b>						
31		Подведение итогов.	Урок-обобщение.	Организовать и оформить выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям.	Умение выделять достоинства и недостатки работ, оценивать выступления по заданным критериям.	Оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки.
32-34		Резерв				

**Примечание:** резервные уроки строятся по усмотрению учителя (дополнения к урокам-проектам, подготовка поздравительных открыток к праздникам, оформление кабинета к праздникам, изготовление декораций к спектаклям и др.).

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **Печатные пособия**

Таблицы в соответствии с основными разделами программы 2 класса:

- Технология обработки ткани.
- Технология обработки бумаги и картона.
- Технология организации рабочего места (для работы с разными материалами).

Альбомы демонстрационного и раздаточного материала:

- Коллекции «Бумага и картон», «Лён», «Хлопок», «Шерсть».
- Раздаточные материалы.

### **Технические средства обучения**

Оборудование рабочего места учителя.

Классная доска с креплениями для таблиц.

Магнитная доска.

Персональный компьютер с принтером.

Ксерокс.

Аудиомагнитофон.

CD/DVD-проигрыватель.

Телевизор с диагональю не менее 72 см.

Проектор для демонстрации слайдов.

Мультимедийный проектор.

Экспозиционный экран размером 150 X 150 см.

### **Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование**

Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой.

Набор демонстрационных материалов, коллекции (в соответствии с программой).

Наборы цветной бумаги, картона, в том числе гофрированного, кальки и пр.

Заготовки природного материала.

### **Оборудование класса**

Ученические столы двухместные с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.

Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий).

Настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для второго класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и авторской программы Неменского Б.М. «Изобразительное искусство. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»).

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

### Цели курса:

- *воспитание* эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- *развитие* воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески; способности к восприятию искусства и окружающего мира; умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- *освоение* первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека и общества;
- *овладение* элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, с разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Данные цели реализуются в конкретных **задачах** обучения:

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и пр.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Основные содержательные линии предмета «Изобразительное искусство» во втором классе представлены содержательными блоками: «Чем и как работают художники», «Реальность и фантазия», «О чём говорит искусство», «Как говорит искусство». Второй год обучения развивает представления детей о трёх формах художественной деятельности, изучаемых в первом классе. По мере углубления этих знаний меняется понимание связи этих форм деятельности с жизнью искусства, с жизнью человека.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование индивидуального практического творчества и коллективной творческой работы, освоение учениками различных художественных материалов (гуашь, акварель, пластилин, мелки и т.д.), постоянную смену художественных материалов.

Практическая творческая работа с целью овладения практическими умениями и навыками представлена в следующих направлениях:

- использование различных художественных материалов, приемов и техник;
- изображение предметного мира, природы и человека в процессе работы с натуры, по памяти, по представлению и на основе фантазии;
- передача характера, эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, обществу;

- выражение настроения художественными средствами;
- компоновка на плоскости листа и в объеме задуманного художественного образа;
- использование в художественно-творческой деятельности основ цветоведения;
- использование знаний графической грамоты;
- использование навыков моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыков изображения средствами аппликации и коллажа;
- передача в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- сотрудничество с товарищами в процессе совместного воплощения общего замысла.

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Содержание программного материала	Количество часов
1	Чем и как работают художники	8 ч
2	Реальность и фантазия	7 ч
3	О чём говорит искусство	8 ч
4	Как говорит искусство	8 ч
5	Резерв	3 ч
<b>ИТОГО</b>		<b>34 часа</b>

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (34 часа)

№ п/п	Наименование разделов / Количество часов	Содержание программного материала	Универсальные учебные действия
1	Чем и как работают художники (8 часов)	Выразительные возможности через краски, аппликацию, графические материалы, бумагу. Выразительность материалов при работе в объеме.	<i>Осуществлять</i> поиск необходимой информации для выполнения школьных заданий с использованием учебной литературы; <i>овладеть</i> основами языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования.
2	Реальность и фантазия (7 часов)	Формирование художественных представлений через изображение реальности и фантазии. Украшение реальности и фантазии. Постройка реальности и фантазии.	<i>Понимать</i> условность и субъективность художественного образа. <i>Различать</i> объекты и явления реальной жизни и их образы, выраженные в произведении искусства, объяснять разницу. <i>Выполнять</i> учебные действия в материализованной форме.
3	О чём говорит искусство (8 часов)	Выражение характера в изображении животных, мужского образа, женского образа. Образ человека и его характера, выраженный в объеме. Изображение природы в разных состояниях. Выражение характера и намерений человека через украшение.	<i>Эмоционально</i> откликаться на образы персонажей произведений искусства, пробуждение чувств печали, сострадания, радости, героизма, бескорыстия, отвращения, ужаса и т.д. <i>Передавать</i> характерные черты внешнего облика, одежды, украшений, отражающие обычаи разных народов. <i>Передавать</i> с помощью цвета характер и эмоциональное состояние природы, персонажа.
4	Как говорит искусство (8 часов)	Цвет как средство выражения. Линия как средство вы-	<i>Различать</i> основные тёплые и холодные цвета. <i>Передавать</i> с помощью

		ражения. Ритм как средство выражения. Пропорции.	ритма движение и эмоциональное состояние в композиции на плоскости. <i>Создавать</i> элементарные композиции на заданную тему, используя средства выражения.
5	Резерв (3 часа)		

### ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

К концу обучения во втором классе у младших школьников формируются представления об основных жанрах и видах произведений изобразительного искусства; известных центрах народных художественных ремесел России. Формируются умения различать основные и составные, теплые и холодные цвета; узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов; сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства).

В результате обучения дети научатся пользоваться художественными материалами и применять главные средства художественной выразительности живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности. Полученные универсальные учебные действия учащиеся также могут использовать в практической деятельности и повседневной жизни для самостоятельной творческой деятельности, обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства, оценки произведений искусства при посещении выставок и художественных музеев искусства.

В результате изучения изобразительного искусства второклассник **научится**:

- понимать, что такое деятельность художника (что может изобразить художник – предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник – бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.);
- узнавать основные жанры (натюрморт, пейзаж, анималистический жанр, портрет) и виды произведений (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство и архитектура) изобразительного искусства;
- называть известные центры народных художественных ремесел России (Хохлома, Городец, Дымково);
- различать основные (красный, синий, желтый) и составные (оранжевый, зеленый, фиолетовый, коричневый) цвета;
- различать теплые (красный, желтый, оранжевый) и холодные (синий, голубой, фиолетовый) цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);
- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, тушь, уголь, бумага);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных работах – иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;
- пользоваться простейшими приемами лепки (пластилин, глина);
- выполнять простейшие композиции из бумаги и бросового материала.

Второклассник получит **возможность научиться**:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
- оценивать произведения искусства (выражение собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- применять практические навыки выразительного использования линии и штриха, пятна, цвета, формы, пространства в процессе создания композиций.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

### Личностные результаты

*В ценностно-эстетической сфере у второклассника будет формироваться:*

- эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям);
- толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций;
- художественный вкус и способность к эстетической оценке произведения искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни.

*В познавательной сфере у второклассника будет развиваться:*

- способность к художественному познанию мира;
- умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности.

*В трудовой сфере у второклассника будут формироваться:*

- навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование);
- стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

### Метапредметные результаты

У второклассника продолжится формирование:

- *умения видеть и воспринимать* проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- *желания общаться* с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- *активного использования* языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов;
- *обогащения* ключевых компетенций художественно-эстетическим содержанием;
- *мотивации* и умений организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- *способности оценивать* результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

### Предметные результаты

У второклассника продолжатся процессы:

- *формирования* первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;
- *формирования* основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края; эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- *овладения* практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- *овладения* элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультимедиа и пр.);
- *овладения* навыками коллективной деятельности в процессе совместной работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- *развития навыков сотрудничества* с товарищами в процессе совместного воплощения общего замысла.

## **СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

Объектом оценки результатов освоения предмета «Изобразительное искусство» является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают коллективные работы, когда общий успех поглощает чью-то неудачу и способствует лучшему пониманию результата. Система коллективных работ дает возможность каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого занятия. Работы оцениваются качественно по уровню выполнения работы в целом (по качеству выполнения изучаемого приема или операции, по уровню творческой деятельности, самореализации, умению работать самостоятельно или в группе).

**Критериями оценивания** работ являются следующие параметры: оформление (оригинальность дизайна, цветовое решение, оптимальность сочетания объектов), техника выполнения (оправданность выбранных средств, использование различных способов изображения), техническая реализация (сложность организации работы, соответствие рисунка заданной теме, название рисунка).

**Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:**

1. Изобразительное искусство. Искусство и ты: Учебник для 2 класса начальной школы / Коротеева Е.И. Под редакцией Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2012.
2. Твоя мастерская: Рабочая тетрадь для 2 класса начальной школы / Под редакцией Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2012.

**Рекомендуем для использования учебно-методическую литературу:**

1. Неменский Б.М. Изобразительное искусство. Рабочие программы. 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2012.
2. Неменский Б.М. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2012.
3. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / С.П. Казачкова, М.С. Умнова. – М.: Планета, 2008. – (Качество обучения).

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые результаты освоения материала	Универсальные учебные действия
<b>1 четверть</b>						
<b>Чем и как работают художники (8 часов)</b>						
1		«Цветочная поляна». Три основные краски, строящие многоцветье мира.	Урок введения в новую тему	Беседовать о красоте осенней природы, о многообразии её цветовой гаммы. Наблюдать и делать выводы о значении трёх красок. Работать с кистью.	Знание правил работы с кистью, смешивания красок. Умение строить свою работу с разной последовательностью, делать выводы на основе личного опыта и наблюдений.	Наблюдать природу и природные явления. Овладеть на практике основами цветоведения. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
2		«Радуга на грозном небе». Пять красок – всё богатство цвета и тона.	Комбинированный урок.	Беседовать о красоте осенней природы, о многообразии её цветовой гаммы. Знакомство с полотнами известных художников, наблюдение за природой, изображённой мастерами. Работа в группах без предварительного рисунка.	Знание художников, изображающих природу. Умение изображать настроение природы, природных стихий, работать с инструментами и материалами художника. Понимать разницу в изображении природы.	Осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов.
3		«Осенний лес». Пастель, цветные мелки, акварель; их выразительные возможности.	Урок-сказка.	Познакомиться с другими материалами для изображения: мелки, пастель. Узнать о вариантах построения композиции, о законе «ближе – дальше», «больше – меньше».	Знание понятия «композиция». Умение наблюдать за природой, различать её характер и эмоциональное состояние. Умение пользоваться мелками и пастелью и реализовывать с их помощью свой замысел.	Создавать элементарные композиции на заданную тему, используя такие материалы, как мелки или пастель. Использовать правила для передачи пространства на плоскости в изображениях природы.
4		«Осенний листопад». Выразительные возможности аппликации.	Урок-проект.	Познакомиться с новым видом выразительности изображения. Соотнести личные наблюдения со стихотворениями Тютчева и музыкой	Знание видов выразительности, правил техники безопасности при работе с ножницами. Умение передавать настроение композиции цветом,	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проек-

				Чайковского. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.	работать в группе, распределять обязанности, планировать свою работу.	тов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
5		«Графика зимнего леса». Выразительные возможности графических материалов.	Урок-удивление.	Познакомиться с другими материалами выразительности: тушь и уголь. Наблюдать за природой зимнего леса. Учиться изображать линии разной выразительности. Овладение приёмами работы с тушью и углём.	Знание о выразительных возможностях линии, точки, тёмного и белого пятен. Умение пользоваться новыми материалами для выразительности изображения, пользоваться правилами работы с графическими материалами.	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств художественных произведений. Овладеть основами языка графики. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
6		«Звери в лесу». Выразительность материалов для работы в объёме.	Урок-сказка.	Сопоставить изображение на плоскости и объёмное. Наблюдение за скульптурой, её объём. Закрепить навыки работы с пластилином. Самостоятельно составить план работы по изготовлению работы.	Знание понятия «скульптура», правил работы с пластичными материалами. Умение различать произведения искусства на плоскости и в пространстве, подбирать материалы для изображения животного в пространстве.	Анализировать образцы, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям. Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.
7		«Птицы в лесу». Выразительные возможности бумаги.	Комбинированный урок.	Освоить работу с бумагой: сгибание, разрезание, перевод плоскости листа в разнообразные объёмные формы – цилиндр, конус, лесенки, гармошки. Конструировать из бумаги различные сооружения.	Знание понятия «макет», этапов постройки сооружений. Умение применять правила работы с бумагой, планировать свои действия в соответствии с замыслом, работать в группе.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов; моделировать.
8		«Композиции из сухих трав и цветов». Для художника любой материал может стать выразительным.	Урок обобщения и систематизации знаний. Урок-выставка.	Сделать вывод о способах выразительности в художественных произведениях. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.	Знание способов выразительности в художественных произведениях. Умение использовать различные приёмы и способы выразительности в изображении природы и животных.	Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям.

**2 четверть**

**Реальность и фантазия (7 часов)**

9		«Наши друзья – птицы». Изображение и реальность.	Урок-игра.	Рассказывать о красоте природы, о животных. Наблюдать за изображениями животных: изгиб тела, стройность лап, шеи, пластика переходов одной части тела в другую. Выделять особенности животных. Наблюдать за пропорциями частей тела животных.	Знание понятия «пропорция». Умение соблюдать пропорции при изображении животного, передавать характерные черты изображаемого объекта. Умение пользоваться правилами художника (начинать изображение с общего абриса).	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении. Использовать правила пропорции при изображении животного.
10		«Сказочная птица». Изображение и фантазия.	Урок-сказка.	Осознать связь фантазии с реальной жизнью. Наблюдение за фантастическими образами. Выводы о связи реальных и фантастических объектов. Правила изображения фантастических образов. Использовать в индивидуальной деятельности гуашь.	Знание правил рисования с натуры. Умение выражать свои чувства, настроение с помощью света, насыщенности оттенков, изображать форму, пропорции, соединять воедино образы животных и птиц.	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств художественных произведений. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении. Учитывать правила в планировании и контроле способа решения.
11		«Веточки деревьев с росой и паутинкой». Украшение и реальность.	Комбинированный урок.	Наблюдать за разнообразием объектов природы. Осознать красоту и неповторимость этих объектов. Высказываться и приводить примеры из личного опыта. Изображать при помощи линий.	Знание правил рисования с натуры. Умение рисовать ветку хвойного дерева, точно передавая её характерные особенности – форму, величину, расположение игл; правильно разводить гуашевые краски.	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; формулировать собственное мнение и позицию.
12		«Кокошник». Украшение и фантазия.	Урок совместного творчества.	Наблюдение за конструктивными особенностями орнаментов и их связью с природой. Анализировать орнаменты различных школ народно-прикладного творчества. Создать собственный орнамент кокошника.	Знание понятия «орнамент»; приёма выполнения узора на предметах декоративно-прикладного искусства; известных центров народных художественных промыслов. Умение выполнять кистью простейшие элементы растительного узора для украшения кокошника.	Анализировать образцы, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям. Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.

13		«Подводный мир». Постройка и реальность.	Комбинированный урок.	Наблюдение за постройками в природе. Определять форму, материал. Учиться самостоятельно, по своим представлениям, конструировать из бумаги, используя основные приёмы работы с этим материалом. Работать в группах.	Знание основных приёмов работы с бумагой. Умение выполнять моделирование форм подводного мира, планировать свою работу и следовать инструкциям.	Видеть и понимать многообразие видов и форм в природе; конструировать различные формы; давать эстетическую оценку выполненных работ, находить их недостатки и корректировать их.
14		«Фантастический замок». Постройка и фантазия.	Урок-фантазия.	Сопоставлять современные постройки и сказочные. Использовать для выразительности композиции сходство и контраст форм.	Знание основных приёмов работы с бумагой. Умение выполнять моделирование фантастических зданий, передавать настроение в творческой работе.	Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям.
15		Братья-мастера. Изображения, украшения и постройки всегда работают вместе.	Урок-обобщение.	Наблюдать за разнообразием форм новогодних украшений, конструировать новогодние игрушки в виде зверей, растений, человека. Работать в группах.	Знание правил выполнения коллективной работы. Умение различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; сравнивать различные виды и жанры изобразительного искусства; использовать художественные материалы.	Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям. Формулировать собственное мнение и позицию.

### 3 четверть

#### О чём говорит искусство (8 часов)

16		«Четвероногий герой». Выражение характера изображаемых животных.	Урок введения в новую тему.	Познакомиться с иллюстрациями. Наблюдать за настроением животных. Выбирать и применять выразительные средства для реализации замысла в рисунке. Рассказывать о своих домашних питомцах: поведение, игры, внешний вид.	Знание понятия «художник-анималист»; творчества художников В. Серова, И. Ефимова, Т. Мавриной, М. Кукунова, В. Ватагина. Умение рисовать силуэты животных; передавать свои наблюдения и переживания в рисунке; передавать в тематических рисунках пространственные отношения; правильно разводить и смешивать гуашевые краски.	Выражать своё отношение к произведению изобразительного искусства в высказывании, рассказе. Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств. Изображать животное на основе своих наблюдений. Давать оценку своей работе по заданным критериям.
----	--	--	-----------------------------	---	--	--

17		«Сказочный мужской образ». Выражение характера человека: изображение доброго и злого сказочного мужского образа.	Комбинированный урок.	Анализировать картины известных художников: образ героя картины. Наблюдение за изображением доброго лица и злого. Познакомиться с понятием «внутренняя красота». Работать в группах вариативно.	Знание понятия «внутренняя красота». Умение изображать мужской образ; выполнять творческую работу; передавать в рисунках пространственные отношения, реализовать свой замысел.	Понимать взаимосвязь изобразительного искусства с литературой и музыкой. Находить общие черты в характере произведений разных видов искусства. Давать оценку своей работе по заданным критериям.
18		Женский образ русских сказок. Выражение характера человека: изображение противоположных по характеру сказочных женских образов (Царевна-Лебедь и Бабариха).	Комбинированный урок.	Анализировать картины известных художников: образ героя картины. Наблюдение за изображением доброго лица и злого. Закрепить понятие «внутренняя красота». Работать в группах вариативно.	Знание понятия «внутренняя красота». Умение изображать женский образ; выполнять творческую работу; передавать в рисунках пространственные отношения, реализовать свой замысел.	Понимать взаимосвязь изобразительного искусства с литературой. Находить общие черты в характере произведений разных видов искусства. Давать оценку своей работе по заданным критериям.
19		Образ сказочного героя, выраженный в объёме.	Урок-проект.	Анализировать скульптуры. Наблюдать за средствами выразительности в изображении добрых и злых героев. Выполнить работу из пластика или глины. Вспомнить правила работы с пластичными материалами. Работать в группах вариативно.	Знание основных жанров и видов произведений изобразительного искусства. Умение передавать образ человека и его характер, используя объём; выполнять коллективную творческую работу; самостоятельно выбирать материалы для творчества; передавать в рисунках пространственные отношения.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Моделировать. Давать оценку своей работе по заданным критериям.
20		«Море». Изображение природы в разных состояниях.	Комбинированный урок.	Рассказывать по своим наблюдениям о различных состояниях природы. Анализировать на основе сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» разные состояния моря. Рассмотреть картины художников-маринистов. Предлагать свои варианты изображения моря в разных состояниях.	Знание понятия «художник-маринист». Умение изображать природу в разных состояниях; выполнять коллективную творческую работу; самостоятельно выбирать материал для творческой работы, передавать в рисунках пространственные отношения, реализовать свой замысел; правильно разводить и смешивать гуашевые краски.	Выражать своё отношение к произведению изобразительного искусства в высказывании, рассказе. Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств. Изображать море на основе своих наблюдений. Давать оценку своей работе и работе товарища по заданным критериям.

21		«Человек и его украшения» (сумочка, сарафан, воротничок, щит – по выбору, по заготовленной форме). Выражение характера человека через украшения.	Комбинированный урок.	Рассмотреть предметы с элементами декора. Определить причину желаний людей украшать свои вещи. Изучить, какими средствами выразительности пользуются народные умельцы. Выяснить причины различия украшений одних и тех же предметов. Приводить примеры, используя свои наблюдения. Освоить основы изобразительного языка художников.	Знание правил выражения характера человека через украшения. Умение сравнивать виды и жанры изобразительного искусства (графика, живопись, декоративно-прикладное искусство); узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов.	Анализировать и сопоставлять произведения разных видов искусства. Образно воспринимать искусство и окружающую действительность. Различать произведения ведущих центров народных художественных ремёсел России. Понимать ценность искусства в соответствии гармонии человека с окружающим миром.
22		«Морской бой Салтана и пиратов», коллективное панно двух противоположных по намерениям сказочных флотов. Выражение намерений человека через украшения.	Урок-игра.	Учиться выражать намерения через украшения. Выяснить, какими средствами пользуются художники для выражения своих намерений. Закрепить знания по составлению орнамента. Делать выводы.	Знание правил составления орнаментов; тёплые и холодные цвета. Умение определять форму, размер, последовательность выполнения работы; соблюдать правила составления коллективной работы, оценивать результат.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Моделировать коллективное панно и давать оценку итоговой работе.
23		«В мире сказочных героев». В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, своё отношение к миру.	Урок обобщения и систематизации знаний.	Наблюдать за конструкциями зданий. Осознать, что внешний вид здания соответствует жильцу по характеру. Делать выводы о взаимосвязи Мастеров – Постройки, Изображения и Украшения. Проектировать сказочный город, учитывая материалы. Работать в группе.	Знание понятия «украшение». Умение передавать настроение в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции и формы; выбирать и применять выразительные средства для реализации замысла в работе. Умение планировать свою работу в группе и реализовывать замысел.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Моделировать сказочный город из выбранных материалов и давать оценку итоговой работе.

4 четверть

Как говорит искусство (8 часов)

24		«Замок Снежной королевы». Цвет как средство выражения: тёплые и холодные цвета. Борьба тёплого и холодного.	Урок введения в новую тему.	Наблюдать за цветом в картинах художников. Понимать, с помощью каких художественных средств художник добивается того, чтобы нам стало понятно, что и зачем он изображает. Делать выводы о том, что цвет придает дополнительную эмоциональную выразительность произведению.	Знание средств художественной выразительности, понятия «цвет»; тёплые и холодные цвета. Умение высказывать простейшие суждения о картинах; передавать свои наблюдения и переживания в рисунках; передавать в тематических рисунках пространственные отношения; правильно разводить гуашевые краски.	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств. Понимать ценность искусства в соответствии гармонии человека с окружающим миром. Изображать замок Снежной королевы, используя тёплые и холодные цвета. Давать оценку своей работе и работе товарища по заданным критериям.
25		«Весна идет». Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета.	Комбинированный урок.	Беседовать о возможностях цвета в создании настроения. Подобрать цвета для изображения грусти, печали, тревоги, нежности. Провести параллель с музыкой. Выяснить, какой отрывок соответствует образу нежному и светлому, а какой – тревожный и тяжёлый. Уяснить возможности цветов: чёрного, белого, серого. Создать шкалу оттенков серого цвета.	Знание средств художественной выразительности, понятия «цвет»; тёплые и холодные, звонкие и глухие цвета. Умение высказывать простейшие суждения о картинах; передавать свои наблюдения и переживания в рисунках; передавать в тематических рисунках пространственные отношения; правильно разводить гуашевые краски.	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств. Понимать ценность искусства в соответствии гармонии человека с окружающим миром. Изображать весеннюю землю, используя звонкие и глухие цвета. Давать оценку своей работе и работе товарища по заданным критериям.
26		«Весенний ручеёк». Линия как средство выражения: ритм линий.	Комбинированный урок.	Сравнивать фотографии с видами весны в разные месяцы. Определять понятие ритма в природе. Делиться своими наблюдениями. Соотнести свои представления с музыкальным произведением, с отрывками описания весны в рассказе Пришвина. Изобразить ручьи на рисунке с предыдущего урока.	Знание понятий: «пейзаж», «ритм»; творчества художников-пейзажистов. Умение самостоятельно компоновать сюжетный рисунок; передавать в тематических рисунках пространственные отношения; правильно разводить гуашевые краски; последовательно вести линейный рисунок на заданную тему.	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств. Понимать ценность искусства в соответствии гармонии человека с окружающим миром. Изображать весенний пейзаж. Давать оценку своей работе и работе товарища по заданным критериям.

27		«Ветка». Линия как средство выражения: характер линий.	Комбинированный урок.	Рассмотреть и сравнить предложенные ветки, сделать выводы: у берёзы ветки нежные, гибкие, а у дуба – мощные, похожие на лапы дракона. Учиться выражать характер работы с помощью линий.	Умение различать основные и составные цвета; сравнивать различные виды и жанры изобразительного искусства; использовать художественные материалы, использовать линии для изображения характера работы.	Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям. Давать оценку своей работе и работе товарища по заданным критериям.
28		«Птички» (коллективное панно). Ритм пятен как средство выражения.	Комбинированный урок.	Рассмотреть и сравнить картины известных художников; выявить, какими выразительными средствами они пользовались; познакомиться с ещё одним выразительным средством – это ритм и движения пятна. Выполнить задание в технике аппликации.	Знание понятий: «ритм и движения пятна», «аппликация»; техники выполнения аппликации. Умение делать выводы на основе рассуждений; составлять композицию, последовательно её выполнять; составлять последовательность и придерживаться ритма.	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств. Понимать ценность искусства в соответствии гармонии человека с окружающим миром. Моделировать коллективное панно и давать оценку итоговой работе.
29		«Смешные человечки». Пропорции выражают характер.	Комбинированный урок.	Наблюдать за пропорциями – тела, массы, длины рук и ног. Соотносить части тела по размеру. Выполнить изделие из пластичных материалов. Закрепить основные приёмы обработки пластичных материалов.	Знание понятия «пропорция»; приёмов обработки пластичных материалов. Умение выбирать материал для работы; выражать характер изделия через отношение между величинами (пропорцию).	Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям. Формулировать собственное мнение и позицию.
30		«Весна. Шум птиц». Ритм линий и пятен, цвет, пропорции – средства выразительности.	Урок обобщения изученного материала.	Обобщить свои знания о средствах выразительности. Планировать свои действия и следовать плану. Использовать свои знания в выражении своих замыслов. Начать создание коллективного панно и дать оценку совместной деятельности.	Знание средств выразительности. Умение применять средства выразительности; работать в группе, использовать художественные материалы, использовать средства выразительности для изображения характера работы.	Участвовать в обсуждении содержания и средств выразительности. Понимать ценность искусства в соответствии гармонии человека с окружающим миром. Изображать весенний пейзаж. Давать оценку своей работе и работе товарища по заданным критериям.

31		Обобщающий урок за год.	Урок-выставка.	Обобщить свои знания по теме года «Искусство и ты». Назвать ведущие идеи каждой четверти. Использовать свои знания в выражении своих ответов. Закончить создание коллективного панно и дать оценку совместной деятельности.	Знание основных жанров и видов произведений изобразительного искусства; ведущих художественные музеев России; художников. Умение высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства.	Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств. Понимать ценность искусства в соответствии гармонии человека с окружающим миром. Моделировать коллективное панно и давать оценку итоговой работе.
32-34		<b>Резерв.</b>				

**Примечание:** резервные уроки строятся по усмотрению учителя (дополнения к урокам-проектам, подготовка поздравительных открыток к праздникам, оформление кабинета к праздникам, изготовление декораций к спектаклям и др.).

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **Печатные пособия**

Таблицы в соответствии с основными разделами программы 2 класса:

- Портреты русских и зарубежных художников.
- Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента.
- Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта.
- Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека.
- Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству.

Альбом с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями рабочей программы.

Дидактический раздаточный материал: карточки по художественной грамоте.

### **Технические средства обучения**

Оборудование рабочего места учителя:

- Классная доска с креплениями для таблиц.
- Магнитная доска.
- Персональный компьютер с принтером.
- Ксерокс.
- Аудиомагнитофон.
- CD/DVD-проигрыватель.
- Телевизор с диагональю не менее 72 см.
- Проектор для демонстрации слайдов.
- Мультимедийный проектор.
- Экспозиционный экран размером 150 X 150 см.

### **Учебно-практическое оборудование**

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование.

Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой.

Краски акварельные или гуашевые.

Кисти беличьи № 5, 10, 20.

Кисти из щетины № 3, 10, 13.

Ёмкости для воды.

Стеки (набор).

Пластилин \ глина.

Ножницы.

Подставка для природы.

### **Модели и природы**

Гербарии.

Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

Гипсовые орнаменты.

### **Оборудование класса**

Ученические столы двухместные с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.

Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий).

Настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала.



NACHALKA.COM



Интернет-проект «Начальная школа - детям, родителям, учителям» (Nachalka.com), известный как «Началка», был запущен летом 2008 года.

Сегодня – это место встречи, обучения, творчества, роста более десяти тысяч участников – взрослых и детей. Объединяет всех главное - интерес к познанию нового, желание учиться.

Дети учатся здесь правилам поведения в сети, делают первые шаги в сетевой проектной деятельности, осваивают интернет-сервисы.

Учителя узнают, как наиболее эффективно и творчески использовать в работе новые инструменты педагогической деятельности, средства ИКТ, ИКТ-технологии, осваивают новый стандарт и создают инновационные методические продукты для школы первой ступени. Содружество авторов «Началки» - учителя высшей категории, заслуженные учителя России, отличники народного просвещения, почетные работники образования, победители приоритетного национального проекта «Образование», призеры региональных конкурсов «Учитель года», авторы статей, учебно-методических пособий, методических сборников с ИКТ-приложением, сборников рабочих программ, дисков для начальной школы.

О сайте «Началка» пишут Интернет-альманах «Вопросы информатизации образования», журнал «Справочник классного руководителя», газета «Первое сентября», журнал «Дети в информационном обществе», другие средства массовой информации.

Опыт сообщества «Началка» транслировался

- на Большом московском семинаре по вопросам раннего обучения информатике,
- в рамках Недели Российского Интернета RIW-2009;
- в рамках Недели безопасного Рунета i-SAFETY 2010;
- на Тьюториаде Intel® «Обучение для будущего (мастер-класс: Сетевые проекты для начальной школы и педагогическая практика студентов), 2010;
- на конференции «Информационные технологии для Новой школы» - 2011 (РЦО-КОиИТ, Санкт-Петербург, 21-22 марта);
- в вебинаре «Литературные игры сетевых аборигенов, РИФ + КИБ 2010» (Секция «Проблемы детского Интернета»);
- на Международном конгрессе-выставке «GLOBAL EDUCATION – ОБРАЗОВАНИЕ БЕЗ ГРАНИЦ – 2010»;
- в проекте «Учитель в Сети» (декабрь 2010);
- на Совещании в Общественной палате РФ;
- на Форуме Безопасного Интернета - Москва, Останкино.

В 2009 году сайт получил диплом «За позитивный контент для детей» в Российском конкурсе на лучший интернет-ресурс с позитивным контентом, ориентированный на детско-юношескую аудиторию. Сборники рабочих программ подготовлены учителями, входящими в содружество авторов «Началки».

Ждем ваших отзывов и предложений.

До встречи на сайте «Начальная школа – детям, родителям, учителям» (Nachalka.com).

Серия «Образовательный стандарт»

Автор-составитель Жукова Татьяна Анатольевна

# **РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ**

## **НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА**

### **2 класс**

**УМК «Школа России»**

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ С ЭЛЕКТРОННЫМ ПРИЛОЖЕНИЕМ

*2-е издание, стереотипное*

Ответственная за выпуск *М.С. Умнова*  
Корректор *Н.М. Рыжкова*  
Компьютерная верстка *Ж.В. Быстровой*  
Дизайн обложки *А.А. Попукалов*

**Сайт издательства «ПЛАНЕТА»**

**[http://www. planeta-kniga.ru](http://www.planeta-kniga.ru)**

**Приобрести книги издательства «Планета» можно в  
ООО «Учебно-методический центр «ГЛОБУС»  
Волгоград (8442)49-23-69; Калуга (4842)77-45-99;  
Иваново (4932) 585-574; Владимир (4922)38-02-58;  
Ульяновск (8422)67-55-77  
e-mail: [globus@globus-kniga.ru](mailto:globus@globus-kniga.ru); [globus-uchbook@mail.ru](mailto:globus-uchbook@mail.ru)  
[http://www. globus-kniga.ru](http://www.globus-kniga.ru)**

**интернет-магазин <http://www.roslit.ru>**

Отпечатано в полном соответствии с качеством электронного  
оригинал-макета в типографии ОАО «Альянс «Югполиграфиздат»  
ВПК «Офсет». 400001 г. Волгоград, ул. КИМ, 6.  
Тел./факс: 8 (8442) 26-60-10, 97-49-40.

Подписано в печать 24.07.2014. Формат 60x84 1/8. Печать офсетная.  
Бумага офсетная. Гарнитура «Ариал». Усл. печ. л. 19,53. Заказ 725

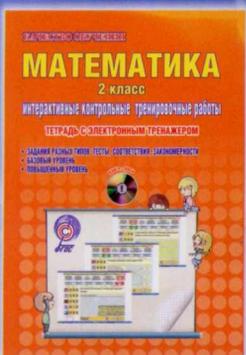
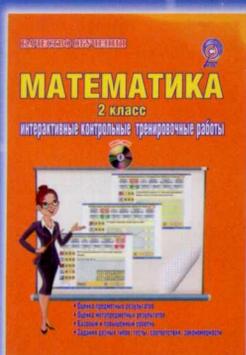
Данные рабочие программы, предназначенные для обучения учащихся 2-го класса общеобразовательной четырехлетней начальной школы, разработаны и составлены в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом второго поколения для УМК «Школа России».

Сборник содержит рабочие программы по предметам: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир, технология, изобразительное искусство. Структура программы по каждому предмету включает в себя: пояснительную записку, учебно-тематическое планирование, содержание программы, планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты, перечень обязательной и рекомендуемой литературы, развернутое календарно-тематическое планирование с указанием типа каждого урока, характеристикой деятельности ученика на каждом уроке и планируемыми результатами освоения программы.

Методическое пособие дополнено электронным приложением (CD-диск) на котором содержатся: текстовый файл с календарно-тематическим планированием, образцы технологических карт уроков, перечень обязательной и рекомендуемой литературы, образцы контрольно-измерительных материалов по предметам.

Книга предназначена для учителей начальных классов, заместителей директоров по учебно-воспитательной работе, методистов, студентов педагогических колледжей и вузов, магистрантов, слушателей курсов повышения квалификации.

## Рекомендуем приобрести книги с электронными приложениями



ISBN 978-5-91658-711-1



Издательство «Планета»

т./ф. (8442) 333-823; 333-824; 492-368

E-mail: [globus@globus-kniga.ru](mailto:globus@globus-kniga.ru); [uchbook@mail.ru](mailto:uchbook@mail.ru)

<http://www.planeta-kniga.ru>

интернет-магазин: [www.roslit.ru](http://www.roslit.ru)